



LABYRINT SVĚTA II

ŠKOLNÍ VZDĚLÁVACÍ PROGRAM
PRO GYMNAZIÁLNÍ VZDĚLÁVÁNÍ

GYMNÁZIUM UHERSKÉ HRADIŠTĚ

Obsah:

1. Identifikační údaje	6
1.1. Název	6
1.2. Vzdělávací program školy	6
1.3. Studijní forma vzdělávání	6
1.4. Předkladatel	6
1.5. Zřizovatel	6
1.6. Platnost dokument	6
2. Charakteristika školy	7
2.1. Úplnost a velikost školy	7
2.2. Charakteristika žáků	7
2.3. Vybavení školy	7
2.4. Charakteristika pedagogického sboru	8
2.5. Dlouhodobé projekty a mezinárodní spolupráce	8
2.6. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty	8
3. Charakteristika ŠVP	9
3.1. Zaměření školy	9
3.2. Profil absolventa Gymnázia Uherské Hradiště	9
3.3. Organizace přijímacího řízení	9
3.4. Organizace maturitní zkoušky	10
3.5. Výchovné a vzdělávací strategie	10
3.6. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami	12
3.7. Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných	12
3.8. Začlenění průřezových témat	13
4. Učební plán	16
4.1. Učební plán – pro žáky, kteří nastoupili ve školním roce 2022/2023 a později	16
Tabulace učebního plánu	16
4.2. Učební plán – pro žáky, kteří nastoupili ve školním roce 2021/2022 a dříve	17
Tabulace učebního plánu	17
5. Učební osnovy	19
5.1 Učební osnovy pro žáky, kteří nastoupili ve školním roce 2022/2023 a později	19
Český jazyk a literatura	19
Anglický jazyk	28
Německý jazyk	45
Francouzský jazyk	54
Ruský jazyk	64
Španělský jazyk	70
Matematika	77
Společenské vědy	81
Dějepis	89
Zeměpis	95
Fyzika	99
Chemie	104
Biologie	109
Informatika	116
Hudební výchova	123
Výtvarná výchova	130
Tělesná výchova	136
Zdravotní tělesná výchova	142
5.2 Učební osnovy pro žáky, kteří nastoupili ve školním roce 2021/2022 a dříve	144
Český jazyk a literatura	144
Anglický jazyk	152
Německý jazyk	167
Francouzský jazyk	175
Ruský jazyk	185
Španělský jazyk	190
Matematika	196
Společenské vědy	200
Dějepis	207
Zeměpis	213
Fyzika	217
Chemie	222
Biologie	226

Informatika a výpočetní technika	232
Hudební výchova	237
Výtvarná výchova	243
Tělesná výchova	249
Zdravotní tělesná výchova	255
6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy	257
6.1. Pravidla pro hodnocení žáků	257
6.2. Autoevaluace školy	261
7. Přílohy	266
7.1. Učební osnovy povinně volitelných předmětů	266
7.2. Kánon titulů z české a světové literatury	266

1. Identifikační údaje

1.1. Název

LABYRINT SVĚTA II (zpracovaný podle RVP G)

1.2. Vzdělávací program školy

Čtyřletý vzdělávací program a program vyššího stupně osmiletého vzdělávacího programu

1.3. Studijní forma vzdělávání

Denní forma vzdělávání

1.4. Předkladatel

Gymnázium Uherské Hradiště

Velehradská třída 218, 686 01 Uherské Hradiště

tel. 572 434 111, fax: 572 434 102

e-mail: epodatelna@guh.cz,

www: <http://www.guh.cz>

Zařazení do sítě škol:

IČO: 60371684

IZO: 060371684

Ředitel školy: Mgr. Richard Horký

Kontakty: tel. 572 434 101, e-mail: horky@guh.cz

Koordinátor ŠVP: RNDr. Vladislava Zubrová

Kontakty: tel. 572 434 116, e-mail: zubrova@guh.cz

1.5. Zřizovatel

Krajský úřad Zlínského kraje

tř. T. Bati 21

761 90 Zlín

tel. 577 043 701, fax 577 043 762

e-mail: posta@kr-zlinsky.cz, <http://www.kr-zlinsky.cz>

1.6. Platnost dokumentu

od 1. září 2022

č.j. GUH/1561/2023

.....
podpis ředitele školy

razítko

2. Charakteristika školy

2.1. Úplnost a velikost školy

Gymnázium Uherské Hradiště je příspěvková organizace zřízená Zlínským krajem. Ve městě má bohatou historii prvního českého gymnázia na Slovácku, které bylo založeno v roce 1884 a v jehož lavicích studovaly takové osobnosti českých dějin jako je např. Bedřich Beneš Buchlovan, Zdeněk Chalabala, František Kožík či Dana Zátoková.

Je přidruženou školou k UNESCO, v roce 2007 bylo zařazeno mezi sto nejlepších firem České republiky.

Škola zabezpečuje úplné středoškolské vzdělávání s maturitou ve dvou programech – čtyřletém a osmiletém vzdělávacím programu. Školní vzdělávací program Labyrint světa II (zpracovaný podle RVP G) se týká žáků obou programů - u osmiletého studia je připraven pro vyšší stupeň víceletého studia.

Kapacita školy je 1000 žáků včetně žáků 8 tříd nižšího stupně víceletého gymnaziálního vzdělávání. Vedení školy dbá na neustálý rozvoj školy a na zabezpečení kvalitní výuky i bohatého mimovýukového programu. Škola má svou kuchyň i jídelnu.

Škola leží ve středu města blízko autobusového i železničního nádraží a je tvořena komplexem budov umístěných v uzavřeném parkovém areálu mezi hlavní silnicí a řekou Moravou.

Areál Gymnázia Uherské Hradiště je tvořen 3 budovami s tělocvičnou a venkovním sportovištěm.

2.2. Charakteristika žáků

Gymnázium Uherské Hradiště má celkem 32 tříd, z uvedeného počtu připadá 8 tříd na nižší stupeň víceletého gymnázia. Dále v 16 třídách je zabezpečováno vzdělávání na čtyřletém gymnáziu a v 8 třídách na vyšším stupni víceletého gymnázia. Žáci dosahují středního vzdělání s maturitní zkouškou.

Ve škole studují především žáci z Uherského Hradiště a z měst a obcí okresu Uherské Hradiště, školu navštěvují však i žáci z okresu Hodonín a Zlín. Kmenové třídy žáků ročníků vyššího stupně víceletého gymnázia (dále VG) a čtyřletého studia (dále G4) jsou soustředěny v hlavní budově školy a v historické budově.

Žáci školy jsou nadaní, tvořiví, samostatní, otevření a přemýšliví. Motivuje je nejen úspěch, ale především představa studia na vysněné vysoké škole s určitým zaměřením. Pro vzdělávání žáků se škola snaží vytvořit podnětné a bezpečné prostředí.

2.3. Vybavení školy

K výuce jsou využívány odborné učebny, tzn. odborné učebny pro výuku matematiky, fyziky, chemie, zeměpisu, dějepisu, biologie, společenských věd, jazykové učebny, učebna jazyka českého, hudební výchovy, laboratoře pro laboratorní práce ve fyzice, chemii a biologii. Všechny jsou vybaveny učebními pomůckami, projektorem, počítačem a další potřebnou moderní audio-vizuální technikou. Výuka tělesné výuky probíhá zejména ve velké tělocvičně s moderním zázemím v přilehlých šatnách, v gymnastickém sále, posilovně a na venkovním hřišti s tartanovým povrchem uprostřed areálu.

Žákům slouží také aula, tři učebny výpočetní techniky a dvě učebny pro výuku výtvarné výchovy.

Ke škole dále náleží clonový objekt se šatnami a jídelnou a venkovní parkové prostory.

K vybavení školy patří kromě klasických školních pomůcek, projektory a počítače/notebooky (využívané k prezentacím ve třídách), několik tříd je vybaveno interaktivní tabulí.

Počítačové učebny jsou využívány nejen v hodinách informatiky, ale také v ostatních předmětech a jsou přístupné žákům pro jejich samostatnou práci. Každý žák má svou emailovou adresu a volný přístup na internet. Zkvalitnění vybavení školy prostředky informačních a komunikačních technologií se projevilo také přechodem na elektronický informační systém zefektivňující informovanost zákonných zástupců žáků.

Fond školní knihovny tvoří především beletrie, naučná literatura je soustředěna u správců sbírek jednotlivých předmětů. Výpůjčky žáků jsou možné ze všech zdrojů. Celý fond knihovny je zpracován na počítači, katalog je přístupný na školní síti. Knihovna pořádá besedy k významným výročím. Učitelé mohou využívat fond a prostory knihovny ve výuce.

Ve škole se nachází několik nápojových automatů a kopírek. Šatny jsou vybaveny uzamykatelnými skříňkami. Škola disponuje vlastní kuchyní, každý den mají žáci výběr ze dvou jídel, která jsou vydávána v polední přestávce ve směnách – zvláště pro NG a VG. Škola má vlastní bufet.

Vybavení školy – a to zejména tělocvična – dává možnost organizovat mimoškolní činnost žáků formou zájmových kroužků nebo využití prostor a zázemí pro vlastní volnočasové aktivity žáků.

Každoročně dochází k dalším úpravám, renovacím a obnově stávajícího zařízení a nákupu dalších pomůcek. Vedení školy se snaží získávat další finanční prostředky k rozvoji školy formou grantových projektů a pronájmem stávajících prostor.

2.4. Charakteristika pedagogického sboru

Pedagogický sbor je stabilizovaný a má asi 75 členů, zkušené pedagogy doplňují mladí talentovaní pedagogové. Všichni pedagogové jsou plně kvalifikovaní a učí jak třídy nižšího, tak i vyššího gymnázia. Daří se nám zajistit 100% aprobovanost výuky.

Naši pedagogové se průběžně dále vzdělávají, absolvují odborné semináře a školení a doplňují si svou jazykovou vybavenost v kurzech cizích jazyků. Někteří se podílejí na dalším vzdělávání kolegů ze školy nebo jiných škol či publikují. Pedagogové GUH se věnují svým žákům i mimo vyučování, připravují pro ně různé akce, turnaje a soutěže.

Všichni pedagogové jsou každoročně proškolení v problematice BOZP a požární ochrany.

Ke své práci běžně využívají počítače, kterými jsou vybaveny všechny kabinety a i jednotlivé učebny.

Ve škole pracuje výchovný poradce, metodik prevence sociálně patologických jevů, poradce pro zahraniční výměny a poradce pro výpočetní techniku.

Vedení školy je čtyřčlenné: ředitel školy, 2 zástupci a manager školy pro technické zázemí a rozvoj školy. Poradním orgánem vedení školy je desetičlenné rozšířené vedení školy, výkonným orgánem je tým předsedů předmětových komisí. Ke škole patří také Školská rada, která je sestavena z 12 členů.

2.5. Dlouhodobé projekty a mezinárodní spolupráce

Škola je zařazena do sítě škol UNESCO a participuje v jeho aktivitách. Dále se zapojuje do mezinárodních projektů Erasmus+ a je dlouhodobě úspěšná v jejich získávání i realizaci.

Kromě toho uskutečňujeme výměnné pobyty žáků se středními školami v Evropě či ve světě. Samotná realizace výměnných pobytů záleží na každoroční domluvě s partnerskými školami. Škola udržuje i mnohaletý kontakt s Gymnáziem M. R. Štefánika v Novém Městě nad Váhom.

Pravidelně se zapojujeme do akcí pořádaných pro prevenci patologických jevů a sami připravujeme peer program vedený žáky VG a pro žáky prvních ročníků, prim a sekund.

Pedagogové vzájemně spolupracují na třídních projektech, které jsou prezentovány ve třídách nebo na internetové stránce gymnázia.

Pro žáky VG a G4 pořádáme kulturně-vzdělávací akce, přednášky, sportovní soutěže, exkurze a třídní výlety.

V posledním školním týdnu dáváme žákům možnost zúčastnit se výukových kurzů, které probíhají formou odborně zaměřených nebo všeobecně vzdělávacích pobytových kurzů na různých místech v naší republice nebo v zahraničí, školních nebo výjezdových kurzů, ve kterých mohou žáci pracovat společně se staršími nebo mladšími žáky. Zaměření a obsah kurzů je doplněním a rozvinutím školní výuky založeným na individuálním výběru žáka a netradičních formách výuky.

Pro třídní kolektivy prvních ročníků organizujeme lyžařské výcvikové kurzy a pro třídy třetího ročníku sportovní kurzy a exkurzi do Prahy. Exkurzi do Prahy je možné zrealizovat také na začátku školního roku ve 4. ročníku.

Projekty školy Aktivizace žáka v procesu učení (realizace: listopad 2008 - říjen 2011) a Školení ICT – kurzy šité „na míru“ (realizace: únor 2009 – leden 2012) získaly významnou finanční podporu z ESF a státního rozpočtu, která se projevila v celkové vybavenosti školy.

2.6. Spolupráce s rodiči a jinými subjekty

Rada školy má 12 členů – 1/3 tvoří zástupci zřizovatele, 1/3 zástupci rodičů nebo zletilých žáků a 1/3 zástupci pedagogického sboru. Rada je vedením školy informována o činnosti školy, o výsledcích vzdělávání, záměrech a dalším rozvoji a vyjadřuje se k aktuálním problémům vzdělávání a výchovy žáků G UH.

Při škole pracuje SRPŠ, které si pro užší spolupráci s vedením školy volí hlavní výbor SRPŠ v čele s jeho předsedou. Rodičovské schůzky se konají 2x ročně. Společně se zástupci SRPŠ každoročně organizujeme ples gymnázia.

Na úzké spolupráci s rodiči máme velký zájem. S třídními učiteli jsou rodiče v kontaktu prostřednictvím emailů nebo telefonů. Informace o výsledcích vzdělávání žáka jsou podávány průběžně prostřednictvím internetu, stránka s klasifikací je přístupná žákovi a jeho rodičům při použití osobního hesla.

Pro rodiče zájemců o studium na našem gymnáziu pořádáme Den otevřených dveří a zúčastňujeme se Přehlídky SŠ.

Činnost školy je prezentována prostřednictvím webové stránky, Ročenky GUH a příležitostně prostřednictvím regionálního tisku.

O kulturních aktivitách ve škole dává rodičům představu každoročně pořádaná Akademie školy.

V roce 2001 byla založena Obecně prospěšná společnost Gymnázia Uherské Hradiště s cílem všestranně usilovat o zvýšení kvality výchovně vzdělávacích činností i mimoškolního programu pro žáky.

Dále úzce spolupracujeme s Pedagogicko-psychologickou poradnou v Uherském Hradišti, Městským úřadem v Uherském Hradišti, kinem Hvězda, Slovákým divadlem, Slovákým muzeem a Městskou knihovnou Bedřicha Buchlovana.

3. Charakteristika ŠVP

Školní vzdělávací program Gymnázia Uherské Hradiště „Labyrint světa II“ pro žáky čtyřletého gymnaziálního vzdělávání a vyššího stupně víceletého gymnázia je jednotný, vychází z Rámcového vzdělávacího programu pro gymnázia a navazuje na Rámcový vzdělávací program pro základní vzdělávání a Školní vzdělávací program pro nižší stupeň víceletého gymnázia na Gymnáziu Uherské Hradiště „Labyrint světa“.

3.1. Zaměření školy

Prioritou naší školy je dát každému žákovi pevné základy v celé šíři vzdělávacích oblastí a rozvinout jeho individuální schopnosti k úspěšnému studiu na vysokých školách libovolného typu. Motivujeme ho k pozitivnímu a uvědomělému přístupu k učení a rozvíjíme všechny jeho potřebné kompetence a zájmy tak, abychom co nejlépe rozvíjeli jeho osobnostní potenciál. K nepochybným kladům vzdělávání na Gymnáziu Uherské Hradiště patří kvalita pedagogického sboru a aprobovanost výuky.

V prvních dvou ročnících jsou jazykové, humanitní, přírodovědné a technické předměty zastoupeny přibližně rovnoměrně. Ve třetím a čtvrtém ročníku je dána možnost žákovi formou volitelných předmětů posílit vzdělávání v oboru jeho zájmu a budoucího zaměření. Nabídka volitelných předmětů je velmi široká a dává žákovi možnost skutečné profilace. Poslední ročník studia je chápán jako příprava na maturitu a další studium, tomu odpovídá i učební plán s 20 hodinami volitelných předmětů.

V jazykové přípravě je kladen důraz na výuku anglického jazyka, který je pro všechny žáky povinný, další cizí jazyk si žák volí z nabídky jazyk německý, jazyk francouzský, španělský nebo jazyk ruský. V jazyce anglickém připravujeme žáky k možnosti složení mezinárodně uznávaných zkoušek (FCE, CAE), stejně jako i v jazyce německém (DSD), nebo francouzském (DELFL). Formou volitelného předmětu ve 3. a 4. ročníku je nabízena latina.

V učebním plánu je kladen důraz na práci s informačními a komunikačními technologiemi a především její postupná integrace do celého procesu vzdělávání.

V průběhu gymnaziálního vzdělávání žáci absolvují lyžařský kurz v prvním ročníku, ve 3. roce studia sportovní kurz a poznávací exkurzi do Prahy. Výměnné pobyty žáků VG směřujeme do 2. ročníku studia.

Školní i mimoškolní činnosti podporují pozitivní rozvoj osobnosti každého žáka a přispívají ke zdravému tělesnému rozvoji. Žáci jsou úspěšní v pravidelně organizovaných olympiádách, soutěžích a SOČ.

Ve 2. ročníku studia zprostředkováváme žákům účast v tanečních kurzech.

Škola nabízí žákům práci v zájmových kroužcích, má vlastní národopisný hudební a taneční soubor a pravidelné vodácké aktivity žáků.

3.2. Profil absolventa Gymnázia Uherské Hradiště

Absolvent GUH

- má pozitivní vztah k lidem a k životu, projevuje úctu k právům druhých a zodpovědnost vůči sobě i druhým, vůči zdraví svému i druhých a vůči svému přírodnímu a kulturnímu okolí,
- získal široký a kvalitní všeobecný základ vědomostí a dovedností, které dovede uplatnit a dále samostatně rozvíjet v osobním, občanském i profesním životě,
- plně rozvinul svůj intelekt i osobnostní předpoklady a naplnil své individuální potřeby a s ohledem na ně se cílevědomě a zodpovědně rozhoduje o dalším vzdělávání a budoucím profesním zaměření,
- je samostatný v rozhodování a řešení problémů, uplatňuje tvořivost, posuzuje rizika a jejich důsledky, kriticky hodnotí dosažené výsledky,
- ve svém i cizím jazyce vhodným způsobem komunikuje ústně i písemně, prezentuje svou práci, efektivně využívá moderní informační zdroje i technologie a odborný jazyk používá s porozuměním,
- respektuje různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních lidí a jedná k obecnému prospěchu podle svého nejlepšího svědomí.

3.3. Organizace přijímacího řízení

Uchazečem o čtyřleté gymnaziální studium se může stát každý žák nebo absolvent 9. ročníku ZŠ.

Škola postupuje při organizaci přijímacího řízení důsledně podle Školského zákona a platných vyhlášek.

Uchazeč o studium bude přijat ke studiu po složení přijímací zkoušky a získání celkového počtu bodů opravňujícího k přijetí. Přijímací řízení bude vycházet z očekávaných výstupů a klíčových kompetencí základního vzdělávání. Do hodnocení uchazečů se v přijímacím řízení zahrnuje průměr prospěchu vzdělávacích předmětů z pololetí 9. ročníku, připočítají se body za umístění ve vyšších kolech olympiád a soutěží. Vstupní počet bodů je pak doplněn hodnocením za jednotlivé části písemných testů-a to z testu z českého jazyka a literatury a testu z matematiky.

Všechna kritéria přijímacího řízení jsou aktuálně zveřejňována na www.guh.cz vždy do konce ledna před konáním přijímacích zkoušek.

Žáci nižšího stupně osmiletého gymnázia postupují do vyššího stupně na základě úspěšného hodnocení uvedeného v ročníkovém vysvědčení z kvarty.

3.4. Organizace maturitní zkoušky

Maturitní zkouška se skládá ze společné části a z profilové části maturitní zkoušky. Společnou část maturitní zkoušky představují pouze didaktické testy a jsou plně v kompetenci MŠMT. Všechny ostatní zkoušky jsou profilovou částí a jejich organizace je v pravomoci ředitele školy.

Žák se k maturitní zkoušce přihlašuje písemnou přihláškou ke stanovenému datu.

Žák s přiznaným uzpůsobením podmínek pro konání maturitní zkoušky koná maturitní zkoušku za podmínek odpovídajících jeho zdravotnímu postižení nebo zdravotnímu znevýhodnění. Posudek vydává Pedagogicko-psychologická poradna.

Aktuální informace o profilové maturitní zkoušce jsou uvedeny na www.guh.cz.

Organizace maturitní zkoušky je každoročně aktualizována dle vyhlášky o ukončování studia na střední škole č. 177/2009 Sb., a Školským zákonem č. 561/2004 Sb.

3.5. Výchovné a vzdělávací strategie

Gymnázium Uherské Hradiště rozvíjí klíčové kompetence svých žáků různými výchovnými a vzdělávacími strategiemi:

Kompetence k učení

- stanovujeme vyučovací cíle a využíváme různé strategie učení, různé metody a formy práce, zdůrazňujeme praktickou aplikaci u všeho, co se žáci učí, propojujeme znalosti více předmětů,
- zadáváme také dlouhodobé úkoly (seminární práce, samostatné práce a projekty), při nichž žák sám plánuje a organizuje svou činnost, získává a zpracovává informace, kontrolujeme je,
- oceňujeme tvořivé zpracování informací, dbáme na účelnou práci s informacemi a efektivní práci s textem,
- využíváme sebehodnocení žáků, uvědomování si jejich vlastních potřeb i pokroku v jejich naplňování a vytváříme prostředí pro radu i kritiku ze strany druhých,
- vytváříme modelové situace pro hledání chyby a kritickému přístupu ke zdrojům informací.

Kompetence k řešení problémů

- využíváme problémové vyučování a zařazujeme různé techniky (brainstorming, mentální mapování) – vedeme žáky k identifikaci problému, vytvoření hypotézy, různých postupů řešení a ověřování,
- dáváme žákům volnost při vytváření různých postupů řešení, pomáháme jim s hledáním cesty ověřování a důkazů, požadujeme přesné formulace při obhajobě řešení problému a vedeme je k zvažování výhod i nevýhod jednotlivých řešení,
- při práci s informacemi vyžadujeme jejich porovnávání, uvádění kladů a záporů, příčin a důsledků.

Kompetence komunikativní

- umožňujeme žákům efektivně využívat všechny prostředky komunikace, včetně moderních informačních technologií,
- vyžadujeme, aby mluvený i psaný projev žáka byl jasný a srozumitelný a odpovídal obsahu sdělení, stylu a adresátovi,
- během vyučování vytváříme prostor, v němž dáváme žákům možnost uplatnit se v různých komunikačních situacích (diskuse, práce ve skupinách, role, interpretace, argumentace, simulování situací),
- vyžadujeme, aby vytvořené dokumenty a prezentace splňovaly odborné, typografické, jazykové a estetické požadavky a normy.

Kompetence sociální a personální

- vedeme žáky k tomu, aby si stanovovali své cíle a priority také s ohledem na své osobní schopnosti a zájmovou orientaci a také odpovědně zvolili povinně volitelné předměty,
- ve třídách zapojujeme žáky do organizování společných akcí, do stanovování společných cílů a pravidel a podporujeme je v jejich dosahování,
- při pravidelném poučení o BOZP zdůrazňujeme důležitost zdraví a jeho ochrany,
- v řešení konfliktních situací využíváme názornosti – vysvětlování, příklady, empatie, výměna rolí,
- organizujeme zahraniční výměnné pobyty,
- nabízíme žákům další mimoškolní sportovní a kulturní aktivity,

- usilujeme o jednotný přístup k žákům při vyžadování plnění jejich povinností, vedeme je k odpovědnosti.

Kompetence občanské

- důsledně vyžadujeme plnění školního řádu a pravidel etikety a vedeme žáky k odpovědnosti za své chování, schopnosti přijmout trest a k promýšlení souvislostí mezi právy, povinnostmi a zodpovědností,
- při posuzování různých aspektů společenského života respektujeme různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatní, čímž dáváme žákům příklad,
- při vhodných příležitostech komentujeme události ve společnosti i mediální tlaky a vedeme žáky k rozhodování na základě vlastního úsudku,
- spolupracujeme s dalšími školami, zapojujeme žáky do národních i mezinárodních projektů a výměnných pobytů
- spolupracujeme s představiteli města i jiných organizací,
- informujeme žáky o chování v krizových situacích a situacích ohrožujících život a zdraví a o poskytování první pomoci.

Kompetence k podnikavosti

- motivací žáků podporujeme jejich vlastní iniciativu a tvořivost, zapojení do soutěží a olympiád, stanovování si vyšších cílů v oblastech jejich zájmů a nadání,
- zapojením do zájmové a mimoškolní činnosti a při organizaci žákovských akcí je vedeme ke zvažování možných rizik a vyhledávání příležitostí,
- odhalováním schopností žáků a jejich individuální podporou je vedeme k rozvoji osobního i odborného potenciálu,
- prostřednictvím výchovného poradce i ostatních vyučujících žáci dostávají informace o vzdělávacích a pracovních příležitostech a o zdrojích informací v této oblasti a jsou vedeni k odpovědné volbě svého profesního růstu.

Kompetence digitální

- pomáháme žákům smysluplně využívat digitální technologie při školní práci i při zapojení do veřejného života;
- žáci pod vedením učitele volí efektivní postupy, strategie a způsoby získávání a zpracování dat, informací a digitálního obsahu v různých formátech podle toho, k jaké konkrétní situaci či účelu jsou využívány;
- učíme žáky předcházet situacím ohrožujícím bezpečnost zařízení i dat, situacím ohrožujícím jejich tělesné a duševní zdraví; při spolupráci, komunikaci a sdílení informací v digitálním prostředí žáci jednají eticky, s ohleduplností a respektem k druhým.

Rozvoj klíčových kompetencí uskutečňujeme také dalšími aktivitami školy:

	1.*	2.*	3.*	4.*	5.*	6.*	7.*
Předvánoční besídka – třídy 1. ročníků a kvint		x	x	x	x		
Sportovní a kulturní den – třídy 1. – 3. ročníku, kvint - septim		x	x	x			x
LVK – 1. ročníky a kvinty	x	x	x	x			
Sportovní kurz – 3. ročník a septimy	x	x	x	x		x	x
Exkurze	x	x		x	x	x	x
Koncert, divadlo**	x	x	x	x	x		x
Filmové představení	x	x		x	x		x
Přednášky, besedy	x	x	x	x	x		
Výměnný pobyt	x	x	x	x	x	x	x
Soutěže a olympiády	x	x	x	x		x	x
Středoškolská odborná činnost	x	x	x	x	x	x	x
Školní sportovní soutěže a turnaje		x	x	x			x
Akademie školy	x	x	x	x	x	x	
Akce třídy během školního roku	x	x	x	x	x	x	
Výlet třídy***	x	x	x	x	x	x	
Exkurze Praha – 3. ročník	x	x	x	x	x	x	
Zahraniční poznávací výjezdy	x	x	x	x	x	x	
Výukové kurzy (konec června)	x	x	x	x		x	

Vysvětlivky k tabulce:

- 1.* – Kompetence k učení
- 2.* – Kompetence k řešení problémů
- 3.* – Kompetence komunikativní
- 4.* – Kompetence sociální a personální
- 5.* – Kompetence občanské

6.* – Kompetence k podnikavosti

7.* – Kompetence digitální

** – je v našem zájmu umožnit žákům návštěvu 1 divadelní představení a 1 koncert během školního roku

*** – třídní učitel může v 1.–2. ročníku uspořádat školní výlet třídy (využívá maximálně 2 dny školního vyučování) a ve 3. ročníku (nebo 4. ročníku) exkurzi do Prahy (max. 3 dny školního vyučování)

3.6. Zabezpečení výuky žáků se speciálními vzdělávacími potřebami

Žákem se speciálními vzdělávacími potřebami se rozumí jedinec, který k naplnění svých vzdělávacích možností, nebo k uplatnění či užívání svých práv na rovnoprávném základě s ostatními potřebuje poskytnutí podpurných opatření. Jedná se o žáky, kteří potřebují podporu v oblasti organizace výuky, modifikace vyučovacích metod a forem, intervence, pomůcek, sociální a zdravotní, práce s třídním kolektivem, přípravy na výuku a úpravy prostředí. Vzdělávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami uskutečňujeme formou individuální integrace do běžných tříd.

Při všech činnostech ve škole respektujeme individuální potřeby žáka a uplatňujeme zdravotní hlediska.

Po diagnostikování speciálních vzdělávacích potřeb žáka spolupracujeme s metodikem prevence sociálně patologických jevů, výchovnou poradkyní školy, rodiči žáka, třídním učitelem a vyučujícími v dané třídě, kterých se problematika týká. Ti podle potřeby volí způsob individuálního přístupu ke studentovi, a to vytvořením Plánu pedagogické podpory (PLPP). Podle závažnosti problematiky je možné zvolit i spolupráci s Pedagogicko-psychologickou poradnou, popř. Speciálně pedagogickým centrem (SPC) ve Zlíně – individuálním přístupem, metodickým vedením pedagogů ze strany SPC a případným používáním speciálních pomůcek – se nám daří zabezpečovat integraci žáků se speciálními vzdělávacími potřebami. Jsou-li obtíže závažnějšího charakteru, je na základě doporučení pedagogicko-psychologické poradny nebo SPC vypracován pro daného žáka individuální plán vzdělávání.

Někdy se u žáků mohou při stresu nebo zátěži projevit překonávané specifické poruchy učení, jako je dyslexie, dysortografie a dysgrafie. Jedná se o žáky s vysokým intelektuálním potenciálem, kteří jsou běžně schopni svou poruchu kompenzovat. Pedagogové v těchto ojedinělých případech postupují podle metodických pokynů pedagogicko-psychologické poradny tak, abychom učení těchto dětí usnadnili a poruchu zohlednili.

U žáků, kteří pocházejí ze sociálně nebo kulturně a jazykově odlišného prostředí, nabízíme pomoc při doučování a konzultační činnost všech pedagogických pracovníků školy. Dlouhodobým cílem školy je podpora úspěšnosti žáků minoritních kultur a nenásilná ochrana jejich kultury. Pro žáky z odlišného kulturního prostředí může být v případě potřeby vypracován PLPP. Učitelé plánují výuku tak, aby postupy vyhovovaly rozmanitým učebním stylům těchto žáků, zkušenostem a potřebám různých kultur s ohledem na různorodost sociálního prostředí.

V případě problémů s adaptací nebo ohrožení sociálně patologickými jevy zajišťujeme pomoc výchovného poradce, metodika prevence a zprostředkování kontaktů na odborná pracoviště.

Žákům s finanční nedostatečností může škola nabídnout finanční pomoc z OPS Gymnázia Uherské Hradiště k umožnění absolvování akcí, které jsou základní součástí programu školy.

Ve škole je bezbariérový přístup vyřešen díky výtahu, díky němu se lze pohodlně dostat jednotlivých pater do hlavní budovy a přízemí historické budovy, kde je také zabezpečen bezbariérový přístup.

Dlouhodobě spolupracujeme s Pedagogicko-psychologickou poradnou v Uherském Hradišti.

3.7. Zabezpečení výuky žáků mimořádně nadaných

Na Gymnáziu Uherské Hradiště studují ve velkém poměru žáci, kteří při srovnání se svými vrstevníky vykazují nadání ať už pouze v jedné oblasti, nebo i více oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Mezi těmito žáky je možné identifikovat také žáky mimořádně nadané, kteří dosahují mimořádně úrovně při vysoké tvořivosti v celém okruhu činností nebo v jednotlivých oblastech rozumových schopností, v pohybových, manuálních, uměleckých nebo sociálních dovednostech. Velký podíl nadaných žáků na gymnáziu je dán přijímacím řízením ke studiu, neboť díky velkému zájmu o studium na této škole je možné vybrat ke studiu jen tu část žáků, kteří vynikají svými výsledky mezi ostatními jedinci v ročníku. Žáci nadaní i mimořádně nadaní absolvují své základní vzdělávání v prostředí běžné kmenové třídy, kde jsou integrováni mezi ostatní žáky.

Vzhledem k rozdílnému vývoji a potřebám nadaných a mimořádně nadaných žáků je možné těmto žákům individuálně nastavit Plán pedagogické podpory, mimořádně nadaným žákům může být poskytnut ještě i vyšší stupeň podpory, a to Individuální vzdělávací plán.

Nadaní i mimořádně nadaní žáci jsou charakterističtí svými specifickými vlastnostmi, díky kterým může dojít i k dlouhodobějším nepříjemným situacím ve vztahu k okolí a následně ke špatné socializaci uvnitř skupiny. Stejně tak i u nadaného žáka může nastat situace, kdy se projevují mírné obtíže ve vzdělávání. Pedagogičtí pracovníci školy navrhuji takovým žákům poskytování podpurných opatření prvního stupně, a to buď přímou podporu žáka ve výuce, nebo plán pedagogické podpory, pokud přímá podpora ve výuce nestačí. Vypracováním PLPP pověřuje ředitel školy třídního učitele žáka, učitele vyučovacího předmětu nebo poradenského pracovníka školy. Ředitel školy seznámí s poskytnutím PLPP žáka, jeho zákonného zástupce, vyučující a pedagogické pracovníky podílející se na provádění PLPP. Škola aktualizuje a upravuje v souladu s vývojem speciálních vzdělávacích potřeb žáka Plán pedagogické podpory. Škola průběžně vyhodnocuje účinnost zavedení tohoto podpurného

opatření, zahájení sledování účinnosti je nejpozději po třech měsících od zahájení poskytnutí PLPP. Pokud škola shledá, že tato podpůrná opatření nevedou k naplnění stanovených cílů, doporučí zákonnému zástupci nezletilého žáka využití poradenské pomoci školského poradenského zařízení.

Pokud shledáme u žáka mimořádné nadání, může mu být poskytnut individuální vzdělávací plán. Na základě doporučení školského poradenského zařízení a písemné žádosti zákonného zástupce nezletilého žáka ředitel školy sestaví IVP. IVP mimořádně nadaného žáka má písemnou podobu a sestavuje ho třídní učitel ve spolupráci s učiteli vyučovacích předmětů, ve kterých se projevuje mimořádné nadání žáka, s výchovným poradcem, pedagogicko-psychologickou poradnou a rodiči žáka. Po písemném informovaném souhlasu zákonného zástupce nezletilého žáka a po jeho podpisu IVP může být zahájeno poskytování podpůrných opatření podle IVP mimořádně nadanému žákovi.

Pokud je mimořádně nadanému žákovi poskytnut individuální vzdělávací plán, je tuto skutečnost nutné zaznamenat do školní matriky.

IVP může být doplňován a upravován v průběhu školního roku podle aktuálních potřeb mimořádně nadaného žáka.

Kromě Plánu pedagogické podpory a Individuálního vzdělávacího plánu se učitelé snaží začleňovat různá podpůrná opatření do výuky a upravovat vzdělávací procesy nadaných a mimořádně nadaných žáků podle aktuální situace a potřeb. Příkladem takových podpůrných opatření a úprav bývá nejčastěji:

- účast žáků na olympiádách a soutěžích podporovaných MŠMT, nabídka volitelných vyučovacích předmětů a nepovinných předmětů, každoroční nabídka zájmových aktivit, zadávání speciálních úkolů a projektů,
- obohacování vzdělávacího obsahu, práce rychlejším tempem, metody rozvíjení kritického a logického myšlení, různé formy a metody skupinové práce, metody skupinového řešení problémů, metody dialogu a diskuze, metody individuální, samostatné práce, metody experimentování.

Při vzdělávání nadaných a mimořádně nadaných žáků gymnázium spolupracuje s Menzou ČR, protože někteří žáci jsou jejími členy. Žáci mohou využívat nabídky mimoškolního vzdělávání pro nadané. Pedagogové na naší škole se průběžně vzdělávají v rámci DVPP.

Pro práci s mimořádně nadanými žáky využíváme:

- individuální přístup, možnost využívání individuálních konzultací
- vnitřní diferenciaci žáků ve vyučovacích hodinách
- využití problémového a projektového vyučování
- vedení ke kritickému myšlení, samostudiu s využitím informačních a komunikačních technologií, e-learningu
- zapojení do samostatných a rozsáhlejších prací a projektů
- přípravu skupin žáků k olympiádám a soutěžím mimo vlastní výuku
- rozvíjení středoškolské odborné činnosti žáků
- nabídku dalších mimovyučovacích aktivit
- velmi širokou nabídku volitelných předmětů
- volitelné předměty napříč 3. a 4. ročníků a odpovídacích ročníků VG
- podle možností zařazování žáků do skupin podle úrovně znalostí
- doplnění, rozšíření a prohloubení učiva
- umožnění nadaným žákům studovat témata, která nejsou obsažena v RVP, ŠVP
- spolupráce gymnázia s vysokými školami, vědeckými pracovníky

Přístupy učitele k mimořádně nadaným žákům:

- vytvoření příležitosti projevit nadání, seberealizaci,
- trvalá motivace i k co nejkvalitnějším výkonům v činnostech, ke kterým tolik mimořádných schopností žák nemá,
- podpora přátelským a pracovním prostředím ve výuce.

3.8. Začlenění průřezových témat

Průřezová témata slouží k osvojení a upevnění určitých dovedností a postojů. Nejsou realizována pouze jednou, ale více formami a jsou integrována ve více předmětech. Větší prostor k praktické činnosti je věnován pomocí projektového dne tématu Environmentální výchova a využitím formy ročníkových projektových prací ve 2. ročníku tématu Mediální výchova a ve 3. ročníku tématům Výchově k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchově.

Osobnostní a sociální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	Int. Č, JA, JF, JN, D, M, SV, F, HV, VV, TV	Int. Č, JA, JF, JN, D, M, SV, F, HV, VV, TV	Int. Č, JA, JF, JN, D, M, SV, TV	Int. Č, JA, JF, JN, M, SV, TV

Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	Int. JA, M, CH, SV, D, F, HV, VV, TV	Int. Č, JA, D, , TV M, F, CH, SV HV, VV, TV	Int. JA, JF, JN, JR, D, M, F, CH, SV, , TV	Int. JA, , JF, JN, M, SV, TV
Sociální komunikace	Int. Č, JA, JF, JN, D, M, CH, SV, F, HV, VV, TV	Int. Č, JA, JF, JN, JR, M, D, CH, SV HV, VV, TV	Int. Č, JA, JF, JN, D, M, SV, CH, F, TV	Int. Č, JA, JF, JR, JN, M, SV, TV
Morálka všedního dne	Int. JA, M, IVT, SV, D, HV, JR, VV, TV	Int. JA, JF, M, SV, D HV, VV, TV	Int. JA, JF, JN, M, SV, D, TV	Int. JA, JF, JN, M, SV, TV
Spolupráce a soutěž	Int. Č, JA, JF, JN, M, SV, CH, HV, VV, TV	Int. Č, JA, JF, JN, M, SV, CH, F, HV, VV, TV	Int. Č, JA, JF, JN, SV, M, D, F, TV	Int. Č, JA, JF, JN, SV, M, TV

Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Globalizační a rozvojové procesy	Int. Č, Z, SV, VV	Int. Č, Z, JN, SV, HV, VV	Int. Č, JA, JF, JN, SV, D, Projekt	Int. Č, JA, JF, SV,
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	Int. JA, SV, Z, VV	Int. JA, Z, CH, SV, D, VV	Int. Č, JA, JF, SV, D, F Projekt	Int. JA, JF, SV
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	Int. SV	Int. JA, Z, SV	Int. JA, JF, SV, D Projekt	Int. JA, JF, JN, SV
Žijeme v Evropě	Int. Č, JA, JF, JN, D	Int. Č, JA, JF, JN, SV, D, Z, HV	Int. Č, JA, JF, JR, SV, F, D, Z Projekt	Int. Č, JA, JF, JN, SV
Vzdělávání v Evropě a ve světě	Int. SV	Int. SV, HV	Int. JA, JF, JN, D Projekt	Int. JA, JF

Multikulturní výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Základní problémy sociokulturních rozdílů	Int. Č, JA, JF, JR, SV, D, Z, HV, VV	Int. JA, JF, JR, JN, SV, D, Z, HV, VV	Int. Č, JA, JF, SV, D, Z Projekt	Int. Č, JA, JF, SV
Psychosociální aspekty interkulturality	Int. SV, VV	Int. SV, VV	Int. JF, SV, D, Projekt	Int. JA, JF, JR, JN, SV
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	Int. JA, JF, SV, VV	Int. Č, JA, JF, SV, VV	Int. Č, JA, JF, JN, SV, D, Projekt	Int. JA, JF, JN, SV

Environmentální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Problematika vztahů organismů a prostředí	Int. Z, Bi, SV, D HV Projektový den	Int. Bi, CH, SV HV	Int. CH, SV, D, F,	Int. SV
Člověk a životní prostředí	Int. JA, Z, Bi, SV, D, HV, VV, TV Projektový den	Int. JA, Č, Z, Bi, F, CH, SV HV, VV	Int. JA, Č, JR, F, D, CH, Z, SV, TV	Int. JA, , JF, JN, SV,
Životní prostředí regionu a ČR	Int. HV Projektový den	Int. CH, SV HV	Int. Z, CH, SV	Int. JA, JF, JN,

Mediální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Média a mediální produkce	Int. Č, SV, F, VV	Int. Č, SV, Z, IVT, HV, VV Projekt	Int. Č, JA, JF, JN, SV, D, Z	Int. Č, JA, JF, SV
Mediální produkty a jejich významy	Int. Č, JF, SV, , VV	Int. Č, JA, JN, JF, IVT, SV, D, F, HV, VV Projekt	Int. Č, JA, SV, JR, JN, D	Int. Č, JA, JF, SV,
Uživatelé	Int. Č, SV, VV	Int. Č, SV, VV	Int. Č, JN, SV, D	Int. Č, SV
Účinky mediální produkce a vliv médií	Int. Č, JA, JR, SV, VV	Int. Č, SV, F, HV, VV	Int. Č, JA, JN, SV, D, F,	Int. Č, JA, , JF, SV
Role médií v moderních dějinách	Int. SV, VV	Int. SV, HV, VV	Int. Č, SV, D	Int. Č, JA, JN, JF, SV

Seznam použitých zkratk:

Int. – integrace do

Projektový den – 1. ročník:

Environmentální výchova - témata oblastí Problematika vztahů organismů a prostředí, Člověk a životní prostředí, Životní prostředí regionu a ČR

obsahově i organizačně zajišťuje PK Bi, Z, Ch

realizace projektového dne – duben, začátek května (podle aktuálních podmínek vzdělávacího procesu)

Ročníkové projekty:

2. ročník

Mediální výchova (oblast Média a mediální produkce, Mediální produkty a jejich formy a Role médií v moderních dějinách)

obsahově zajišťuje PK JČ, formální zpracování zajišťuje PK IT

zadání práce na projektu - počátek února

termín odevzdání práce - konec dubna

4. Učební plán

4.1. Učební plán – pro žáky, kteří nastoupili ve školním roce 2022/2023 a později

Tabulace učebního plánu

Gymnázium - čtyřleté studium, Gymnázium - vyšší stupeň osmiletého studia

	1. ročník a kvinta	2. ročník a sexta	3. ročník a septima	4. ročník a oktáva	Celkem
Český jazyk	3	4	4	4	15
Cizí jazyk I	4	3	3	4	14
Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Matematika	4	4	3	2	13
Společenské vědy	2	2	2	1	7
Dějepis	2	3	2	0	7
Zeměpis	2	2	2	0	6
Fyzika	3	2	2	0	7
Chemie	2, 5	2, 5	2	0	7
Biologie	2, 5	2, 5	2	0	7
Geologie	Integrováno do Z a Ch				
Člověk a svět práce	Integrováno do SV				
Člověk a zdraví Výchova ke zdraví	Integrováno do Bi, SV, Tv, Ch, F, Z				
Informatika	2	2	1	0	5
Hudební výchova/ Výtvarná výchova	2	2	0	0	4
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Volitelný předmět I	0	0	2	4	6
Volitelný předmět II			2	4	6
Volitelný předmět III			2	2	4
Volitelný předmět IV				2	2
Volitelný předmět V				2	2
Celkem hodin	34	34	34	30	132

4.2. Učební plán – pro žáky, kteří nastoupili ve školním roce 2021/2022 a dříve

Tabulace učebního plánu

Gymnázium - čtyřleté studium, Gymnázium - vyšší stupeň osmiletého studia

	1. ročník a kvinta	2. ročník a sexta	3. ročník a septima	4. ročník a oktáva	Celkem
Český jazyk	3	4	4	4	15
Cizí jazyk I	4	3	3	4	14
Další cizí jazyk	3	3	3	3	12
Matematika	4	4	3	2	13
Společenské vědy	2	2	2	2	8
Dějepis	2	2	3	0	7
Zeměpis	2	2	2	0	6
Fyzika	3	2	2	0	7
Chemie	2, 5	2, 5	2	0	7
Biologie	2, 5	2, 5	2	0	7
Geologie	Integrováno do Z a Ch				
Člověk a svět práce	Integrováno do SV				
Člověk a zdraví Výchova ke zdraví	Integrováno do Bi, SV, Tv, Ch, F, Z				
Informatika a výpočetní technika	2	2	0		4
Hudební výchova/ Výtvarná výchova	2	2	0	0	4
Tělesná výchova	2	2	2	2	8
Volitelný předmět I	0	0	2	4	6
Volitelný předmět II			2	4	6
Volitelný předmět III			2	2	4
Volitelný předmět IV				2	2
Volitelný předmět V				2	2
Celkem hodin	34	33	34	31	132

Poznámky k učebnímu plánu

Učební plán vychází ze vzdělávacích oblastí a oborů RVP G, v němž je stanovena minimální povinná časová dotace předmětů za 4 roky, disponibilní časová dotace (26 hodin) a pro volitelné vzdělávací aktivity 8 hodin v rámci celkové povinné časové dotace 132 vyučovacích hodin za 4 roky středoškolské gymnaziální výuky. Průměrný počet vyučovacích hodin ve třídě za týden včetně dělených hodin je v RVP stanoven na 53 pro všechny ročníky čtyřletého a vyššího stupně VG. Škola není povinna tohoto čísla dosáhnout, nesmí ho však převýšit.

Škola integruje vzdělávací obory Geologie, Člověk a svět práce a Člověk a zdraví (viz tabulka učebního plánu) a všechna průřezová témata (kapitola 3.8.) do předmětů. Jejich okruhy tvoří povinnou součást vzdělávání na G UH. Jednotlivá průřezová témata jsou individuálně dále rozvíjena a prohlubována v povinně volitelných předmětech.

Vyučovací předmět Český jazyk a literatura je posílen 3 hodinami z disponibilních hodin.

Vyučovací předmět Cizí jazyk I je časově posílen 2 hodinami z disponibilních hodin. Cizí jazyk I je Anglický jazyk.

Další cizí jazyk si žáci volí z nabídky Španělský jazyk, Německý jazyk, Francouzský jazyk a Ruský jazyk, jeho volba může být ovlivněna efektivitou výchovně vzdělávacího procesu a nabídkou náhradní varianty.

Vyučovací předmět Matematika byl vytvořen ze vzdělávacího oboru Matematika a její aplikace. Je posílen 3 hodinami z disponibilních hodin.

Vyučovací předměty Fyzika, Chemie, Biologie a Zeměpis vycházejí ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda a Dějepis a Společenské vědy ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Obě vzdělávací oblasti čerpají pro tyto předměty 6 hodin z disponibilní časové dotace ke společné minimální časové dotaci 36 hodin za 4 roky podle RVP.

Společenské vědy vznikly ze vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ a integrují část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví a vzdělávací oblast Člověk a svět práce

Zeměpis byl vytvořen ze vzdělávacího oboru Geografie vzdělávacích oblastí Člověk a příroda a Člověk a společnost. Tento předmět integruje obsah vzdělávacího oboru Geologie a část oboru Výchova ke zdraví.

Biologie integruje částečně vzdělávací oblast Člověk a zdraví.

Chemie integruje částečně vzdělávací obor Geologie a část oboru Výchova ke zdraví.

Fyzika integruje část oboru Výchova ke zdraví.

Vyučovací předmět Informatika a VT vychází ze vzdělávacího oboru Informatika a informační a komunikační technologie.

Vyučovací předmět Výtvarná výchova (vzniklý ze vzdělávacího oboru Výtvarný obor) a Hudební výchova (vzniklý ze vzdělávacího oboru Hudební obor) si žáci volí. Obsah předmětu vychází z příslušných oborů vzdělávací oblasti Umění a kultura a oba předměty integrují Společný vzdělávací obsah hudebního i výtvarného oboru – Umělecká tvorba a komunikace.

Tělesná výchova integruje část vzdělávacího obsahu Výchova ke zdraví.

Součástí učebních osnov tělesné výchovy jsou LVK v prvním ročníku (kvintě) a sportovní kurzy ve 3. ročníku (septimě).

Učební plán školy zahrnuje pro žáky 1.–3. ročníků (kvint–septim) červnové výukové kurzy, jejichž nabídka je každoročně aktualizována v dubnu a žáci si vybírají činnost na poslední týden června podle svého zájmu. V kurzech pracují napříč ročníky.

Ve 3. a 4. ročníku se upevňují, prohlubují a rozšiřují vzdělávací obsahy vzdělávacích oborů RVP G formou povinně volitelných předmětů. Škola tak upokojuje vzdělávací potřeby a zájmy žáků. Žáci příslušných ročníků vybírají z každoroční aktuální nabídky, která vychází zejména z poptávky žáků. Osnovy předmětů jsou uvedeny v příloze ŠVP – Učební osnovy povinně volitelných předmětů. Výuka povinně volitelných seminářů je realizována ve skupinách napříč celým ročníkem.

Minimální časová dotace RVP pro volitelné vzdělávací aktivity je posílena z 8 vyučovacích hodin dalšími 12 disponibilními hodinami na celkový počet 20.

5. Učební osnovy

5.1 Učební osnovy pro žáky, kteří nastoupili ve školním roce 2022/2023 a později

Český jazyk a literatura

1. Název předmětu

Český jazyk a literatura

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět vznikl ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, název předmětu je totožný se vzdělávacím oborem, částečně integruje průřezové téma Mediální výchova.

Výuka zahrnuje literární výchovu a jazykovou a komunikační výchovu, které se vzájemně doplňují a prolínají.

Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky. Kánon titulů z české a světové literatury k ústní zkoušce z českého jazyka ve společné části maturity – viz příloha.

Hodinová dotace:

1. ročník, kvinta – 3 vyučovací hodiny, z toho 1 dělená
2. ročník, sexta – 4 vyučovací hodiny
3. ročník, septima – 4 vyučovací hodiny
4. ročník, oktáva – 4 vyučovací hodiny, z toho 1 dělená

Formy realizace: Základem výuky je vyučovací hodina.

Výuka předmětu Český jazyk a literatura je založena především na výkladu, práci s literárním i autentickým textem, diskusi, psaných nebo mluvených žákovských vystoupeních k vybraným tématům, procvičování získaných vědomostí a dovedností písemně nebo ústně.

Vzdělávací obsah předmětu je dále doplňován návštěvou kulturních představení (divadlo, film, koncert), exkurzemi, návštěvou výstav, besedami s autory.

1. ročník – minimálně 2 filmová představení, 1 návštěva divadla
2. ročník – minimálně 2 filmová představení, 1 návštěva divadla, projektový den – média
3. ročník – minimálně 2 filmová představení, 1 návštěva divadla
4. ročník – minimálně 1 filmové představení, 1 návštěva divadla

K dalším doplňkovým aktivitám patří účast v soutěžích (Olympiáda v českém jazyce, literární soutěže, recitační soutěže aj.), příprava vystoupení na školní akademii, vydávání studentského časopisu, nabídka kurzů v závěru školního roku.

Podmínky výuky: Výuka probíhá ve třídách, příp. v odborné učebně ČJ nebo v multimediálních učebnách s možností využití prezentační a promítací techniky.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k mateřskému jazyku a k literatuře▪ vedeme žáky ke správnému a efektivnímu zpracování poznámek, k uvědomělé práci s textem, k rozlišování objektivních a subjektivních sdělení▪ požadujeme po žácích, aby aktivně pracovali s odbornými jazykovými a literárními příručkami▪ vedeme žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k jejich hodnocení▪ využíváme žákovy znalosti práce s informačními technologiemi▪ pracujeme různými metodami, využíváme skupinovou práci a práci na projektech▪ vytváříme klidnou a optimistickou atmosféru pro práci, vedeme žáky k efektivní práci, ke kladení otázek a k obhajování vlastních názorů,▪ umožňujeme žákům vyjadřovat vlastní názory, realizovat jejich vlastní nápady, podporujeme jejich tvořivost
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ navozujeme problémové situace – vedeme žáky k řešení problémů formou diskuze, vedeme žáky k obhajování a prezentaci vlastních názorů, ke vhodné argumentaci a ke schopnosti respektovat postoje ostatních

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ na základě analýzy literárních textů vedeme žáky k porovnávání problémů vyplývajících z textu s problémy osobními i celospolečenskými ▪ vedeme žáky ke kritickému a objektivnímu zhodnocení vstupních informací a vyhledávání dalších klíčových informací při použití všech dostupných zdrojů, hledání různých variant ▪ při práci s textem podněcujeme žáky k vytváření hypotéz a jejich ověřování
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáky k efektivní, slušné a zdvořilé komunikaci v nejrůznějších situacích ▪ pomáháme žákům rozvíjet jejich vyjadřovací schopnosti – ústní i písemné, dbáme na kultivovaný projev, na jasné formulace, věcnost a přesnost ▪ vytváříme prostor pro vyjadřování vlastních myšlenek, názorů a postojů žáků, učíme žáky také naslouchat a vhodně reagovat ▪ nabízíme žákům různé způsoby komunikace, zdůrazňujeme vyvážené použití všech druhů komunikace, vedeme žáky k racionálnímu využívání ICT jako komunikačního nástroje ▪ vedeme žáky k odlišování spisovného a nespisovného projevu a vhodnému užívání spisovných jazykových prostředků vzhledem ke svému komunikačnímu záměru ▪ podněcujeme žáky k rozlišování různých typů textů, záznamů, obrazů a jiných komunikačních prostředků ▪ vedeme žáka k porozumění a používání odborného jazyka, k symbolickému vyjádření informací různého typu ▪ požadujeme po žácích vhodný způsob prezentace vlastní práce před známým i neznámým publikem
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ při práci s literárními texty žáci vnímají různé sociální role a pomocí jejich hodnocení si uvědomují postavení člověka ve společnosti ▪ vedeme žáky ke kladnému vztahu k našemu kulturnímu dědictví ▪ na základě četby vedeme žáky k uvědomění si patologických jevů a k odmítavému postoji vůči nim ▪ s použitím autentických textů seznamujeme žáka s podstatou mediálních tlaků, aby se mohl rozhodovat na základě vlastního úsudku a dokázal společenským i mediálním tlakům odolávat
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáka k tomu, aby uměl správně porozumět svým občanským právům a povinnostem ▪ v rámci jazykového vyučování získává žák dovednosti pro jednání s úřady a institucemi ▪ při práci s autentickými materiály v rámci jazykové výchovy vedeme žáka k zodpovědnému posuzování událostí, zaujímání informovaného stanoviska ▪ při slohovém výcviku zadáváme témata, jejichž prostřednictvím se žák vyjadřuje na základě vlastních zkušeností k problémům mezilidských vztahů, problémům politickým, kulturním, ekologickým ▪ učitel žákovi zprostředkovává pohled na tvorbu autorů různých národů a kultur, aby si žák mohl uspořádat svůj pohled na multikulturní svět ▪ motivujeme žáka k tomu, aby v oblasti kultury nacházel vzory pro své občanské postoje
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ systematicky vedeme žáky k řádnému plnění všech povinností a k dokončování zahájených aktivit ▪ podporujeme vlastní iniciativu a tvořivost žáka ▪ vedeme žáka ke kritickému hodnocení dosažených výsledků ▪ dbáme na kultivovaný písemný projev a přehledné vedení poznámek ▪ motivujeme žáky k práci s jazykovými i literárními příručkami, slovníky, odbornou literaturou ▪ podněcujeme žáka k tomu, aby si uvědomil význam kultivovaného jazykového projevu pro svou budoucí profesi ▪ výuku doplňujeme o praktické exkurze (redakce novin, knihovna, muzeum, galerie)
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáky k tomu, aby získávali potřebné informace z různých digitálních zdrojů na základě vlastních kritérií pro vyhledávání a u získaných informací posuzovali spolehlivost informačních zdrojů ▪ seznamujeme žáky s možnostmi využívání digitalizovaných děl české i světové literatury – volně přístupné verze v pdf v městských knihovnách, e-knihy atd. ▪ seznamujeme žáky s různými strategiemi, aby dokázali odlišit subjektivní a objektivní sdělení, fakta a domněnky či názory, ověřovat informace porovnáváním zdrojů, rozeznat prvky záměrné manipulace

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ dbáme na to, aby žáci vybírali pro konkrétní komunikační situaci nejvhodnější technologii, volili vhodné komunikační strategie a techniky s ohledem na komunikační situaci ▪ navozujeme různé modelové komunikační situace a tímto způsobem vytváříme příležitosti, aby žáci rozvíjeli komunikační strategie ▪ vedeme žáky k tomu, aby při práci v digitálním prostředí jednali eticky, dle zásad dodržování autorského práva, licencí duševního vlastnictví ▪ vedeme žáky k tomu, aby ukládali informace tak, aby je mohli v případě potřeby najít a použít a aby využívali digitální technologie k sdílení dat, informací a obsahu s vybranými lidmi a k týmové práci ▪ dáváme žákům prostor k tomu, aby vytvářeli a upravovali digitální obsah (nový i kompilovaný) v různých formátech a dané formáty kombinovali
--	---

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník, kvinta	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace, spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy, žijeme v Evropě</p> <p>MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, sociální komunikace, spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy, globální problémy, jejich příčiny a důsledky, žijeme v Evropě</p> <p>MKV – vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV – člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Ročníkový projekt – média (Č+IVT)</p>
3. ročník, septima	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace, spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy, globální problémy, jejich příčiny a důsledky, žijeme v Evropě</p> <p>MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů, vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV – člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách</p>
4. ročník, oktáva	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace, spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy, žijeme v Evropě</p> <p>EV – člověk a životní prostředí</p> <p>MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Literární výchova		
Žák se seznámí se základními pojmy slovesné umění, krásná a odborná literatura, ústní lidová slovesnost, literární teorie, literární historie a literární kritika. Učí se rozpoznávat některé tropy a figury.	Úvod do studia literatury	<p>MKV</p> <p>– základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Vv, Hv</p>

<p>Na ukázkách starověkých textů poznává život, touhy a představy nejstarších lidských civilizací. Seznamuje se aktivně se vznikem jednotlivých literárních útvarů a žánrů. Pokouší se o vlastní jednoduché interpretace textů. Na antických a biblických textech odhaluje základy evropské kultury.</p>	<p>Písemnictví starověku</p>	<p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě</p> <p><i>D</i></p>
<p>Při interpretaci starých textů postihne smysl textu, vyjádří ho vlastními slovy a rozlišuje text umělecký od neuměleckého. Uvědomuje si různé funkce literatury. Při četbě starých českých textů poznává základy mateřského jazyka a jeho vývoj.</p>	<p>Středověká literatura světová a česká</p>	<p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě</p> <p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž</p> <p><i>D, Vv, Hv</i></p>
<p>Žák využívá znalostí z ostatních oborů (zeměpis, dějepis, fyzika, hudební a výtvarná výchova) a charakterizuje typické znaky nové epochy. Jejich vliv nalézá v textech i uměleckých dílech slavných světových osobností. Vystihne specifika českého vývoje, vliv jednoty bratrské. Žák rozšiřuje své čtenářské kompetence a učí se je využívat v nových formách vyjadřování zážitků z literárních děl (osobní záznam, anotace, recenze).</p>	<p>Renesance a humanismus v evropské a české literatuře</p>	<p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě</p> <p>MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p><i>D, Vv, Hv, Z</i></p>
<p>Při interpretaci barokních textů se zaměří na typy promluv a vyprávěcí postupy a prohlubuje znalosti o struktuře literárního díla. Tvořivě využívá informací z odborné literatury a internetu. V díle Komenského se zaměří na didaktické požadavky a jejich aktuálnost.</p>	<p>Literární baroko v Evropě a v Čechách</p>	<p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě</p> <p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž</p> <p><i>D, Vv, Hv</i></p>
<p>Jazyk a jazyková komunikace</p>		
<p>- na základě analýzy literárních textů (viz čítanka a „kánon textů“) sleduje student vývoj českého jazyka, pojmenovává základní vývojové tendence jazyka - porovnává texty ve vybraných slovanských jazycích (čeština, slovenština, ruština) a sleduje shodné/rozdílné rysy - porovnává jazykové projevy a slovní zásobu útvarů nespisovného jazyka (sociální sítě, běžná komunikace) se spisovnou češtinou - analyzuje jazykové projevy různých mluvčích (TV, rozhlas, škola, domov, ulice) porovnává je se zásadami spisovné výslovnosti, přičemž aplikuje základní poznatky o českém pravopisu - srovnává texty různých funkčních stylů a určuje základní pravidla jejich tvorby a</p>	<p>1. Úvod do studia jazyka českého - čeština – národní jazyk, jazyk spisovný, útvary nespisovné - vývoj českého jazyka - slovanské jazyky</p> <p>2. Spisovná výslovnost, základy fonetiky</p> <p>3. Úvod do stylistiky - funkční styly, vypravování, referát, mail</p> <p>4. Zpracování informací - záznam, osnova, výpisek, výtah</p> <p>5. Procvičování - gramatických jevů - stylistických dovedností</p>	<p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě</p> <p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>MEDV</p>

<p>použití jazykových prostředků v závislosti na určení textu</p> <ul style="list-style-type: none"> - převypráví vlastními slovy slyšený/přečtený text, přičemž uplatňuje znalosti spisovné výslovnosti, pravopisné normy a stylistických prostředků pro útvary adekvátních, posuzuje komunikační účinek textu - pořizuje výpisek z textu s ohledem na zadání/relevanci poskytované/požadované informace - vytváří osnovy jazykových projevů s ohledem na návaznost textu a komunikační účinek - vytváří text v digitální podobě podle základních typografických pravidel, text uloží, aby s ním mohl později pracovat, text odešle/sdílí - pracuje se slovníky a encyklopediemi, s Internetovou jazykovou příručkou, s online katalogem knihovny - prostřednictvím 2 kontrolních a přiměřeného počtu cvičných slohových prací a diktátů procvičuje gramatické jevy 		<ul style="list-style-type: none"> - média a mediální produkce - mediální produkty a jejich významy - uživatelé - účinky mediální produkce a vliv médií <p><i>Inf</i></p>
--	--	---

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Literární výchova		
<p>Žák vysvětlí podstatu uměleckých směrů, při interpretaci se zaměří na žánr dramatu a jeho dvě základní formy, uvědomuje si hlavní myšlenku díla.</p>	<p>Klasicismus, osvícenství a preromantismus v evropské literatuře</p>	<p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - poznávání a rozvoj osobnosti - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace - spolupráce a soutěž <p>EaGS</p> <ul style="list-style-type: none"> - globalizační a rozvojové procesy - globální problémy, jejich příčiny a důsledky - žijeme v Evropě <p><i>D, Vv</i></p>
<p>Pochopí význam v rámci vývojového kontextu české literatury, uvede představitele a charakterizuje jejich přínos pro literaturu, novinářství a vědu.</p>	<p>Národní obrození</p>	<p>MKV</p> <ul style="list-style-type: none"> - vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>MEDV</p> <ul style="list-style-type: none"> - média a mediální produkce - mediální produkty a jejich významy - uživatelé <p><i>D</i></p>

<p>Zachytí znaky tohoto literárního směru na základě znalosti textů, analyzuje prozaická i básnická díla, rozlišuje a specifikuje různé básnické prostředky (figury i tropy). Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování děl. Rozliší texty spadající do oblasti literatury vážné, středního proudu i pokleslé.</p>	<p>Romantismus ve světové a české literatuře</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž</p> <p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé</p> <p><i>D, Vv, Hv</i></p>
<p>Při interpretaci textů se zaměří na rozlišení jednotek vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře. Pokusí se o analýzu vybraného díla, v níž zachytí jazykové, kompoziční i tematické prostředky výstavby literárního díla ovlivněného realismem.</p>	<p>Realismus ve světové literatuře</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě</p> <p><i>D, Vv, Hv</i></p>
<p>Na básnických ukázkách realistické poezie upevňuje své znalosti z literární teorie, především poetiky, vyhledává specifické prostředky básnického jazyka a objasňuje jejich funkci. V prozaických textech rozlišuje romantické a realistické vlivy.</p>	<p>Česká literatura 60. a 70. let</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž</p> <p><i>D</i></p>
<p>Objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jak se reálný svět promítá do literárního textu a jaký vliv může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí. Vystihne specifické rysy historického, venkovského a městského realismu v próze i dramatu. Pracuje s digitálním obsahem (filmové ukázky, výuková videa – youtube, ČT...).</p>	<p>Česká literatura 80. a 90. let</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž</p> <p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé</p>
<p>Jazyková a komunikační výchova</p>		
<p>- zvládá komunikativní a stylové užití slovních druhů - analyzuje texty a učí se rozeznávat a používat změny slovního významu (metafora, metonymie), a rozeznávat slova mnohoznačná, synonyma a homonyma - ve vybraných textech sleduje aktuální tendence přejímání slov jiných jazyků a jeho funkčnost - učí se rozpoznávat pravidla a tendence slootovorbí - nalézá a analyzuje neologismy z hlediska jejich funkčnosti / spisovnosti</p>	<p>1. Tvarosloví - slovní druhy, jejich komunikativní funkce 2. Slovní zásoba a tvoření slov - změny slovního významu - obohacování sl. zásoby - přejímání slov - neologizace 3. Administrativní styl 4. Praktický řečnický výcvik - základní požadavky, kompozice s ohledem na zaměření, praktická rétorika 5. Publicistický styl 6. Procvičování - gramatických jevů</p>	<p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě</p> <p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace</p>

<p>- zvládá tvorbu základních útvarů administrativního stylu (žádost, životopis, úřední korespondence, online formulář), orientuje se v obsahové výstavbě formulářů</p> <p>- analyzuje a vytváří mluvené texty, volí adekvátní komunikační strategie monologu (dialogu), užívá adekvátních verbálních a i neverbálních prostředků, správně rozlišuje funkci komunikátů (sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, adresnost), dodržuje jazykovou etiketu, tvrzení podporuje argumentačně</p> <p>- porovnává různé útvary publicistického stylu, odvozuje pravidla stylistické tvorby publicistických útvarů z různých médií (noviny, zpravodajské weby, posuzuje je z hlediska jejich apelativnosti, relevance, koherence, přesvědčovací funkce</p> <p>- sám vytváří útvary publicistického stylu (úvaha, kritika, reportáž, esej, fejeton, zpráva, recenze – podle výběru učitele), ručně psanou i digitální formou</p> <p>- prostřednictvím 2 kontrolních a přiměřeného počtu cvičných slohových prací a diktátů procvičuje gramatické jevy</p>	<p>- stylistických dovedností</p> <p>- rétorických dovedností</p>	<p>– spolupráce a soutěž</p> <p>Základy společenských věd</p> <p>OaSV</p> <p>– poznávání a rozvoj osobnosti</p> <p>– seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>– sociální komunikace</p> <p>– spolupráce a soutěž</p> <p>MEDV</p> <p>– média a mediální produkce</p> <p>– mediální produkty a jejich významy</p> <p>– uživatelé</p> <p>MEDV</p> <p>„Média“ – ročníkový projekt (Č + Inf)</p>
--	---	---

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Literární výchova		
Orientuje se v rozpoznávání hlavních a nejvýznamnějších moderních uměleckých směrů a stylů, a to nejen v literární, ale i výtvarné oblasti tvorby. Porozumí textům, vyjadřuje své pocity z četby.	Moderní básnické směry, literatura konce 19. století a počátku 20. století.	<p>OaSV</p> <p>– poznávání a rozvoj osobnosti</p> <p>– sociální komunikace</p> <p>– spolupráce a soutěž</p> <p>MKV</p> <p>– základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>– vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p>
Rozpoznává jednotlivé individuální přístupy autorů v zobrazování válečných hrůz. Převypráví přečtený text a pozná základní myšlenku díla, vyjadřuje svůj vlastní názor s odkazem k současnosti.	Literatura ovlivněná I. světovou válkou.	<p>OaSV</p> <p>– poznávání a rozvoj osobnosti</p> <p>– sociální komunikace</p> <p>– spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>– globalizační a rozvojové procesy</p> <p>– globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>– žijeme v Evropě</p>
Osvojuje si přesný přehled hlavních proudů v české a světové literatuře tohoto období. Analyzuje přečtený text, vlastními slovy ho reprodukuje a vysloví podstatné rysy díla, najde základní dějinné souvislosti. Použije již nabyté znalosti z literární teorie, vyzná se v pojmech a literárních útvarech, to všechno v konkrétních dílech a na základě vlastní četby.	Meziválečná literatura světová a česká; poezie, próza, drama.	<p>OaSV</p> <p>– poznávání a rozvoj osobnosti</p> <p>– sociální komunikace</p> <p>– spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>– globalizační a rozvojové procesy</p> <p>– globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>– žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p>

<p>Zdokonalí se ve vyjadřovacích schopnostech při reprodukci textů, popř. písemných referátů, esejů apod. Využívá digitální technologie v rámci přípravy na výuku, při tvorbě prezentací a k vyhledávání informací v online prostředí (slovníky české a světové literatury, ukázky z děl autorů aj.).</p>		<ul style="list-style-type: none"> – základní problémy sociokulturních rozdílů – vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí
<p>Jazyk a jazyková komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - analyzuje texty a aplikuje nabyté poznatky o skladbě, srovnává výpovědi s různým aktuálním členěním větným v návaznosti na různé funkční styly - prostřednictvím textové analýzy rozpoznává tvar, význam a stylistickou funkci větných členů - rozpoznává druhy souvětí a analyzuje jejich stylistickou funkci v autentickém textu s využitím médií - umí srovnat úvahy a eseje různých autorů určuje základní pravidla těchto tvorby slovesných útvarů, posléze sám vytváří, užívá dovedností nabytých v praktickém řečnickém výcviku - analyzuje a posléze sám vytváří ručně psané i digitální jednoduché texty či prezentace v odborném stylu, pracovní postupy a popisy, posuzuje vybrané texty z hlediska textového navazování a funkčnosti - prostřednictvím 2 kontrolních a přiměřeného počtu cvičných slohových prací a diktátů procvičuje gramatické jevy 	<p>1. Skladba - věta, výpověď, větné vztahy, aktuální členění větné</p> <p>2. Větné členy</p> <p>3. Souvětí souřadné a podřadné</p> <p>4. Úvaha, esej</p> <p>5. Odborný styl - popis odborný, popis pracovního postupu, popis subjektivně zabarvený</p> <p>6. Procvičování - gramatických jevů - stylistických dovedností - rétorických dovedností</p>	<p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách</p> <p>EV – člověk a životní prostředí</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě</p> <p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách – <i>Inf</i></p>

4. ročník, oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Literární výchova</p> <p>Charakterizuje dobu, ve které vzniká docela nová a současná literární tvorba v celé své bohatosti a různorodosti, vyzná se v sociálních, geopolitických, historických problémech této doby. Každý čtený a následně probíraný text správně reprodukuje, rozebírá, hodnotí svým názorem a především zasadí do společensko-historických událostí doby nedávno minulé i současné. Užívá znalostí z ostatních uměleckých i vědních disciplín, resp. znalostí z jiných vyučovacích předmětů, pokud je to možné (např. angličtiny, němčiny, francouzštiny). Zvládá samostatný, ucelený a věcný mluvní projev o přečteném literárním díle.</p>	<p>Světová literatura 2. poloviny XX. století, próza, poezie a drama. Současná světová literatura.</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě</p> <p>MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>EV – člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách</p>
<p>Uvědomuje si, jak naše literatura odráží složitost dějin naší země v posledním</p>	<p>Česká literatura 2. pol. XX. století a literatura současná.</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti</p>

<p>půlstoletí, přečtené dílo zasadí do historického kontextu. Odlišuje literaturu kvalitní od braku, snaží se pochopit vztah toho či onoho autora k rodné zemi, zná aspoň v hrubých rysech životní osudy autorů. Dílo, a to zejména v současné literatuře, se vždy pokouší interpretovat na základě vlastní zkušenosti, přičemž vytváření vlastního názoru žáka je v tomto případě to nejdůležitější! Má přehled o tzv. trojkolejnosti české literatury v období totality. Zcela už ovládá mluvený i psaný projev.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – sociální komunikace – spolupráce a soutěž EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě EV – člověk a životní prostředí MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách
<p>Získá přehled o vývoji filmové tvorby – v maximálně možné míře na základě osobní zkušenosti, a nikoliv pouze jen zprostředkovaně. Chápe poetiku tohoto syntetického umění, postupně si začíná vytvářet a poznávat své vlastní oblíbené kategorie filmové tvorby a osvojí si schopnost vysvětlit, proč zrovna toto se mu líbí. Využívá filmové recenze a informace k filmům dostupné na internetu a přistupuje k nim s kritickým a objektivním přístupem.</p>	<p>Světová a česká kinematografie, historie a vývoj. Filmové ukázky, diskuse.</p>	<p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách – <i>Inf</i>
<p>Jazyková a komunikační výchova</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - prakticky uplatňuje znalosti z rétorického výcviku, správně vyhodnocuje roli prostředí, role a očekávání účastníků komunikace, procvičuje sebevyjádření - opakuje nabyté vědomosti z oblasti funkčních stylů, správně používá jazykové prostředky vybraných funkčních stylů (referát, popis, líčení, úvaha, výklad, úřední dopis, vypravování), vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení jazykových prostředků, umí vysvětlit a odůvodnit význam slov v daném kontextu, využívá základních principů rétoriky - prakticky uplatňuje vědomosti a dovednosti v ústní i písemné komunikaci na soukromá, společenská i odborná témata 	<p>Komunikace Funkční styly Souhrnné opakování - soustavná jazyková příprava k maturitě</p>	<p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě

Příloha: Kánon titulů z české a světové literatury

Literární díla k ústní maturitní zkoušce z jazyka českého a literatury – viz příloha ŠVP Labyrint světa II

Anglický jazyk

1. Název předmětu

Anglický jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází z obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Cizí jazyk. Jeho cílem je postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, především v oblasti běžných témat, navazování společenských a osobních vztahů. Studenti se učí porozumět odlišným kulturám, zvykům a jejich respektování.

Výuka je časově posílena 2 hodinami z disponibilních hodin, v učebním plánu tedy celkem 14 vyučovacích hodin týdně:

1. ročník, kvinta – 4 hodiny
2. ročník, sexta – 3 hodiny
3. ročník, septima – 3 hodiny
4. ročník, oktáva – 4 hodiny

Vzdělávání v Anglickém jazyce podle RVP navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal předchozím vzděláváním, a směřuje k dosažení úrovně B2. Z dosavadních zkušeností čtyřleté studium v počáteční fázi dotahuje znalosti žáků na A2, zatímco na vyšší stupeň osmiletého studia navazujeme na znalost A2+ a dále daří se dosáhnout znalosti C1. Při výuce vycházíme z řady učebnic English Files. Dále využíváme doplňkové publikace, materiály, internet, četbu knih a časopisů.

Pokud žák nemá možnost ve navázat na naši škole na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností získaných v předchozím vzděláváním, vzdělává se v cizím jazyce podle nabídky školy.

Výuka jazyka probíhá ve skupinách, třída je dělena na 2 skupiny. Využívány jsou jazykové učebny plně vybavené multimediální technikou, ale výuka jazyka běžně probíhá v klasických kmenových třídách.

Na základní výuku navazují dvouhodinové volitelné semináře ve 3. a 4. ročníku čtyřhodinový seminář.

Předmětová komise JA organizuje výměnné pobyty žákům, které jsou směřovány do 2. ročníku a sexty, pro studenty 1. – 3. ročníku pořádá olympiádu jazyka anglického a motivuje ke studiu zapojováním do dalších soutěží vyhlašovaných v jazyce anglickém, případně organizuje exkurzi nebo výukové kurzy.

Ve 3. ročníku se v anglickém jazyce blíže zabýváme projektovou prací průřezovými tématy Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchova.

b) výchovně vzdělávací strategie

Do výuky je v rámci zvyšování počítačové gramotnosti a posilování digitálních kompetencí zařazována práce s informačními a komunikačními technologiemi, aplikaci Teams (zadávání a odevzdávání úkolů) internetovými aplikacemi pro výuku, online slovníky, autentickými materiály z internetu (video, Wikipedie, sociální sítě...).

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ Vysvětlujeme význam učení angličtiny v dnešním globalizovaném světě a vedeme žáky k samostatnému získávání a používání jazyka ve škole i mimo ni jako nástroje dorozumění.▪ Vytvořením příjemné atmosféry je motivujeme k vyjadřování a obhajování vlastních názorů, navozujeme modelové situace z každodenního života a vedeme žáky k reakci na vzniklou situaci.▪ Zadáváním kreativních úkolů podporujeme jejich tvořivost a spolupráci při vytváření společných projektů pomocí výuky netradičním způsobem a používáním doplňkových materiálů (hry, filmy, časopisy, noviny, komunikace přes internet).▪ Rozvíjíme slovní zásobu i přirozenou soutěživost, prezentací různých témat je vedeme k sebevědomému vystupování, ke schopnosti třídit a zpracovávat informace z různých zdrojů.▪ Kontakty se zahraničními partnery jim zprostředkováváme možnost používat získané znalosti v praxi a motivujeme k dalšímu studiu.▪ Dialogy, řízenými diskusemi, popisováním obrázků, vyprávěním příběhů ... jim umožňujeme kombinovat nabyté znalosti a dovednosti s vlastní zkušeností a vlastními nápady v cizím jazyce a tím je upevňovat a rozvíjet.▪ Zadáváním úkolů v angličtině je stimulujeme k řešení problémů a k logickému myšlení a vytváříme prostor k experimentování s jazykem, k hledání vlastních hypotéz a vyvozování závěrů.▪ Vysílám žáků na soutěže nabízíme možnost kritického srovnávání nabytých znalostí.
Kompetence k řešení problémů	Navozením problému vedeme žáky ke stanovení hypotézy, popřípadě umožníme

	<p>seznámení s dostupnými informacemi (tzn. vlastní zkušenost, učebnice, internet a ostatní zdroje).</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Hodnotíme informace z hlediska relevance, spolehlivosti, objektivity a věcné správnosti, zadáváme možnost stanovení řešení problémů a navozených situací s ohledem na jejich vhodnost. ▪ Argumentací v průběhu předešlých kroků posílíme rozvoj jazykových prostředků, spolupráci v rámci pracovní skupiny a schopnost logického uvažování. ▪ Procvičováním písemného i ústního projevu a jeho následnou opravou dáváme žákům možnost pracovat s chybou, uvědomit si ji a postupně ji odstraňovat.
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Řízenou komunikací v různých situacích učíme žáky naslouchat a vhodně reagovat, vyjadřovat své postoje a názory výstižně a v logickém sledu. ▪ Poslechem nahrávek rodilých i ostatních mluvčích v jazyce anglickém vedeme žáka k rozvoji porozumění, správné výslovnosti a rozvoji komunikačních schopností. ▪ Vytváříme prostor k volnému komunikativnímu procvičování a rozvoji získaných vědomostí, rozvoji vlastní kreativity. ▪ Zadáváním dlouhodobějších samostatných úkolů vedeme žáky k využívání moderních informačních technologií a vyžadujeme, aby jejich prezentace splňovaly jazykové, typografické i estetické požadavky. ▪ Účastí ve výměnných programech, soutěžích a olympiádách podporujeme a rozvíjíme komunikaci s vrstevníky z jiných škol a států.
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Zařazujeme takové aktivity, které vedou žáky ke kooperaci a týmové práci, dělbě rolí a přebírání odpovědnosti za výsledek týmové práce. ▪ Při skupinové práci se žáci učí respektovat názory druhých, obhajovat názory vlastní a učí se zvládat jak roli vedoucího skupiny, tak roli podřízeného. ▪ Samostatnými prezentacemi dáváme žákům příležitost vystupovat před kolektivem a obhajovat své názory, vybízíme je k diskusím a konstruktivní kritice. ▪ Vedeme žáky k toleranci schopností druhého a vzájemné pomoci při učení. ▪ Organizováním zahraničních výměnných pobytů nabízíme žákům možnost seznámení se se životem v jiných zemích.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poznáváním našich tradic a kulturního a historického dědictví vedeme studenty, aby je chránili a respektovali, aby sami přispívali k jejich tvorbě svou aktivní činností (literární, sportovní, taneční). ▪ Zařazováním reálií anglicky mluvících zemí umožňujeme žákům vnímat a srovnávat různá kulturní prostředí a respektovat jejich odlišnosti. Vedeme je k odpovědnosti za odstraňování diskriminace a předsudků vůči jiným národům a etnikům. ▪ Tématy jako „lidské tělo, zdraví“ je nabádáme ke zdravému životnímu stylu a ochraně vlastního zdraví i zdraví svých blízkých a spoluobčanů. ▪ Spolupracujeme se zahraničními školami, snažíme se o zapojení studentů do mezinárodních projektů. ▪ V diskusích, navozených situacích a komentářích událostí ve světě i společnosti vedeme studenty k rozhodování na základě rozboru faktů a vlastního úsudku.
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Motivujeme žáky k dosažení co nejlepších znalostí jazyka anglického jako prostředku zvýšení jejich konkurenceschopnosti na trhu práce. ▪ Podporujeme jejich vlastní iniciativu a tvořivost, zapojení do soutěží a olympiád, zahraničních výměn a projektů, stanovování si vyšších cílů – rozvoj osobnostního i odborného potenciálu.
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Využití digitálních technologií v hodinách anglického jazyka zvyšuje nejen jazykové dovednosti žáků (čtení, psaní, poslech, mluvení), ale zároveň digitální gramotnost díky práci s daty různého typu (textová, zvuková, obrazová, multimediální). ▪ Používání anglického jazyka v rámci digitálních technologií usnadňuje žákům orientaci v online prostředí, umožňuje přístup k širšímu spektru informací, materiálů a navázání kontaktů s anglicky mluvícími partnery. ▪ Vedeme žáky k vyhledávání a zpracování informací a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje. ▪ Žáci se zdokonalují v digitálním zpracovávání, ukládání, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu (např. vlastní video nebo prezentace). ▪ Učíme žáky využívat vybrané internetové aplikace, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, používat online slovníky, nástroje pro výuku slovní zásoby, gramatiky, výslovnosti atd.

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Motivujeme žáky k aktivnímu vyjádření jejich názoru, popřípadě adekvátní reakci na názory jiných v modelových situacích na sociálních sítích prostřednictvím digitálních technologií. ▪ Vedeme žáky k uvědomování si existence autorského zákona a k osvojování si zvyku uvádět bibliografické zdroje při šíření informací jiných autorů. ▪ Dbáme na bezpečnost využívání ICT a internetu a upozorňujeme žáky na různé nástrahy při aktivitách v online prostoru. ▪ Pro zadávání a odevzdávání některých prací využíváme aplikaci Teams
--	--

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p>

	<p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich význam</p>

3. ročník, septima	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Projektová práce – EaGS, MKV</p>
4. ročník, oktáva	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák dokáže pracovat s mezinárodními fonetickými symboly, systematicky rozvíjí výslovnost, dokáže reprodukovat slyšené a rozlišuje psanou a fonetickou podobu jazyka.	Jazykové prostředky a funkce fonetika – samohlásky, souhlásky, abeceda, výslovnost -s, zvuková stránka věty, fonetické redukce, větňný přízvuk,	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž

<p>Odvozuje slovní druhy pomocí gramatických prostředků, rozlišuje jednotlivé slovní druhy a správně je používá. Orientuje se a správně používá čas přítomný a minulý (prostý a průběhový), budoucí. Seznamuje se se základním použitím předpřítomného času. Dokáže používat jednoduché vedlejší věty pro lepší vyjádření myšlenek. Rozumí jednoduchým idiomům, používá nejběžnější frázová slovesa a výrazy každodenního života.</p>	<p>fonetický přepis pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, členy, pořádek slov v otázkách, wh- questions, jednoduché vedlejší věty – vztažné, časové, účelové, stupňování přídavných jmen, as...as, less, than použití infinitivu, předložky času a místa jmenné a verbální fráze, odvozování a tvorba slov, lexikologie – ustálené kolokace, jednoduché idiomy, základní frázová slovesa, ustálené větné rámce, fráze na známá témata</p>	<p>ČJ – fonetika, skladba, druhy vedlejších vět, stupňování</p> <p>Inf – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>
<p>Žák se dokáže bez přípravy zapojit do rozhovoru týkajícího se daných témat, dokáže stručně komentovat názory druhých, srovnávat různé alternativy. Je schopen diskutovat a zdvořilým způsobem vyjádřit svůj názor, souhlas či nesouhlas. Rozumí orientačním pokynům, dokáže vyjádřit pocity jako jsou překvapení, štěstí, smutek, zájem a lhostejnost, a na podobné pocity reagovat. Je schopen napsat základní informace o sobě a svém bydlišti, píše osobní dopisy a poznámky, vymyslí jednoduchou historku. Rozumí hlavním myšlenkám vysloveným spisovným jazykem o základních tématech, se kterými se setkává ve škole, volném čase a běžném životě. Čte s porozuměním na uspokojivé úrovni nekomplikované texty. Dokáže plynule podat souvislý jednoduchý popis témat z oblasti svého zájmu. Dokáže sledovat v rozhovoru na každodenní témata zřetelně artikulovaný ústní projev, setrvává v něm a snaží se vyjádřit to, co má na mysli.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textů postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz, příkaz emoce – libost, nelibost, zájem, nezájem, radost, zklamání, překvapení, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, e-mail, odpověď, jednoduchý osobní dopis delší písemný projev – vypravování, neformální dopis, popis, popis obrázku čtený či slyšený text – jednoduché texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – jednoduchý rozhovor, korespondence, náhodné situace v osobním životě, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií, informace na cestu informace z médií</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>SV – vztahy mezi lidmi ČJ – slohové útvary – vypravování dopis, popis</p> <p>Inf – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>
<p>Žák dokáže jednoduchým způsobem vyřešit většinu situací, které mohou nastat v oblasti veřejné, pracovní a vzdělávací. Komunikuje v běžných společenských situacích blízkých jeho zájmům. Osvojuje si slovní zásobu týkající se základních tematických okruhů.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – na poště, na letišti, v hotelu oblast pracovní – základní názvy profesí oblast vzdělávací – profesní instituce, povolání, vybavení učeben, práce v učebnách oblast osobní – domov, krajina, společenské vztahy, problémy, blízcí lidé, spolužáci, domácí potřeby, vybavení pro sport a zábavu, zdraví, životní styl, dovolená, časopisy oblast osobnostní – identita, světový názor oblast společenská – příroda, pokrok</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií EV Člověk a životní prostředí</p> <p>SV – zdravý životní styl</p>
<p>Žák získává základní poznatky o zemích, jejichž jazyk se učí, a srovnává kultury různých zemí</p>	<p>Realie zemí studovaného jazyka život a tradice, rodina národní záliby a zvláštnosti</p>	<p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>Z – geografie D – historické kořeny pro národní záliby a zvláštnosti</p>

<p>Napiše email, ve kterém popíše vzhled osoby, její osobnost, koníčky, kladné a záporné charakterové vlastnosti</p> <p>Popíše na blogu své zážitky a zkušenosti z cestování/studijního pobytu</p> <p>Napiše článek na internetové stránky</p> <p>Napiše webovou recenzi na film nebo seriál</p>		
--	--	--

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák rozumí základnímu informačnímu obsahu nahraného nebo vysílaného materiálu týkajícího se témat osobního zájmu v jasně artikulovaném spisovném jazyce, s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově jednodušší informace. Má dostatečné gramatické prostředky k tomu, aby popsal nepředvídatelné situace, aby postihl podstatu myšlenky nebo problému a aby se vyjadřoval o kulturních tématech. Má dostatečnou slovní zásobu k tomu, aby se vyjadřoval v rámci témat týkajících se každodenního života, jako jsou rodina, koníčky, zájmy, škola, cestování a aktuální události. Ovládá základní slovní zásobu, ale přesto se objevují chyby, pokud má vyjadřovat složitější myšlenky</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>Fonetika- větný přízvuk, krátké a dlouhé samohlásky, přízvuk a rytmus, výslovnost jednotlivých samohlásek a souhlásek</p> <p>pravopis – složitější slova, frázování a intonace vyplývající z psané podoby jazyka</p> <p>gramatika – vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, verbální fráze – verb+ -ing, have to, don't have to must, mustn't, odvozování a tvorba slov, další vyjádření časů, vedlejší věty – First, Second and Third Conditional, may, might, should, used to, Passive, something, anything, nothing, so/neither+auxiliaries, past perfect, reported speech, say, tell, ask</p> <p>lexikologie – ustálené kolokace, jednoduché idiomy, základní frázová slovesa, odborné výrazy na známá témata</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Čj – skladba, gramatika</p>
<p>Žák dokáže v každodenní interakci sledovat zřetelně artikulovaný ústní projev, ačkoli občas musí požádat o zopakování a upřesnění určitých slov a frází. Zvládá stručně komentovat názory druhých a srovnávat různé alternativy, prodiskutovat, co se má dělat, kam se má jít, kdo nebo co se má vybrat atd. Je schopen se zapojit do rozhovorů týkajících se známých témat a setrvat v rozhovoru, i když porozumění nebude přesné. Písemně i ústně dokáže vyjádřit pocity, jako jsou překvapení, štěstí, smutek, zájem a lhostejnost, a na podobné pocity reagovat. Poměrně plynule podá souvislý, jednoduše formulovaný popis témat z oblasti svého zájmu. Písemně i ústně popíše zážitky zachycující pocity a reakce, sny, naděje a ambice, zvládá přiblížit obsah knihy nebo filmu, vyprávět jednoduchý příběh a popsat události, ať už skutečné či smyšlené. Dokáže přehlédnout delší text a najít a shromáždit potřebné informace z jeho různých částí. Porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům. Čte s porozuměním na uspokojivé úrovni nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho oboru a zájmu.</p> <p>Rozumí obsahu neformálních dopisů.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textů</p> <p>postoj, názor, stanovisko – emoce a morální postoje , vyjádření názoru</p> <p>kratší písemný projev – úřední dopis příteli, inzerát, žádost, životopis</p> <p>delší písemný projev – podrobný životopis, vypravování, popis budovy, popis</p> <p>čtený či slyšený text – nekomplikované texty</p> <p>samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu</p> <p>interakce – neformální rozhovor, náhodné situace v osobním životě, komunikace prostřednictvím médií</p> <p>informace z médií</p>	<p>MEDV</p> <p>Mediální produkty a jejich význam</p> <p>OaSV</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morální hodnoty všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>Čj – slohové útvary – životopis</p>

<p>Žák dokáže stručně vysvětlit, proč je něco problematické, srovnat a posoudit alternativní řešení a posoudit názory ostatních, s určitou mírou sebedůvěry stručně vyjádří svůj názor. Vyřídí většinu záležitostí, které mohou nastat při cestování, nakupování a jednání na úřadech. Je si vědom zásadních zdvořilostních norem, podle nichž jedná.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – vybrané veřejné instituce, v lékárně, telefonování, nakupování oblast pracovní – názvy méně častých profesí, reklamní materiály oblast vzdělávací – vybavení, vyučovací proces, předměty, odpočinek, sport oblast osobní – společenské vztahy, vybavení domácnosti, vybavení pro sport a zábavu, životní styl, dovolená, koníčky oblast osobnostní – identita oblast společenská – příroda, zvířata, životní prostředí, životní styl</p>	<p>EV Člověk a příroda OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p><i>SV</i> – zdravý životní styl, relaxace, psychologie osobnosti <i>Bi</i> – ochrana životního prostředí</p>
<p>Žák si uvědomuje rozdíly ve zvycích, postojích a hodnotách v zemích cílového jazyka. Má přehled o základních reáliích studovaného jazyka.</p>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka sport, umění, významné osobnosti, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání národní záliby a zvláštnosti</p>	<p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne</p> <p><i>Inf</i> – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>
<p>Digitální kompetence Vytvoří inzerát, ve kterém nabídne k prodeji dům nebo byt Napíše email, ve kterém odpovídá na pracovní nabídku, napíše životopis Napíše email, ve kterém reklamuje vadné zboží zakoupené v e-shopu Kriticky zhodnotí internetové zdroje informací</p>		

3.ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák porozumí hlavním myšlenkám autentického ústního či písemného projevu složitějšího obsahu, postihne hlavní a doplňující informace. Rozliší názory a stanoviska jednotlivých mluvčích. Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby. Využívá různé druhy slovníků. Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce.</p>	<p>1. Jazykové prostředky a funkce: fonetika frázování a intonace, pravopis gramatika - vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, auxiliary verbs, present and past perfect, past continuous, příslovce, podmínkové věty, časové vedlejší věty, přací věty odvozování, transformace, další vyjádření časů, složitější rozvité věty vedlejší, transpozice lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	<p>Čj – skladba</p>

<p>Žák dokáže formulovat své názory, postoje a stanoviska srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule a umí je obhájit.</p> <p>Je schopen logicky a jasně strukturovat formální i neformální písemný projev, napsat srozumitelné a podrobné popisy týkající se různých témat v oblasti jeho zájmu</p> <p>Vyjádří a obhájí své myšlenky vhodnou písemnou formou.</p> <p>Dokáže napsat recenzi filmu, knihy nebo hry. Dokáže porozumět článkům a zprávám zabývajícím se současnými problémy, v nichž autoři zauímají konkrétní postoje či stanoviska.</p> <p>Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu</p> <p>Přednese souvislý projev na zadané téma. Dokáže porozumět všemu, co se mu říká ve spisovném mluveném jazyce</p> <p>Reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů.</p>	<p>2. Komunikační funkce jazyka a typy textů: další způsoby vyjádření - postoje, názoru, stanoviska: svolení, prosby, odmítnutí.</p> <p>možnosti, nemožnosti, nutnosti, potřeby, povinnosti, zákazu a příkazu</p> <p>- emocí libosti, nelibosti, radosti, údivu ap.</p> <p>- morálních postojů omluvy, pokárání, pochvaly apod.</p> <p>- kratší písemné projevy</p> <p>úřední dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis</p> <p>- delší písemný projev</p> <p>vypravování, neformální dopis, podrobný popis osoby, popis domu nebo bytu</p> <p>- čtený či slyšený text</p> <p>složitější informační a faktografické texty</p> <p>- samostatný ústní projev popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace a reprodukce textu</p> <p>- interakce formální i neformální</p> <p>rozhovor, diskuse, korespondence, situace v osobním i profesním životě, komunikace prostřednictvím médií</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morální hodnoty všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p><i>JČ</i> – popis osoby, věci</p> <p><i>JČ</i> – úření dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis</p>
<p>Rozumí většině rozhlasových dokumentárních pořadů a většině ostatního nahraného nebo vysílaného materiálu ve spisovném jazyce a rozpozná náladu a tón mluvčího.</p> <p>Dokáže vyřešit situace, které mohou nastat při jednáních ve veřejných institucích, v oblasti vzdělávací, pracovní i osobní</p> <p>Prohlubuje si slovní zásobu týkající se témat jako příroda, životní prostředí, globalizace, věda a technika atd.</p>	<p>3. Tématické okruhy a komunikační situace:</p> <p>- oblast veřejná</p> <p>vybrané veřejné instituce, banky, peníze, veřejné a osobní finance, veřejná jednání a veřejné služby, cestování</p> <p>- oblast pracovní</p> <p>nástroje a zařízení, mobilní telefony</p> <p>- oblast vzdělávací</p> <p>primární, sekundární a terciární školství v ČR</p> <p>oblast osobní -</p> <p>oblast osobnostní</p> <p>Rodina, popis charakteru, bydlení, -</p> <p>oblast společenská, moje vesnice/město, okolí, strava, zdraví, životní styl, sport a zábava, společenské vztahy, netradiční koníčky, umění a kultura, nakupování</p> <p>příroda, životní prostředí, bydlení, ekologie, globalizace, věda a technika</p>	<p>OaSV</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morální hodnoty všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MEDV</p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií SV</p> <p>– životný sty, svět práce, globalizace, peníze</p> <p><i>Bi</i> – ekologie</p> <p><i>Z</i> – region, naše město</p> <p><i>Inf</i> – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>

<p>Žák si prohlubuje poznatky o anglicky mluvících zemích a jejich postavení ve světě. Dokáže vystavět jasnou argumentaci, dostatečně rozvede a podpoří svůj názor doplňujícími argumenty a případnými příklady. Dokáže vysvětlit svůj pohled na aktuální téma a uvést výhody a nevýhody různých přístupů</p>	<p>4. Reálie zemí studovaného jazyka: (Velká Británie, Spojené státy, Kanada, Austrálie, Nový Zéland) - život a tradice, zvláštnosti, literatura, významné osobnosti, politické a ekonomické postavení ve světě, stručná charakteristika společnosti, aktuální události a dění většího významu</p>	<p>OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce EV Člověk a životní prostředí MkV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>Z – VB, USA, Kanada, Austrálie, Nový Zéland D – základní historické údaje o historii anglicky mluvících zemí</p> <p><i>Inf</i> – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>
<p>Digitální kompetence Odpoví na emailový dotazník V komentářích popíše výhody a nevýhody diskutované věci (extrémní sport, práce v zahraničí) Napíše příspěvek na webové stránky, ve kterém dává návod, doporučení</p>		

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák dokáže dopodrobna porozumět hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu, ústního a písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma. Komunikuje plynule a foneticky správně. Ovládá gramatiku v relativně vysoké míře, nedopouští se chyb, které by mohly způsobit nedorozumění. Má dostačující vyjadřovací prostředky k tomu, aby byl schopen podat jasný popis, vyjadřovat své názory, rozvinout argumentaci pomocí složitějších větných konstrukcí a lexikálních vazeb.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce fonetika – diference sociální a geografické, slovní a větný přízvuk, intonace v otázce, při frázování a intonace vyplývající z textu pravopis – složitější slova, gramatika – quantifiers, členy, gerundia a infinitivy, odvozování a tvorba slov, vyjadřování minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, relative clauses: defining and non-defining, složitá souvětí, pasivum, tázací dovětky, nepřímá řeč, transpozice, transformace a valence, nepravidelné plurály lexikologie – ustálená kolokace, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Čj – věta jednoduchá, souvětí, spojky, synonymické vyjádření</p>

<p>Žák rozumí spisovné řeči, živé nebo vysílané, na témata z osobního, společenského a profesního života. Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska adekvátní písemnou a ústní formou. Vyjadřuje se sebevědomě, srozumitelně a zdvořile v rámci formálních a neformálních funkčních stylů. Rozumí nahrávkám ve variantě spisovného jazyka a kromě informačního obsahu rozpozná také názory a postoje mluvčího. Čte do značné míry samostatně a využívá různých strategií při práci s texty a dokáže rychle určit obsah a rozlišit hlavní a doplňující informace. Komunikuje spontánně a gramaticky správně a volí rovnu formálnosti odpovídající daným okolnostem.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textu postoj, názor, stanovisko – emoce, morální postoje kratší písemný projev – úřední dopis, formální oznámení delší písemný projev – životopis, vypravování, esej, odborný popis, recenze, článek do časopisu čtený a slyšený text – složitější informační, umělecké a odborné texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – formální i neformální rozhovor, diskuze, náhodné situace v osobním i profesním životě, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií informace z médií</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
<p>Žák dokáže vytvořit jasné a podrobné popisy a podrobně se vyjadřovat o široké škále témat, která se vztahují k různým oblastem života, přičemž rozvádí své myšlenky a podporuje je dodatečnými argumenty a odpovídajícími příklady. Je schopen si přesně a účinně poradit v širokém spektru každodenních situací a uspokojivě je vyřešit.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – vláda, volby, hlavní politické strany a orgány, veřejná jednání, služby a vystoupení, etika a morálka, negativní jevy ve společnosti, kriminalita, tresty, zdravotní péče, mladí lidé a jejich svět, vzory, média oblast pracovní – práce, zaměstnanost, pracovní trh, kariéra, sociální zabezpečení, pracovní smlouva, návody, popis práce, bezpečnost práce, průmysl a zemědělství, nerostné suroviny oblast vzdělávací – systémy školství, debaty a diskuse, anotace a výtahy oblast osobní – osobní a společenské vztahy, city zdraví, nehody, životní styl, národní stereotypy, oblečení, média, komunikace, netradiční dovolená, netradiční koníčky, recepty, romány, časopisy oblast osobnostní – identita, způsob vnímání sebe sama, světonázor oblast společenská – příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, pokrok, multikulturní společnost</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
<p>Žák dokáže chápat a vyměňovat si informace týkající se reálií anglicky mluvících zemí. Bez problémů popisuje ekonomické a společenské aspekty života v daných zemích, rozpozná jejich vzájemná specifika a odlišnosti. Je schopen vyjádřit svůj názor k aktuálním událostem a významným situacím. Dokáže shrnout a skloubit informace a argumenty z autentických zdrojů a podat o nich zprávu. Rozezná základní rysy a představitele</p>	<p>Realie zemí studovaného jazyka politické a ekonomické postavení ve světě stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury vztahy s Českou republikou literatura, významná díla a autoři věda, technika, sport, umění, významné osobnosti, díla, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti jazykové zvláštnosti a odlišnosti</p>	<p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV</p>

anglosaské kultury, charakterizuje a vnímá jejich přínos pro světové kulturní bohatství.	média a jejich účinky na jednotlivce a společnost aktuální události a dění většího významu autentické materiály	Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách D – historie anglicky mluvících zemí Z – geografie anglicky mluvících zemí Inf – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti
Digitální kompetence Vyjádří a obhájí svůj názor (na diskusním fóru, v komentářích) Zhodnotí a shrne delší text do kratší zprávy		

Pokročilá úroveň
Kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák porozumí hlavním myšlenkám autentického ústního či písemného projevu složitějšího obsahu, postihne hlavní a doplňující informace. Rozlíší názory a stanoviska jednotlivých mluvčích. Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby. Využívá různé druhy slovníků. Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce.	1. Jazykové prostředky a funkce: fonetika frázování a intonace, pravopis gramatika – vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, auxiliary verbs, present and past perfect, -past continuous, příslovce, podmínkové věty, časové vedlejší věty, přací věty odvozování, transformace, další vyjádření časů, složitější rozvité věty vedlejší, transpozice lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze	Čj – skladba
Žák dokáže formulovat své názory, postoje a stanoviska srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule a umí je obhájit. Je schopen logicky a jasně strukturovat formální i neformální písemný projev, napsat srozumitelné a podrobné popisy týkající se různých témat v oblasti jeho zájmu Vyjádří a obhájí své myšlenky vhodnou písemnou formou. Dokáže napsat recenzi filmu, knihy nebo hry. Dokáže porozumět článkům a zprávám zabývajícím se současnými problémy, v nichž autoři zaujímají konkrétní postoje či stanoviska.	2. Komunikační funkce jazyka a typy textů: další způsoby vyjádření - postoje, názoru, stanoviska: svolení, prosby, odmítnutí. možnosti, nemožnosti, nutnosti, potřeby, povinnosti, zákazu a příkazu - emocí libosti, nelibosti, radosti, údivu ap. - morálních postojů omluvy, pokárání, pochvaly apod. - kratší písemné projevy úřední dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž JČ – popis osoby, věci JČ – úřední dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis

<p>Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu Přednese souvislý projev na zadané téma. Dokáže porozumět všemu, co se mu říká ve spisovném mluveném jazyce Reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů.</p>	<p>- delší písemný projev vypravování, neformální dopis, podrobný popis osoby, popis domu nebo bytu - čtený či slyšený text složitější informační a faktografické texty - samostatný ústní projev popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace a reprodukce textu - interakce formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, situace v osobním i profesním životě, komunikace prostřednictvím médií</p>	
<p>Rozumí většině rozhlasových dokumentárních pořadů a většině ostatního nahraného nebo vysílaného materiálu ve spisovném jazyce a rozpozná náladu a tón mluvího. Dokáže vyřešit situace, které mohou nastat při jednáních ve veřejných institucích, v oblasti vzdělávací, pracovní i osobní Prohlubuje si slovní zásobu týkající se témat jako příroda, životní prostředí, globalizace, věda a technika atd.</p>	<p>3. Tématické okruhy a komunikační situace: - oblast veřejná vybrané veřejné instituce, banky, peníze, veřejné a osobní finance, veřejná jednání a veřejné služby, cestování - oblast pracovní nástroje a zařízení, mobilní telefony - oblast vzdělávací primární, sekundární a terciární školství v ČR - oblast osobnostní Rodina, popis charakteru, bydlení, - oblast společenská, moje vesnice/město, okolí, strava, zdraví, životní styl, sport a zábava, společenské vztahy, netradiční koníčky, umění a kultura, nakupování příroda, životní prostředí, bydlení, ekologie, globalizace, věda a technika</p>	<p>OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MEDV Média a mediální produkce Účinky mediální produkce a vliv médií SV – životný sty, svět práce, globalizace, peníze <i>Bi</i> – ekologie <i>Z</i> – region, naše město</p>
<p>Žák si prohlubuje poznatky o anglicky mluvících zemích a jejich postavení ve světě. Dokáže vystavět jasnou argumentaci, dostatečně rozvede a podpoří svůj názor doplňujícími argumenty a případnými příklady. Dokáže vysvětlit svůj pohled na aktuální téma a uvést výhody a nevýhody různých přístupů</p>	<p>4. Realie zemí studovaného jazyka: (Velká Británie, Spojené státy, Kanada, Austrálie, Nový Zéland) - život a tradice, zvláštnosti, literatura, významné osobnosti, politické a ekonomické postavení ve světě, stručná charakteristika společnosti, aktuální události a dění většího významu</p>	<p>OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce EV Člověk a životní prostředí Mkv Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí <i>Z</i> – VB, USA, Kanada, Austrálie, Nový Zéland <i>D</i> – základní historické údaje o historii anglicky mluvících zemí <i>Inf</i> – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>

<p>Digitální kompetence Odpoví na emailový dotazník V komentářích popíše výhody a nevýhody diskutované věci (extrémní sport, práce v zahraničí) Napiše příspěvek na webové stránky, ve kterém dává návod, doporučení</p>		
--	--	--

Sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák dokáže dopodrobna porozumět hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu, ústního a písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma. Komunikuje plynule a foneticky správně. Ovládá gramatiku v relativně vysoké míře, nedopouští se chyb, které by mohly způsobit nedorozumění. Má dostačující vyjadřovací prostředky k tomu, aby byl schopen podat jasný popis, vyjadřovat své názory, rozvinout argumentaci pomocí složitějších větných konstrukcí a lexikálních vazeb.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce fonetika – difference sociální a geografické, slovní a větný přízvuk, intonace v otázce, při frázování a intonace vyplývající z textu pravopis – složitější slova, gramatika – quantifiers, členy, gerundia a infinitivy, odvozování a tvorba slov, vyjadřování minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, relative clauses: defining and non-defining, složitá souvětí, pasivum, tázací dovětky, nepřímá řeč, transpozice, transformace a valence, nepravidelné plurály lexikologie – ustálená kolokace, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Čj – věta jednoduchá, souvětí, spojky, synonymické vyjádření</p>
<p>Žák rozumí spisovné řeči, živé nebo vysílané, na témata z osobního, společenského a profesního života. Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska adekvátní písemnou a ústní formou. Vyjadřuje se sebevědomě, srozumitelně a zdvořile v rámci formálních a neformálních funkčních stylů. Rozumí nahrávkám ve variantě spisovného jazyka a kromě informačního obsahu rozpozná také názory a postoje mluvčího. Čte do značné míry samostatně a využívá různých strategií při práci s texty a dokáže rychle určit obsah a rozlišit hlavní a doplňující informace. Komunikuje spontánně a gramaticky správně a volí rovinu formálnosti odpovídající daným okolnostem.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textu postoj, názor, stanovisko – emoce, morální postoje kratší písemný projev – úřední dopis, formální oznámení delší písemný projev – životopis, vypravování, esej, odborný popis, recentze, článek do časopisu čtený a slyšený text – složitější informační, umělecké a odborné texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – formální i neformální rozhovor, diskuze, náhodné situace v osobním i profesním životě, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií informace z médií</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>

<p>Žák dokáže vytvořit jasné a podrobné popisy a podrobně se vyjadřovat o široké škále témat, která se vztahují k různým oblastem života, přičemž rozvádí své myšlenky a podporuje je dodatečnými argumenty a odpovídajícími příklady. Je schopen si přesně a účinně poradit v širokém spektru každodenních situací a uspokojivě je vyřešit.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná –vláda, volby, hlavní politické strany a orgány, veřejná jednání, služby a vystoupení, etika a morálka, negativní jevy ve společnosti, kriminalita, tresty, zdravotní péče, mladí lidé a jejich svět, vzory, média oblast pracovní – práce, zaměstnanost, pracovní trh, kariéra, sociální zabezpečení, pracovní smlouva, návody, popis práce, bezpečnost práce, průmysl a zemědělství, nerostné suroviny oblast vzdělávací – systémy školství, debaty a diskuse, anotace a výtahy oblast osobní – osobní a společenské vztahy, city zdraví, nehody, životní styl, národní stereotypy, oblečení, média, komunikace, netradiční dovolená, netradiční koníčky, recepty, romány, časopisy oblast osobnostní – identita, způsob vnímání sebe sama, světonázor oblast společenská – příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, pokrok, multikulturální společnost</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
<p>Žák dokáže chápat a vyměňovat si informace týkající se reálií anglicky mluvících zemí. Bez problémů popisuje ekonomické a společenské aspekty života v daných zemích, rozpozná jejich vzájemná specifika a odlišnosti. Je schopen vyjádřit svůj názor k aktuálním událostem a významným situacím. Dokáže shrnout a skloubit informace a argumenty z autentických zdrojů a podat o nich zprávu. Rozezná základní rysy a představitele anglosaské kultury, charakterizuje a vnímá jejich přínos pro světové kulturní bohatství.</p>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka politické a ekonomické postavení ve světě stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury vztahy s Českou republikou literatura, významná díla a autoři věda, technika, sport, umění, významné osobnosti, díla, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti jazykové zvláštnosti a odlišnosti média a jejich účinky na jednotlivce a společnost aktuální události a dění většího významu autentické materiály</p>	<p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách <i>D</i> – historie anglicky mluvících zemí <i>Z</i> – geografie anglicky mluvících zemí <i>Inf</i> – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>
<p>Digitální kompetence Vyjádří a obhájí svůj názor (na diskusním fóru, v komentářích) Zhodnotí a shrne delší text do kratší zprávy</p>		
<p>Septima</p>		
<p>Školní výstupy</p>	<p>Učivo</p>	<p>Průřezová témata, mezipředmětové vztahy</p>

<p>Žák dodržuje poměrně vysoký stupeň gramatické správnosti. Vyjadřuje se plynule a pohotově bez příliš zjevného hledání výrazů, v případě potřeby je nahrazuje opisy, které napomáhají přirozenému a plynulému toku jazyka. Dokáže zaregistrovat své chyby a vědomě je ve své řeči monitorovat a kompenzovat.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce fonetika – diference sociální a geografické pravopis – složitější slova, frázování a intonace vyplývající z textu gramatika – jmenné a verbální fráze, odvozování a tvorba slov, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, transpozice, transformace, valence, spekulace lexikologie – ustálená kolokace, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	
<p>Žák používá jazyk pružně a efektivně pro společenské a pracovní účely. Formuluje své myšlenky a názory přesně a vhodně navazuje na příspěvky ostatních mluvčích. Rozumí delším složitějším textům, a to jak faktografickým, tak beletristickým, a je schopen ocenit rozdíly v jejich stylu. Dokáže se plynule a spontánně vyjadřovat bez většího úsilí, dopředu si naplánovat, co je třeba říct a jak to říct, přičemž zvažuje účinek na posluchače. Rozumí velkému rozsahu nahraného i vysílaného materiálu a postřehne i drobnější detaily.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textu postoj, názor, stanovisko – emoce, morální postoje kratší písemný projev – úřední dopis, formální oznámení delší písemný projev – vypravování, esej, odborný popis čtený a slyšený text – složitější informační, umělecké a odborné texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – formální i neformální rozhovor, diskuze, náhodné situace v osobním i profesním životě, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií informace z médií</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p>
<p>Žák ovládá široký rozsah jazyka, který mu umožňuje vybírat si formulace tak, aby se vyjádřil k široké škále obecných, akademických, profesních témat, či témat týkajících se volného času. Dokáže dopodrobna porozumět širokému okruhu složitých materiálů, se kterými se může setkat ve společenském, profesním nebo akademickém životě a rozpoznat významové odstíny postojů a vyřčených i nevyřčených názorů. Je schopen si najít informace, myšlenky a názory v odborných zdrojích za předpokladu, že se občas může utvrdit, že jeho pochopení termínů je správné.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – veřejné instituce, typy vlád, vládní úřady, úřední dopisy, hlavní politické strany a orgány, veřejná jednání, služby a vystoupení oblast pracovní – hledání práce, interview, pracovní smlouva, zaměstnanecké výhody, návody, popis práce, bezpečnost práce, ekonomika – průmysl a zemědělství, finance oblast vzdělávací – systémy školství, debaty a diskuze, anotace a výtahy, studium v zahraničí oblast osobní – společenské vztahy, rodina, zdraví, nehody, životní styl, sport, cestování, koníčky, recepty, romány, časopisy způsob vnímání sebe sama, oblékání, móda, sport oblast společenská – příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, pokrok</p>	<p>OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MEDV Média a mediální produkce Účinky mediální produkce a vliv médií SV – psychologie osobnosti, sociologie, pracovní právo, trh, ekonomika, stát a orgány státní moci Z – ekonomie anglicky mluvících zemí, ČR Bi – ochrana životního prostředí</p>
<p>Žák se orientuje v problematice týkající se realit anglicky mluvících zemí. Bez problémů popisuje ekonomické a společenské aspekty života v daných zemích, rozpozná jejich vzájemné specifika a odlišnosti. Je schopen vyjádřit svůj názor k aktuálním událostem a významným situacím. Dokáže shrnout a skloubit informace a argumenty z autentických zdrojů a podat o nich zprávu. Je dobře</p>	<p>Realie zemí studovaného jazyka politické a ekonomické postavení ve světě stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury vztahy s Českou republikou literatura, významná díla a autoři věda, technika, sport, umění, významné osobnosti, díla, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti</p>	<p>OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p>

<p>obeznámen s významnými rysy a představiteli anglosaské kultury, charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro světové kulturní bohatství.</p>	<p>jazykové zvláštnosti a odlišnosti média a jejich účinky na jednotlivce a společnost aktuální události a dění většího významu autentické materiály, ukázky z děl, americká a britská angličtina</p>	<p>Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce EV Člověk a životní prostředí MkV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>Z – anglicky mluvící země, ČR D – historie anglicky mluvících zemí, ČR SV – globalizace ČJ – literatura VB a USA</p> <p>Inf – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>
<p>Digitální kompetence Vyhledá pracovní nabídku a emailem na ni odpoví Napiše článek na internetové stránky, ve kterém vyjádří a obhájí své názory Napiše online recenzi na film, knihu, divadelní hru Vytvoří online nabídku, reklamu, poptávku</p>		

Oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák dokáže vypracovat věcný, plynulý a správně strukturovaný projev, písemný i ústní, a přitom prokazuje ovládnutí slohotvorných postupů, spojovacích výrazů a kohezních prostředků. Svou řeč rozšiřuje o vedlejší témata, rozvíjí ji konkrétními body a zakončuje vhodným závěrem. Dobře ovládá široký repertoár slovní zásoby. Rozpozná širokou škálu idiomatických a hovorových výrazů a vnímá stylistické posuny.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce fonetika – diference sociální a geografické pravopis – složitější slova, frázování a intonace vyplývající z textu gramatika – jmenné a verbální fráze, odvozování a tvorba slov, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, podmínková souvětí, transpozice, transformace, modální slovesa – pokročilé vazby, gerundia a infinitivy – složitější slovesa, vztažné věty lexikologie – ustálená kolokace, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>
<p>Žák rozumí dlouhým složitým textům, faktografickým i beletristickým, odborným článkům a delším instrukcím z různých oborů. Dokáže napsat podrobné dopisy, pojednání nebo zprávy o složitých tématech a zdůraznit to, co považuje za nejdůležitější. Volí styl textu podle toho, jakému typu čtenáře je určen. Je schopen se vrátit zpět, když narazí na problém, a přeformulovat svoji výpověď, aniž by úplně přerušil tok řeči. Rozumí širokému rejstříku nahraného i vysílaného materiálu, do určité míry i v nespisovném jazyce, a všímá si drobnějších detailů včetně slovně nevyjádřených postojů a vztahů mezi mluvčími.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textu postoj, názor, stanovisko – emoce, morální postoje kratší písemný projev – úřední dopis, formální oznámení delší písemný projev – vypravování, esej, odborný popis, články do časopisů, žádost o zaměstnání/interview čtený a slyšený text – složitější informační, umělecké a odborné texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>

<p>Užívá jazyka pružně a účinně ke společenským účelům, včetně vyjádření emocí, narážek a vtipu.</p>	<p>interakce – formální i neformální rozhovor, diskuze, náhodné situace v osobním i profesním životě, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií informace z médií</p>	
<p>Žák ovládá široký rozsah jazyka, který mu umožňuje vybírat si formulace tak, aby se jasně a na odpovídající stylové rovině vyjádřil k široké škále obecných, akademických a profesních témat, či témat týkajících se volného času, aniž by musel jazykově redukovat to, co chce vyjádřit. Dokáže přesvědčivě obhajovat svou formální pozici, odpovídat na dotazy a komentáře a v rámci složité polemiky plynule, spontánně a vhodně reagovat. Je schopen jasně vysvětlit danou věc nebo nastínit problém, uvažovat o možných příčinách nebo následcích a zvažovat výhody a nevýhody různých přístupů.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná - volby, orgány státní správy a moci, služby, reklama, dovoz, vývoz, EU , média a jejich vliv, moderní formy komunikace oblast pracovní - strukturovaný životopis, pracovní interview, popis práce, sociální zabezpečení, ekonomika , vědecký a technologický pokrok oblast vzdělávací - systémy školství, rozdíly ve vzdělávacích systémech, vztah ke vzdělání a vztahy ve školách, debaty a diskuse, anotace a výtahy oblast osobní - společenské vztahy - etika, morálka, zákon, kriminalita, trest, zdraví, nehody, životní styl, charita, můj kraj, oblast osobnostní - způsob vnímání sebe sama, vztah ke světu, postoje, zdravý životní styl, umění, výtvarné umění, architektura, romány, časopisy oblast společenská - příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, pokrok</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
<p>Žák se orientuje v problematice týkající se reálií anglicky mluvících zemí. Bez problémů popisuje ekonomické a společenské aspekty života v daných zemích, rozpozná jejich vzájemná specifika a odlišnosti. Je schopen vyjádřit svůj názor k aktuálním událostem a významným situacím. Dokáže shrnout, skloubit a kriticky zhodnotit informace a argumenty z autentických zdrojů a podat o nich zprávu. Je dobře obeznámen s významnými rysy a představiteli anglosaské kultury, charakterizuje a interpretuje jejich přínos v porovnání s jiným kulturním prostředím.</p>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka politické a ekonomické postavení ve světě stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury vztahy s Českou republikou literatura, významná díla a autoři věda, technika, sport, umění, významné osobnosti, díla, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti jazykové zvláštnosti a odlišnosti média a jejich účinky na jednotlivce a společnost aktuální události a dění většího významu autentické materiály</p>	<p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách <i>Inf</i> – využití informačních a komunikačních technologií při výuce, rozvoj digitální gramotnosti</p>
<p>Digitální kompetence Na diskusním fóru kriticky zhodnotí pozitivní a negativní aspekty dané problematiky, své názory obhájí vhodnými argumenty Napiše formální email (stížnost, prosba, reklamací)</p>		

Německý jazyk

1. Název předmětu

Německý jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu německý jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk. Předmět je vytvořen jako povinně volitelný pro žáky 1.- 4. ročníku a kvinty-oktávy víceletého gymnázia.

Časová dotace předmětu činí celkem 12 vyučovacích hodin s následujícím rozložením do jednotlivých ročníků: 1. ročník, kvinta (3), 2. ročník, sexta (3), 3. ročník, septima (3), 4. ročník, oktáva (3).

Výuka německého jazyka jako dalšího cizího jazyka směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského rámce pro jazyky, pokud výuka navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídající úrovni A1 nebo A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Pokud žák se vzděláváním v německém jazyce teprve začíná, směřuje výuka k dosažení úrovně A2.

Výuka probíhá v dělených skupinách ve třídách, jazykových a multimediálních učebnách, učebnách výpočetní techniky – s možností využití multimediální techniky, autentických materiálů a podpory cizojazyčného vyučování na internetu.

V průběhu studia německého jazyka vyučující realizují s žáky konverzační soutěže a olympiády, práci na projektech a výukové kurzy a výměnné pobyty pro zájemce.

Nadaní žáci mají možnost přípravy na certifikovanou mezinárodní zkoušku DSD II (Deutsches Sprachdiplom), která odpovídá úrovni C1 jazykových znalostí a komunikačních dovedností podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

b) výchovně vzdělávací strategie – rozvoj klíčových kompetencí

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">• Vysvětlováním významu cizího jazyka vedeme žáky k samostatnému získávání a používání znalostí německého jazyka ve škole i mimo ni jako nástroje poznávání lidí, dorozumění a spolupráce s nimi.• Vytvářením modelových situací z každodenního života vedeme žáka k reakci na vzniklou situaci. Žák vybírá ze známých informací, systematizuje a propojuje je tak, aby je mohl efektivně využít v komunikaci s německy mluvícím partnerem.• Řízeným dialogem, samostatným projevem, prací na projektech vedeme žáka k pravidelnému používání slovní zásoby a využití jazyka v běžné komunikaci.• Popisováním obrázků, obrázkových příběhů, statistik a grafů motivujeme žáka kombinovat nabyté dovednosti a znalosti s vlastní zkušeností a fantazií.• Zadáváním kreativních úkolů vedeme žáky k samostatnému učení.• Případnou účastí lektora ve vyučování dáváme žákům možnost aktivně uplatnit a hodnotit svou dosavadní úroveň znalostí jazyka v kontaktu s rodilým mluvčím a připravovat se k získání zkoušky DSD.• Vysíláním žáků na soutěže v německém jazyce a účasti na mezinárodních projektech dáváme žákům možnost porovnat své znalosti a kriticky je posoudit.
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">• Navozením modelových problémových situací vedeme žáky k volbě vhodného způsobu řešení, vhodné argumentaci a schopnosti respektovat jiná řešení.• Při práci s cizojazyčným textem žáci kriticky interpretují získané poznatky a ověřují je.• Při diskusi formulují a obhajují své názory, nahlíží na problémy z různých stran, zvažují možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik• Pravidelným procvičováním písemného a ústního projevu a jeho následnou korekcí dáváme žákům možnost odhalit chybu, uvědomit si ji a postupně ji odstraňovat
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">• Řízeným dialogem učíme žáky naslouchat a vhodně reagovat, vyjadřovat své názory a myšlenky výstižně a v logickém sledu.• Pravidelným poslechem nahrávek rodilých mluvčích vedeme žáka ke správné výslovnosti a tím i srozumitelné komunikaci.• Prací se slovníky a novými médii dáváme žákům příležitost nacházet a zpracovávat informace v německém jazyce samostatně z různých zdrojů a obohacovat aktivní i pasivní slovní zásobu

	<ul style="list-style-type: none"> • Zadáváním tvůrčích úkolů vytváříme prostor pro vyjadřování vlastních myšlenek a kreativitu . • Zadáváním dlouhodobějších samostatných úkolů vedeme žáky k efektivnímu využití moderní informační technologie a vyžadujeme, aby prezentace splňovaly jazykové a estetické požadavky. • Usilujeme o podporu komunikativních dovedností žáků prostřednictvím různých digitálních technologií, vedeme žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti.
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> • Zařazujeme do vyučování takové aktivity, které vedou žáky ke kooperaci a týmové práci, převzetí role a odpovědnosti při řešení komplexního úkolu. . • Při prezentaci samostatných žakovských prací (referát, projekt...) vybízíme žáky k aktivní diskuzi, konstruktivní kritice . Dáváme žákům příležitost vystupovat před kolektivem a obhajovat své názory. • Kontrolou splnění zadaných úkolů vedeme žáky k řádnému plnění svých povinností. • Organizováním zahraničních výměnných pobytů nabízíme žákům možnost seznámit se s životem v jiných zemích.
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> • Motivujeme žáky k zapojení do soutěží a olympiád a mezinárodních projektů a k využití jejich vlastních schopností k dosažení co nejlepších výsledků. • Pravidelným hodnocením a povzbuzováním podporujeme kreativitu, snahu o zlepšení a využití německého jazyka ve své budoucí profesní přípravě.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> • Zařazováním reálií německy mluvících zemí umožňujeme žákům vnímat a srovnávat různá kulturní prostředí a respektovat jejich odlišnosti. Vedeme je k odpovědnosti za odstranění diskriminace a předsudků vůči jiným národům a etnickým skupinám. • Zdůrazňujeme multikulturalitu jako prostředek vzájemného obohacování. • Práci s autentickým materiálem vedeme žáky k aktivnímu posuzování událostí ve společnosti a k vytváření vlastního úsudku na ně.
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> • Vedeme žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje • Vedeme žáky k dalšímu digitálnímu zpracování, ukládání v různých typech formátu, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií) • Vedeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků • Vedeme žáky k využívání odpovídajících čtenářských strategií vhodných pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi • Vedeme žáky k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže EaGS Žijeme v Evropě
2. ročník	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů MEDV

	Mediální produkty a jejich význam
3. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Uživatelé Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
4. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>MEDV Role médií v moderních dějinách</p>

3. Vzdělávací obsah

a) Německý jazyk s částečnými předchozími znalostmi

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: čte nahlas a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby rozumí obsahu a smyslu jednoduchého čteného textu, vyhledá v něm potřebnou informaci a odpověď na otázku používá dvojjazyčný slovník rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě, která obsahuje známá slova</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: se jednoduchou formou vyjadřuje ústně ke známému tématu z každodenního života za použití předem naučených obrátů s použitím několika základních gramatických struktur a vět napíše jednoduchá sdělení vytvoří otázky k jednoduchému textu</p>	<p>Zvuková stránka jazyka slovní přízvuk, rytmus, intonace jednoduchých vět</p> <p>Grafická stránka jazyka rozdíly v pravopise</p> <p>Mluvnice časování dalších nepravidelných sloves minulý čas – Perfekt přídavná jména osobní zájmena ve 3. a 4. pádě řadové číslovky základní časové údaje základní vedlejší věty préteritum sloves haben a sein</p> <p>Komunikační situace a funkce blahopřání, gratulace, pozvání, sympatie žádost o informaci, reakce na jednoduchá sdělení, vedení jednoduchého dialogu</p> <p>Tematické okruhy</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p><i>SV – Způsob života, tradice</i> <i>Inf</i></p>

<p>částečně správně používá v jednoduchých krátkých textech několik málo gramatických struktur a větných vzorců</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <p>vytvoří jednoduchý dialog na dané téma reaguje adekvátně na podněty partnera nebo učitele v jednoduchém rozhovoru vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby a jeho rodiny napíše krátký dopis ve Wordu používá elektronické slovníky pracuje s interaktivními cvičeními pracuje s audiovizuálními výukovými materiály</p>	<p>Svátky a oslavy Jídlo a pití Bydlení Nakupování</p> <p>Projektový den</p> <p>Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti; elektronické slovníky elektronické formuláře online – osobní údaje</p>	
---	---	--

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák:</p> <p>aplikuje základní fonetická pravidla při četbě jednoduchého neznámého textu rozumí obsahu a smyslu přiměřeně obtížného textu nebo promluvy vyhledá v něm potřebnou informaci a odpoví na otázku porozumí hlavní myšlenke textu i s méně známou slovní zásobou na základě již osvojené slovní zásoby používá dvojjazyčný slovník</p> <p>Ústní a písemný projev</p> <p>Žák:</p> <p>reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu pomocí odpovědí na otázky jednoduchou formou se vyjádří ústně i písemně k zadanému tématu vyjádří se gramaticky správně v jednoduchých větách povypráví krátký příběh a popíše skutečnosti, se kterými se každodenně setkává ve svém prostředí jako jednoduchý sled myšlenek</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <p>aktivně se zapojí do rozhovoru na známé téma poskytne požadované informace vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby, rodiny a kamarádů napíše dopis ve Wordu na zadané téma pracuje s interaktivními cvičeními pracuje s audiovizuálními výukovými materiály</p>	<p>Mluvnice</p> <p>zvratná slovesa minulý čas sloves – préteritum další vedlejší věty slovesa s rekcí přídavné jméno v přívlastku tázací a ukazovací zájmena podmiňovací způsob závislý infinitiv</p> <p>Komunikační situace a funkce</p> <p>popis jednoduché události v minulosti, osobní dopis, popis obrázku přání, zdvořilé prosby, stanovisko pro a proti</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>Móda Škola a vzdělání Naše město, život ve městě a na venkově Lidé a země Cestování Přání a skutečnost Kultura a média</p> <p>Projekt k některému z tematických okruhů</p> <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV</p> <p>Mediální produkty a jejich význam</p> <p><i>SV</i> – Způsob života, tradice <i>Z</i> – Německy mluvící země <i>Inf</i></p>

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák:</p>	<p>Zvuková stránka jazyka</p> <p>rytmus a intonace souvislého projevu</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p>

<p>rozumí jednoduchým textům s běžně používanou slovní zásobou z oblasti, k níž má bezprostřední osobní vztah se orientuje v jednoduchých oznámeních, vzkazech či hlášeních z běžného života vyhledá konkrétní předvídatelné informace v jednodušších každodenních materiálech, např. dopisech, brožurách, inzerátech, prospektech...</p> <p>pochopí obvyklá značení a nápisy na orientačních a informačních tabulích</p> <p>Ústní a písemný projev</p> <p>Žák:</p> <p>u jednoduchých textů a vyslechnutých promluv sdělí srozumitelně hlavní myšlenky.</p> <p>samostatně se vyjadřuje jednodušší formou k probraným tématům</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <p>rozpozná téma diskuse, které je svědkem, pokud je vedena v pomalé, jasně artikulované řeči</p> <p>poměrně snadno se zapojí do dialogu v situacích, které mají jasnou strukturu, dokáže klást otázky a odpovídat na ně, vyměňovat si názory a informace, týkající se běžných témat v předvídatelných každodenních situacích, pokud může občas požádat o zopakování a přeformulování.</p> <p>komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou, přímou výměnu informací o běžných rutinních záležitostech</p> <p>reaguje adekvátně na podněty partnera nebo učitele</p> <p>projev svůj souhlas, nesouhlas, vlastní názor s pomocí osvojených jazykových prostředků.</p> <p>napiše textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase</p> <p>napiše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech</p> <p>napiše dopis ve Wordu na zadané téma</p> <p>vytvoří jednoduchou prezentaci v německém jazyce</p>	<p>Mluvnice</p> <p>Trpný rod</p> <p>Další vedlejší věty</p> <p>Nepřímá otázka</p> <p>Slovesné vazby</p> <p>Budoucí čas</p> <p>Komunikační situace a funkce</p> <p>libost, nelibost, obavy, nemožnost, nutnost</p> <p>prostředky jednoduché argumentace, rady, doporučení, pochvala</p> <p>životopis, jednoduchý formální dopis, inzerát</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>Sport</p> <p>Zdraví</p> <p>Svět práce</p> <p>Multikulturní společnost</p> <p>Interaktivní výukové materiály, práce s elektronickým slovníkem, terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi</p>	<p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MKV</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Uživatelé</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>SV – integrace cizinců do společnosti, národnostní menšiny</p> <p><i>Bi, Tv</i> – zdravý životní styl</p> <p>Z – životní úroveň v Evropě</p> <p>Média a vliv na člověka</p>
---	---	--

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák:</p> <p>dbá při čtení na správný slovní a větný přízvuk a intonaci</p> <p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p> <p>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>Ústní a písemný projev</p> <p>Žák:</p>	<p>Mluvnice</p> <p>příčestí přítomné a minulé</p> <p>plusquamperfekt</p> <p>trpný rod v minulém čase</p> <p>podmiňovací způsob v minulém čase</p> <p>zpodstatnělá přídavná jména</p> <p>nepřímá řeč – Konjunktiv 1</p> <p>předložky se druhým pádem</p> <p>Komunikační situace a funkce</p> <p>popis statistiky, referát</p> <p>krátký literární text, prostředky argumentace, esej, kritika, diskuse</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Žijeme v Evropě</p>

<p>reprodukuje srozumitelně přečtený nebo vyslechnutý, jednodušší autentický text se slovní zásobou na běžná témata poměrně plynule zvládá nekomplikované vyprávění nebo popis událostí Popíše zážitky zachycující pocity a reakce pronese krátkou, jednoduše formulovanou a předem připravenou promluvu (referát, přednášku), vyjádří souhlas či nesouhlas s určitým názorem a uvede výhody a nevýhody různých možností sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: komunikuje s jistou mírou sebedůvěry o záležitostech, které se vztahují k jeho sféře zájmů. reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých vhodných výrazů a frazeologických obrátů vyjádří zdvořilým způsobem své přesvědčení, názor a ptá se na osobní názory v diskusi týkající se témat v okruhu jeho zájmu napíše a odpoví na e-mail týkající se osvojovaných témat vytvoří prezentaci v německém jazyce na zadané téma napíše svůj životopis v elektronické podobě</p>	<p>nezájem, zklamání, překvapení, lítost, odpuštění</p> <p>Tematické okruhy Problémy ve společnosti Kontakty napříč hranicemi Prázdniny a volný čas Život u nás a v německy mluvících zemích Mezilidské vztahy Životní prostředí</p> <p>Bezpečnost při práci s online aplikacemi; elektronické formuláře – osobní údaje e-mail, výhody a nevýhody osobní komunikace, elektronický formulář online (přihlášky, dotazníky apod.) tvorba prezentace podle daných pravidel a na dané téma</p>	<p>MKV Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>MEDV Role médií v moderních dějinách</p> <p>SV – integrace cizinců do společnosti, národnostní menšiny Bi, Tv – zdravý životní styl Z – životní úroveň v Evropě Sociální sítě a vliv na jedince</p>
--	--	--

b) Německý jazyk bez předchozí znalosti jazyka

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: čte nahlas a foneticky správně jednoduché věty a nejjednodušší texty se známou slovní zásobou najde požadovanou informaci v takovém textu podle poslechu napodobuje výslovnost a intonaci rozumí známým slovům a jednoduchým větám, které obsahují známá slova rozumí jednoduchým nápisům v jednoduchém dialogu rozliší mluvčí</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: sdělí jednoduchým způsobem základní informace o sobě, své rodině a bezprostředním okolí napíše jednoduché sdělení vyplní jednoduchý dotazník s osobními údaji</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák:</p>	<p>Zvuková stránka jazyka slovní přízvuk, rytmus, intonace nejjednodušších vět výslovnost jednotlivých hlásek</p> <p>Grafická stránka jazyka Rozdíly v pravopise</p> <p>Mluvnice časování sloves být a mít, pravidelných a některých nepravidelných sloves základní použití členu určitého a neurčitého podstatná jména v základních pádech zájmena osobní, přivlastňovací a tázací základní číslovky předložky a jednoduché předložkové vazby stavba jednoduché věty, tvoření záporu seznámení s větným rámcem</p> <p>Komunikační situace a funkce pozdrav, poděkování prosba, omluva, vzkaz jednoduché zahájení a ukončení dialogu</p> <p>Tematické okruhy Já a moje bezprostřední okolí</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>Z – Základní seznámení s německy mluvícími zeměmi Čj, cizí jazyky – internacionalismy, slova převzatá z jiných jazyků, jména a příjmení Inf</p>

navazuje jednoduché kontakty, používá při tom nejjednodušší formy pozdravů a zdvořilostních frází reaguje správně na jednoduché pokyny a otázky učitele vytvoří jednoduché otázky ke známému tématu a na takové reaguje vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby používá elektronické slovníky pracuje s interaktivními cvičeními pracuje s audiovizuálními výukovými materiály	Zájmy Jednoduché činnosti v každodenním životě Navazování kontaktů Nejjednodušší forma dopisu Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti; elektronické slovníky elektronické formuláře online – osobní údaje	
--	--	--

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: čte nahlas a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby rozumí obsahu a smyslu jednoduchého čteného textu, vyhledá v něm potřebnou informaci a odpověď na otázku používá dvojjazyčný slovník rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě, která obsahuje známá slova</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: se jednoduchou formou vyjadřuje ústně ke známému tématu z každodenního života za použití předem naučených obrátů s použitím několika základních gramatických struktur a vět napíše jednoduchá sdělení vytvoří otázky k jednoduchému textu částečně správně používá v jednoduchých krátkých textech několik málo gramatických struktur a větných vzorců</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: vytvoří jednoduchý dialog na dané téma reaguje adekvátně na podněty partnera nebo učitele v jednoduchém rozhovoru vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby a rodiny napíše krátký dopis ve Wordu pracuje s interaktivními cvičeními pracuje s audiovizuálními výukovými materiály</p>	<p>Zvuková stránka jazyka slovní přízvuk, rytmus, intonace jednoduchých vět</p> <p>Grafická stránka jazyka rozdíl v pravopise</p> <p>Mluvnice časování dalších nepravidelných sloves minulý čas – Perfekt přídavná jména osobní zájmena ve 3. a 4. pádě řadové číslovky základní časové údaje základní vedlejší věty préteritum sloves haben a sein</p> <p>Komunikační situace a funkce blahopřání, gratulace, pozvání, sympatie žádost o informaci, reakce na jednoduchá sdělení, vedení jednoduchého dialogu</p> <p>Tematické okruhy Svátky a oslavy Jídlo a pití Bydlení Nakupování Projektový den Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich význam</p> <p>SV – Způsob života, tradice <i>Inf</i></p>

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: aplikuje základní fonetická pravidla při četbě jednoduchého neznámého textu rozumí obsahu a smyslu přiměřeně obtížného textu nebo promluvy</p>	<p>Mluvnice zvrtná slovesa minulý čas sloves – préteritum další vedlejší věty slovesa s rekcí přídavné jméno v přívlastku</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne</p>

<p>vyhledá v něm potřebnou informaci a odpověď na otázku porozumí hlavní myšlenke textu i s méně známou slovní zásobou na základě již osvojené slovní zásoby používá dvojjazyčný slovník</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu pomocí odpovědí na otázky jednoduchou formou se vyjádří ústně i písemně k zadanému tématu vyjádří se gramaticky správně v jednoduchých větách povypráví krátký příběh a popíše skutečnosti, se kterými se každodenně setkává ve svém prostředí jako jednoduchý sled myšlenek napíše textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase napíše e-mail, ve kterém uvede základní informace (místo, čas, děj) pracuje s interaktivními cvičeními pracuje s audiovizuálními výukovými materiály</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: aktivně se zapojí do rozhovoru na známé téma poskytne požadované informace</p>	<p>tázací a ukazovací zájmena podmiňovací způsob závislý infinitiv</p> <p>Komunikační situace a funkce popis jednoduché události v minulosti, osobní dopis, popis obrázku přání, zdvořilé prosby, stanovisko pro a proti</p> <p>Tematické okruhy Móda Škola a vzdělání Naše město, život ve městě a na venkově Lidé a země Cestování Přání a skutečnost Kultura a média Projekt k některému z tematických okruhů Interaktivní výukové materiály, práce s elektronickým slovníkem, terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi</p>	<p>Spolupráce a soutěže EaGS Globalizační a rozvojové procesy Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Uživatelé Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>SV – Způsob života, tradice Z – Německy mluvící země Média a vliv na člověka</p>
---	--	--

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: rozumí jednoduchým textům s běžně používanou slovní zásobou z oblasti, k níž má bezprostřední osobní vztah se orientuje v jednoduchých oznámeních, vzkazech či hlášení z běžného života vyhledá konkrétní předvídatelné informace v jednodušších každodenních materiálech, např. dopisech, brožurách, inzerátech, prospektech ... pochopí obvyklá značení a nápisy na orientačních a informačních tabulích</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: u jednoduchých textů a vyslechnutých promluv sdělí srozumitelně hlavní myšlenky. samostatně se vyjadřuje jednodušší formou k probraným tématům napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech napíše a odpoví na e-mail týkající se osvojovaných témat vytvoří jednoduchou prezentaci v německém jazyce</p>	<p>Zvuková stránka jazyka rytmus a intonace souvislého projevu</p> <p>Mluvnice Trpný rod Další vedlejší věty Nepřímá otázka Slovesné vazby Budoucí čas</p> <p>Komunikační situace a funkce libost, nelibost, obavy, nemožnost, nutnost prostředky jednoduché argumentace, rady, doporučení, pochvala životopis, jednoduchý formální dopis, inzerát</p> <p>Tematické okruhy Sport Zdraví Svět práce Multikulturní společnost</p> <p>Bezpečnost při práci s online aplikacemi; elektronické formuláře – osobní údaje e-mail, výhody a nevýhody osobní komunikace, elektronický formulář online (příhlášky, dotazníky apod.)</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>MEDV Role médií v moderních dějinách</p> <p>SV – integrace cizinců do společnosti, národnostní menšiny Bj, Tv – zdravý životní styl Z – životní úroveň v Evropě</p>

<p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: rozpozná téma diskuse, které je svědkem, pokud je vedena v pomalé, jasně artikulované řeči poměrně snadno se zapojí do dialogu v situacích , které mají jasnou strukturu, dokáže klást otázky a odpovídat na ně, vyměňovat si názory a informace, týkající se běžných témat v předvídatelných každodenních situacích, pokud může občas požádat o zopakování a přeformulování. komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou, přímou výměnu informací o běžných rutinních záležitostech. reaguje adekvátně na podněty partnera nebo učitele projeví svůj souhlas, nesouhlas, vlastní názor s pomocí osvojených jazykových prostředků.</p>	<p>tvorba prezentace podle daných pravidel a na dané téma</p>	<p>Sociální síť a vliv na jedince</p>
--	---	---------------------------------------

Francouzský jazyk

1. Název předmětu

Francouzský jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Francouzský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Druhý cizí jazyk.

Výuka probíhá na čtyřletém gymnáziu 4 roky s hodinovou dotací 12 hodin (3-3-3-3) v dělených skupinách, a to jak v běžných, tak v jazykových učebnách. Na čtyřletém gymnáziu může být vytvořena skupina žáků pokročilých (A1), jejichž program navazuje na základní již získané dovednosti.

Výuka na vyšším stupni víceletého gymnázia probíhá 4 roky s hodinovou dotací 12 hodin (3-3-3-3) v dělených skupinách, a to jak v běžných, tak v jazykových učebnách.

Škola v rámci předmětu Francouzský jazyk realizuje mimo vyučovací hodiny místní nebo zahraniční výukové kurzy a sekce FJ se může rovněž podílet na organizaci Dne Evropy.

Ve výuce se pracuje s aktuálními učebnicemi a s doplňujícím materiálem zahrnujícím časopisy, slovníky, autentické texty, audio a video nahrávky atd.

výchovně vzdělávací strategie

V hodinách FJ realizujeme strategie vedoucí zejména k vytvoření komunikativních a sociálních kompetencí.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ pravidelným poslechem zvukových nahrávek učitel procvičuje žákovi sluchovou paměť▪ prostřednictvím diktátů učitel podněcuje v žácích pochopení vztahu mezi grafickou a zvukovou stránkou jazyka▪ pravidelným ústním zkoušením učitel ověřuje žákovi znalost slovní zásoby▪ práci na Internetu dává učitel žákům možnost vyhledávat informace v cizím jazyce▪ nácvikem dialogů ve dvojicích učitel podporuje nácvik správné výslovnosti
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ zadáváním cvičení s výběrem z několika odpovědí učitel rozvíjí samostatný úsudek žáků▪ práci s doplňovacími cvičeními učitel rozvíjí v žákovi samostatné uvažování▪ navozením autentické situace učitel nabízí žákům prostor k řešení problémů běžného života▪ zařazováním systematické četby článků z doplňkového cizojazyčného materiálu do výuky učitel poskytuje žákům prostor k rozvíjení schopnosti odhadnout význam neznámých slov v kontextu
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">▪ řízeným dialogem učitel vybízí žáka ke komunikaci v cizím jazyce▪ učitel motivuje žáky k využití elektronické korespondence pro navázání kontaktu a komunikace s rodilým mluvčím▪ navozením autentické situace učitel vybízí žáka k uplatnění a rozvíjení komunikativních dovedností
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel dává žákovi možnost prezentovat své názory před třídou a konfrontovat se s ostatními▪ při týmové práci učitel vede žáky k uvědomění si své role v kolektivu▪ při řešení určitého úkolu učitel podporuje vzájemnou spolupráci žáků▪ učitel podporuje kreativitu a snahu po zlepšení pravidelným hodnocením, pochvalou atd.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">▪ motivujeme žáky k zapojení do soutěží a olympiád a mezinárodních projektů a k využití jejich vlastních schopností k dosažení co nejlepších výsledků▪ pravidelným hodnocením a povzbuzováním podporujeme kreativitu, snahu o zlepšení a využití francouzského jazyka ve své budoucí profesní přípravě
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">▪ zdůrazňujeme multikulturalitu jako prostředek vzájemného obohacování

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ práci s autentickým materiálem vedeme žáky k aktivnímu posuzování událostí ve společnosti a k vytváření vlastního úsudku na ně ▪ pravidelným hodnocením a povzbuzováním podporujeme kreativitu, snahu o zlepšení a využití francouzského jazyka ve své budoucí profesní přípravě
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pravidelným používáním elektronických slovníků zvyšuje učitel samostatnost žáků ▪ učitel seznamuje žáka s různými dostupnými aplikacemi usnadňujícími studium cizího jazyka ▪ Při individuální i týmové práci učitel podporuje vyhledávání, kritické posuzování, spravování i sdílení dat, informací a digitálního obsahu ▪ prostřednictvím zadaných úkolů učitel podněcuje žáka k vytváření a úpravě digitálního obsahu, kombinaci různých formátů a vyjadřování se za pomoci digitálních prostředků ▪ učitel pomáhá žákům orientovat se v digitálním prostředí a vést je k bezpečnému, kritickému a tvořivému využívání digitálních technologií při práci a při učení ▪ při elektronické komunikaci vede učitel žáka k používání francouzské klávesnice

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž Elektronická komunikace</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Elektronický slovník</p>
Kvinta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž Multikulturalita Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita (chování na veřejnosti ve vztahu k okolí) Elektronická komunikace</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Objevujeme Evropu a svět (cestování, oblíbená země)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy analýza mediálního obsahu Elektronický slovník</p>
2. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Elektronická komunikace</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p>

	<p>Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy Elektronický slovník</p>
Sexta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita Elektronická komunikace EaGS Žijeme v Evropě Evropská unie MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy Tvorba mediálního sdělení Elektronický slovník EV Vztah člověka k prostředí</p>
3. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Elektronická komunikace EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Média a mediální produkce Elektronický slovník</p>
Septima	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Multikulturalita Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních chování na veřejnosti ve vztahu k okolí) Elektronická komunikace EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p>

	<p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí Kulturní diference (francouzské reálie – bydlení ve Francii, móda, francouzské lidové písně) diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Kooperace a kompetice (práce ve skupinkách) Média a mediální produkce Elektronický slovník</p> <p>EV Ekologie ve městě Ekologický životní styl</p>
4. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Elektronická komunikace</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách Elektronický slovník</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR</p>
Oktáva	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních chování na veřejnosti ve vztahu k okolí) Elektronická komunikace</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy</p>

	Elektronický slovník Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR Ekologický životní styl
--	--

3. Vzdělávací obsah

1.ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</p> <p>Čtení rozlišuje grafickou a mluvenou formu slova rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů vyslovuje a čte foneticky správně jednoduché texty v rámci osvojené slovní zásoby používá elektronický slovník používá různé digitální nástroje podporující výuku cizího jazyka</p> <p>Mluvení sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině jednoduchým způsobem popisuje osoby a věci z každodenního života adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty</p> <p>Psaní osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka</p>	<p>1. Komunikační situace a konverzační okruhy</p> <p>Představování, pozdravy Požádat o něco Národnosti, země Rodina – představit a popsat členy rodiny Pozvání – přijmout, odmítnout Požádat o telefonní číslo, rezervovat pokoj nebo stůl Volný čas Počasí Popsat svůj den, školní rozvrh, barvy Datum, hodiny, měsíce v roce, roční období Orientace v prostoru, zeptat se na cestu Město Email, sms</p> <p>2. Gramatika</p> <p>Abeceda Etre, avoir, slovesa typu parler Členy –určitý, neurčitý Přídavná jména - mužský, ženský rod, množné číslo Číslovky Zápor Přivlastňovací zájmena Tázací zájmena Tvorba otázky (intonace, est-ce que, inverze) Il y a Předložky místní Rozkazovací způsob Futur proche Modální slovesa – pouvoir, vouloir, devoir, savoir Nepravdělná slovesa Zvratná slovesa 2. slovesná třída Práce s elektronickými slovníky Seznámení s některými aplikacemi pro procvičování slovní zásoby</p> <p>3. Reálie</p> <p>Frankofonie Francie Svátky a gastronomie</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž Email, sms</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Mezipředmětové vztahy: zeměpis Evropa a Francie – geografie a demografie Práce s elektronickým slovníkem</p> <p>Z – Evropa SV – křesťanské tradice Inf – francouzská klávesnice</p>

2.ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech porozumí základní strukturu textu a vyhledá odpověď na jednoduché otázky týkající se obsahu odvodí význam méně známých slov aktivně využívá dvojjazyčný slovník abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy Čtení čte plynule jednoduché texty v textu vyhledá určitou informaci a pracuje s ní seznámení se s různými technikami čtení čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm používá elektronický slovník používá různé digitální nástroje podporující výuku cizího jazyka Mluvení reprodukuje obsah jednoduchého textu zapojí se do konverzace odpovídající jeho jazykové úrovni vyžádá si jednoduchou informaci adekvátně reaguje v komunikačních situacích Psaní napíše jednoduchá sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět reprodukuje obsah jednoduchého textu vytvoří jednoduchý popis sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</p>	<p>1. Komunikační situace a konverzační okruhy</p> <p>Prázdniny, cestování Jídlo, kuchyně, restaurace Zdraví – části těla Popis osoby – charakterové vlastnosti Oblečení, nákupy, móda Bydlení, popis pokoje Koupit, pronajmout byt nebo dům Domácí práce Kulturní život – pozvánka na kulturní událost, četba, BD Reklama Počasí – předpověď Email, sms</p> <p>2. Gramatika</p> <p>Passé composé - avoir, etre Předložky místní a časové Dělivý člen a výraz množství Stupňování příd. jmen Slovní spojení se slovesem avoir Tázací a ukazovací zájmena, i samostatná Vztažná zájmena Zájmena v předmětu Zájmenná příslovce Záporky (rien, personne...) Futur simple Podmiňovací způsob Imparfait – vzpomínky na dětství Passé récent</p> <p>3. Reálie</p> <p>Frankofonie Francie Svátky a gastronomie</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Email, sms EaGS Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy - práce s elektronickým slovníkem</p> <p>Z – Náš region Hv – Současná francouzská hudba Vv SV – průběžně, rodina, lidské tělo Čj – slohové útvary dopis, popis, vyprávění Inf – francouzská klávesnice</p>

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech porozumění hlavním myšlenkám delšího poslechu aktivně spolupracuje s dvojjazyčným slovníkem pochopí hlavní smysl autentického materiálu adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích porozumí různým názorům a stanoviskům Čtení plynule čte texty vyšší obtížnosti vyhledá v textu hlavní myšlenku vyhledá v textu detailní informaci interpretuje obsah textu učebnice</p>	<p>1. Komunikační situace a konverzační okruhy</p> <p>Přátelství a vztahy Orientace ve městě Dopravní prostředky Bydlení ve městě a na venkově Profese Životní prostředí Solidarita Nové technologie Plány do budoucnosti a sny</p> <p>2. Gramatika</p> <p>Shoda přičestí minulého</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě MKV</p>

<p>orientuje se v neznámém textu používá elektronický slovník používá různé digitální nástroje podporující výuku cizího jazyka Mluvení získává informace kladením srozumitelně formulovaných otázek stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma nebo jednodušší problematiku produkuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích Psaní sestaví souvislý, jednoduše členění text týkající se známého tématu</p>	<p>Nepřímá řeč v přítomném čase Imparfait/passé composé Přivlastňovací zájmena samostatná Časové výrazy (pendant, dans, il y a, depuis) Dva zájmenné předměty ve větě Subjonctif Plus-que-parfait Příslovce Zdůraznění – ce qui, ce que Gérondif Trpný rod Prostředky textové návaznosti (PTN) Podmínková souvětí</p> <p>3. Reálie Frankofonie Francie Svátky a gastronomie</p>	<p>Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Média a mediální produkce Práce s elektronickým slovníkem</p> <p>Bi – životní prostředí Inf – nové technologie SV – tradice a svátky</p>
--	--	--

4.ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech pochopí hlavní smysl text v učebnici orientuje se v jednodušším autentickém materiálu rozumí pokynům týkajících se organizace výuky rozumí vyslechnutému projevu na známé téma pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích Čtení čte plynule i delší, složitější texty vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informaci orientuje se v textu učebnice používá elektronický slovník používá různé digitální nástroje podporující výuku cizího jazyka Mluvení stručně vyjádří svůj názor na známé téma reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text reprodukuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných konverzačních situacích Psaní sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu logicky strukturuje text podrobně popíše události a zážitky popíše své pocity napíše jednoduchý příběh a popis sestaví životopis</p>	<p>1. Komunikační situace a konverzační okruhy</p> <p>Vyjádřit pocity Vyjádřit názor, argumentovat Společenská pravidla – savoir vivre Svět práce a komunikace (CV, mail, formální dopis, pracovní pohovor) Prezentovat knihu, film, kulturní zážitek Shrnout obsah článku</p> <p>2. Gramatika Podmínková souvětí Souslednost časová Nepřímá řeč v minulosti Infinitif passé Minulé časy Passé simple - seznámení Prostředky textové návaznosti (PTN) Vztažná zájmena</p> <p>3. Reálie Literatura a četba Tisk a média Politický systém</p> <p>Tematické okruhy Město a život ve městě Umění Volný čas a sport Solečnost a její problémy Příroda Bydlení Móda, oblékání Svět práce</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách Práce s elektronickým slovníkem</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR</p> <p>Z – Naše město, Paříž Hv – současná francouzská hudba Vv – živá příroda SV – interkulturalita, média, životní prostředí</p>

Kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech porozumění hlavním myšlenkám delšího poslechu aktivně spolupracuje s dvojjazyčným slovníkem pochopí hlavní smysl autentického materiálu adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích porozumí různým názorům a stanoviskům</p> <p>Čtení plynule čte texty vyšší obtížnosti vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informaci interpretuje obsah textu učebnice orientuje se v neznámém textu používá elektronický slovník používá různé digitální nástroje podporující výuku cizího jazyka</p> <p>Mluvení získává informace kladením srozumitelně formulovaných otázek stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma nebo jednodušší problematiku produkuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</p> <p>Psaní sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</p>	<p>1. Komunikační situace a konverzační okruhy Rodina, volný čas – prohloubení učiva Pozvání Biografie slavné osobnosti Zajímavé události a místa – popis Důležitá místo nebo osobnosti – rozhovory, Počasí, roční období – prohloubení učiva Město, vesnice – porovnávání, popis Bydlení – domácí činnosti Cestování, dopravní prostředky</p> <p>2. Gramatika Fonetika – prohloubení, upevnění Pravopis – prohloubení vědomostí</p> <p>Rod a číslo přídavných jmen Podstatná jména Samostatná zájmena Nepravidelné stupňování přídavných jmen a příslovcí Imparfait, passé composé Futur simple Podmiňovací způsob (Conditionnel) Prostředky textové návaznosti (PTN)</p> <p>Slohové útvary – dopis, mail, vzkaz</p> <p>3. Reálie Frankofonie Francie Svátky a gastronomie</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž Multikulturalita Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita (chování na veřejnosti ve vztahu k okolí)</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Objevujeme Evropu a svět (cestování, oblíbená země)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy analýza mediálního obsahu Práce s elektronickým slovníkem</p> <p>Z – Evropa SV – svátky a tradice</p>

Sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech pochopí hlavní smysl text v učebnici orientuje se v jednodušším autentickém materiálu rozumí pokynům týkajících se organizace výuky rozumí vyslechnutému projevu na známé téma pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</p> <p>Čtení čte plynule i delší, složitější texty vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informaci orientuje se v textu učebnice používá elektronický slovník používá různé digitální nástroje podporující výuku cizího jazyka</p> <p>Mluvení</p>	<p>1. Komunikační situace a konverzační okruhy Zdraví Tělo Zdravý životní styl Restaurace Popis – prohloubení učiva, fyzický popis a charakteristika</p> <p>2. Gramatika Fonetika – prohloubení, upevnění Pravopis – prohloubení vědomostí Podmiňkové věty Trpný rod Příslovce Dvojí zájmena Prostředky textové návaznosti (PTN) Subjonctif Opakování minulých časů slohové útvary – dopis, mail, vzkaz</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Evropská unie</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Tvorba mediálního sdělení Práce s elektronickým slovníkem</p> <p>EV</p>

<p>stručně vyjádří svůj názor na známé téma reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text reprodukuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných konverzačních situacích Psaní sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu logicky strukturuje text podrobně popíše události a zážitky popíše své pocity napíše jednoduchý příběh a popis sestaví životopis</p>	<p>3. Réalíe</p> <p>Francie Frankofonie Společnost a její problémy Umění</p>	<p>Vztah člověka k prostředí</p> <p>Z – Náš region Hv – současná francouzská hudba Vv – živá příroda, móda SV – morálka, sociální komunikace</p>
--	---	--

Septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu rozumí hlavní smysl autentické konverzace pochopí hlavní smysl neznámého textu pochopí hlavní smysl autentického materiálu rozumí pokynům učitele týkajících se jazykového vyučování rozumí hlavním myšlenkám konverzace vedené v hovorové francouzštině Čtení vyhledá v textu důležité informace a pochopí hlavní myšlenku textu vyhledá v textu detailní informaci vyhledá v textu důležité informace a rozumí podrobným instrukcím a radám čte srozumitelně kratší i delší textu za účelem sdělení obsahu rozumí hlavním myšlenkám textu psaného v hovorové francouzštině používá elektronický slovník používá různé digitální nástroje podporující výuku cizího jazyka Mluvení stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma reprodukuje přečtený či vyslechnutý text adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích zapojí se do jednoduché konverzace přednese jasnou prezentaci na známé téma a zodpoví předvídatelné dotazy v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci Psaní sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky sestaví dopis na libovolné téma za pomoci dvoujazyčného slovníku užívá spojovací výrazy</p>	<p>1. Komunikační situace a jazykové okruhy. zdravý životní styl restaurace, stravování, nákupy móda cestování médi vyjádření názoru argumentace slohové útvary – dopis, mail, úvaha</p> <p>2. Gramatika Fonetika – prohloubení, upevnění Pravopis – prohloubení vědomostí Přídavná jména, zájmena - opakování Řeč nepřímá Trpný rod Infinitiv minulý Subjunktiv přítomný rozšíření Minulé časy Podmínkové věty Prostředky textové návaznosti (PTN)</p> <p>3. Réalíe Francie Frankofonie Společnost a její problémy</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Multikulturalita Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních chování na veřejnosti ve vztahu k okolí)</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí Kulturní diference (francouzské réalie – bydlení ve Francii, móda, francouzské lidové písně) diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Kooperace a kompetice (práce ve skupinkách) Média a mediální produkce Práce s elektronickým slovníkem</p> <p>EV Ekologie ve městě Ekologický životní styl</p> <p>Bi – životní prostředí Z – Evropa, Frankofonie SV – morálka, sociální komunikace</p>

logicky strukturuje text napíše strukturovaný životopis, jednoduchý příběh, popis		
--	--	--

Oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech rozumí hlavním myšlenkám složitějšího poslechu pochopí hlavní smysl autentické informace pochopí hlavní smysl textu v učebnici adekvátně reaguje v běžných konverzačních situacích osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků z kontextu porozumí významu neznámých slov Čtení vyhledá ve složitějším textu důležité informace a pochopí hlavní myšlenku složitějšího textu vyhledá v textu detailní informaci vyhledá v textu důležité informace a rozumí podrobným instrukcím a radám čte srozumitelně kratší i delší textu za účelem sdělení obsahu rozumí hlavním myšlenkám textu psaného v hovorové francouzštině používá elektronický slovník používá různé digitální nástroje podporující výuku cizího jazyka Mluvení stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma reprodukuje přečtený či vyslechnutý text adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích zapojí se do jednoduché konverzace přednese jasnou prezentaci na známé téma a zodpoví předvídatelné dotazy v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci Psaní sestaví složitěji strukturovaný text užívá složitější spojovací výrazy podrobně popíše událost či zážitek popíše své pocity sestaví svůj životopis</p>	<p>1. Komunikační situace a jazykové okruhy. Životní prostředí Vyjádřit názor, argumentovat Společenská pravidla – savoir vivre Studium, plány do budoucna Svět práce a komunikace (CV, mail, formální dopis, pracovní pohovor) Prezentovat knihu, film, kulturní zážitek Slohové útvary – dopis, mail, úvaha</p> <p>2. Gramatika Vztažná zájmena složená Dvojí zájmena rozšíření Conditionnel passé Podmínkové věty Passé simple Časové výrazy Prostředky textové návaznosti (PTN)</p> <p>3. Reálie Francie Frankofonie Literatura Umění</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních chování na veřejnosti ve vztahu k okolí)</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách Práce s elektronickým slovníkem</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR Ekologický životní styl</p> <p>Bi – životní prostředí Z – Evropa, Frankofonie SV – morálka, sociální komunikace</p>

Ruský jazyk

1. Název předmětu

Ruský jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu ruský jazyk vychází z RVP vzdělávací obor – další cizí jazyk. Předmět je zařazen jako povinně volitelný pro žáky 1.–4. ročníku čtyřletého gymnázia.

Výuka probíhá s hodinovou dotací 12 hodin (3-3-3-3) v dělených skupinách s následujícím rozložením do jednotlivých ročníků:

1. ročník - 3 hodiny
2. ročník - 3 hodiny
3. ročník - 3 hodiny
4. ročník - 3 hodiny

Výuka probíhá v jednotlivých skupinách v kmenových třídách, jazykových učebnách a učebnách výpočetní techniky s možností využití multimediální techniky a internetu.

Ve výuce se pracuje s učebnicemi a s doplňujícími materiály.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlováním významu cizího jazyka vedeme žáky k samostatnému získávání a používání znalostí ruského jazyka ve škole i mimo ni jako nástroje poznávání lidí, dorozumění a spolupráce s nimipravidelným poslechem zvukových nahrávek zejména v předzabukovém období učitel procvičuje sluchovou paměť a nacvičuje správnou výslovnostnácvikem ortografické podoby jazyka vede učitel žáka k úplnému zvládnutí odlišné formy abecedy-azbukypravidelným ústním zkoušením učitel ověřuje žákovu znalost slovní zásobyprostřednictvím diktátů podněcuje učitel v žácích pochopení vztahu mezi grafickou a zvukovou stránkou jazyka
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">navozením modelové situace vede učitel žáka k volbě vhodného způsobu řešení, k argumentaci podporující toto řešení a dále ke schopnosti respektovat jiná řešeníprací s doplňovacími cvičeními učitel rozvíjí v žákovi samostatné uvažovánízařazení doplňkových textů poskytuje žákům prostor k rozvíjení schopností odhadnout význam neznámých slov z kontextu
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">řízeným dialogem vybízí učitel žáka ke komunikaci v cizím jazyce – naslouchat a reagovat, vyjadřovat své názory a myšlenkypravidelným poslechem rodilých mluvčích vedeme žáka ke správné výslovnosti a tím ke srozumitelné komunikaciprostřednictvím textů, cvičení a konverzace seznamujeme žáka s novou slovní zásobou a upevňujeme stávající slovní zásobu i gramatická slovní pravidlausilujeme o podporu komunikativních dovedností žáků prostřednictvím různých digitálních technologií, vedeme žáky k využívání programů, aplikací a webových stránek pro osvojování slovní zásoby a správné výslovnosti
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky ke skupinové práci a práci ve dvojicích formou rozhovorů a prezentací, při kterých vybízíme ostatní k aktivní diskusi na dané téma. Tím dáváme žákům možnost vystupovat před kolektivem a obhajovat své názory.učitel podporuje kreativitu a snahu po zlepšení pravidelným hodnocením, pochvalou atd.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">zařazením reálií umožňujeme žákům vnímat a srovnávat různá kulturní prostředí a respektovat jejich odlišnosti
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">žák se aktivně podílí na průběhu hodiny a svým přístupem motivuje své spolužáky
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze

	<p>posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ seznamujeme žáky s dalším digitálním zpracováním, ukládáním v různých typech formátu, zálohováním a sdílením získaných informací a vytvářením digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií) ▪ podporujeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků ▪ žáci využívají odpovídající čtenářské strategie vhodné pro digitální čtení a k práci (čtení) v prostředí elektronické obrazovky (posouvání řádků, stránek) a k další práci s textem a informacemi ▪ vedeme žáky k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami
--	--

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník	<p>OaSV Morálka všedního dne</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
2. ročník	<p>OaSV Sociální komunikace</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
3. ročník	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy</p>
4. ročník	<p>OaSV Sociální komunikace</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturality</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <p>vyslovuje a čte foneticky správně</p> <p>ovládá základy ruské intonace</p> <p>čte jednoduché texty v rámci osvojené slovní zásoby</p> <p>rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</p> <p>používá slovník učebnice</p> <p>ovládá celou abecedu- azbuku</p> <p>probranou slovní zásobu je schopen i napsat</p>	<p>Gramatická část:</p> <p>Základní poučení o přízvuku</p> <p>Azbuka</p> <p>Intonace vět – věta oznamovací a tázací</p> <p>Časování základních sloves</p> <p>Skloňování podst. jmen</p> <p>Slovesné vazby</p> <p>Základní číslovky</p> <p>Rozšiřující texty a texty k samostatné četbě</p> <p>Pozdrav, představení se, poděkování, omluva, blahopřání</p> <p>Tematické okruhy:</p>	<p>OaSV Morálka všedního dne - představení se, pozdrav, poděkování, omluva</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů - postupné seznamování se s odlišnou kulturou v ruském prostředí</p> <p>MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií interview, inzerát</p>

<p>Produktivní řečové dovednosti Žák: - sdělí základní údaje o sobě a své rodině, volném čase a povolání svých nejbližších</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: - používá základní frazeologické obraty - vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby a jeho rodiny, používá elektronické slovníky pracuje s audiovizuálními výukovými materiály</p>	<p>Rodina Volný čas Seznámení Povolání Slovní zásoba v rozsahu probíraných témat</p> <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov, Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti</p>	<p>SV – rodinné vztahy <i>Inf</i></p>
--	---	---

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu v závislosti na slovní zásobě rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnici a vyhledává v nich potřebnou informaci rozumí jednoduché konverzaci používá dvojjazyčný slovník</p> <p>Produktivní řečové dovednosti Žák: stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu vyžádá si jednoduchou informaci odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby a jeho rodiny, používá elektronické slovníky pracuje s audiovizuálními výukovými materiály</p>	<p>Gramatická část Časování sloves se změnou kmenové souhlásky Minulý čas sloves Řadové číslovky, vyjadřování data Skloňování podst. jmen a některých zájmen Přídavná jména Souvětí</p> <p>Tematické okruhy Nakupování Divadlo, kino Ruská města Cestování Škola Orientace ve městě, dopravní prostředky Modální výrazy</p> <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti</p>	<p>OaSV Sociální komunikace – hodnocení mezilidských vztahů ve třídě , dopravě a při návštěvě kulturních akcí</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů - poznávání historie a současnosti známých ruských měst</p> <p>Z – ruská města, poloha D – historie vzniku některých měst <i>Inf</i></p>

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu v závislosti na slovní zásobě rozumí obsahu složitějších textů v učebnici a vyhledává v nich potřebnou informaci rozumí jednoduché konverzaci používá dvojjazyčný slovník</p> <p>Produktivní řečové dovednosti Žák: stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu vyžádá si jednoduchou informaci odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu napíše textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a</p>	<p>Gramatická část Časování sloves Slovesné vazby Vyjadřování možnosti, nutnosti a potřeby Vyjadřování data a letopočtu</p> <p>Tematické okruhy Jak se komu daří, co je u vás nového Účastníme se konkurzu Móda, oblékání, hraje móda v životě člověka velkou roli?</p> <p>Můj přítel Povahové vlastnosti Vzájemná důvěra a pomoc Počasí a roční období Ruské malířství a literatura</p> <p>Práce s elektronickými slovníky,</p>	<p>OaSV Sociální komunikace – hodnocení mezilidských vztahů v rodině, třídním kolektivu , škole a ve společnosti</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů - poznávání historických událostí v souvislosti s literárními díly</p> <p>Z – podnebí a počasí Ruska D – historie výtvarného umění <i>Inf</i></p>

svých zájmech napíše dopis ve Wordu na zadané téma vytvoří jednoduchou prezentaci v ruském jazyce	vyhledávání slovní zásoby a významu slov Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti	
--	---	--

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: rozumí obsahu a smyslu přiměřeného čteného a poslechového textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku používá slovník učebnice a dvojjazyčný slovník rozumí známým každodenním výrazům a frázím Produktivní řečové dovednosti Žák: používá základní gramatické struktury a typy vět komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech napíše textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech napíše dopis ve Wordu na zadané téma vytvoří jednoduchou prezentaci v ruském jazyce</p>	<p>Gramatická část Stupňování příd. jmen a příslovčí Tvoření rozk. a podm. zp. Sloves Neurčitá zájmena a příslovce Zvláštnosti ve skloňování podst. jmen Tematické okruhy Roční období a počasí Cestování: – v hotelu na letišti celní a pasová kontrola Životní styl Literatura a její významní představitelé</p> <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov, Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti;</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – komunikace při cestování, při objednávání noclehu, jízdenek, v restauraci, při přivítání hostů EaGS Žijeme v Evropě – význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání EV Člověk a životní prostředí - ochrana životního prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy – projekt dle vlastního výběru na základě probíraných témat <i>JČ</i> – literární směry <i>Z</i> – podnebí a počasí <i>SV</i> – životní styl Sociální sítě a vliv na jedince</p>

Kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: rozumí obsahu a smyslu přiměřeného čteného a poslechového textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku používá slovník učebnice a dvojjazyčný slovník rozumí známým každodenním výrazům a frázím Produktivní řečové dovednosti Žák: používá základní gramatické struktury a typy vět komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby a jeho rodiny, používá elektronické slovníky</p>	<p>Gramatická část Stupňování příd. jmen a příslovčí Tvoření rozk. a podm. zp. Sloves Neurčitá zájmena a příslovce Zvláštnosti ve skloňování podst. jmen Tematické okruhy Praha Zvířata Sport Svět kosmonautiky Řešení problémů Život mladých lidí v Rusku</p> <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov, Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – komunikace při cestování, při objednávání noclehu, jízdenek, v restauraci, při přivítání hostů EaGS Žijeme v Evropě – význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání EV Člověk a životní prostředí - ochrana životního prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy – projekt dle vlastního výběru na základě probíraných témat <i>JČ</i> – literární směry <i>Z</i> – podnebí a počasí <i>SV</i> – životní styl <i>Inf</i></p>

pracuje s audiovizuálními výukovými materiály		
---	--	--

Sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: rozumí obsahu a smyslu přiměřeného čteného a poslechového textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku používá slovník učebnice a dvojjazyčný slovník rozumí známým každodenním výrazům a frázím</p> <p>Produktivní řečové dovednosti Žák: používá základní gramatické struktury a typy vět komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby a jeho rodiny, používá elektronické slovníky pracuje s audiovizuálními výukovými materiály</p>	<p>Gramatická část Stupňování příd. jmen a příslovčí Tvoření rozk. a podm. zp. Sloves Neurčitá zájmena a příslovce Zvláštnosti ve skloňování podst. jmen</p> <p>Tematické okruhy Roční období a počasí Cestování: – v hotelu na letišti celní a pasová kontrola Životní styl Literatura a její významní představitelé</p> <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov, Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – komunikace při cestování, při objednávání noclehu, jízdenek, v restauraci, při přivítání hostů</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě – význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání</p> <p>EV Člověk a životní prostředí - ochrana životního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy – projekt dle vlastního výběru na základě probíraných témat</p> <p><i>JČ – literární směry Z – podnebí a počasí SV – životní styl</i></p>

Septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: vyslovuje na základě znalostí fonetických pravidel správně i pro něho neznámé výrazy v textu a užívá správné intonační konstrukce orientuje se v jednoduchých autentických materiálech rozumí vyslechnutému textu, který je nahrán v autentických podmínkách</p> <p>Produktivní řečové dovednosti Žák: je schopen zformulovat dopis souvisle vypráví o činnostech každodenního života domluví se s rodilým mluvčím, který je ochoten přizpůsobit svůj projev napíše textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech napíše dopis ve Wordu na zadané téma vytvoří jednoduchou prezentaci v ruském jazyce</p>	<p>Gramatická část Slovesné vazby odlišné od češtiny Skloňování podstat. Jmen Přechodníky Přídavná jména slovesná</p> <p>Tematické okruhy Význam znalostí cizích jazyků Dům, byt Sport a zdravý životní styl Rusko – země, jejíž jazyk se učím Literatura-další významní představitelé</p> <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov, Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti</p>	<p>OaSV Sociální komunikace – uvědomování si hodnoty různosti lidí a názorů, řešení problémů</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturalitu – Rusko – země mnoha národností. Jazyk – nástroj porozumění</p> <p><i>Bi – zdravý životní styl JČ – slovanské jazyky, společné a rozdílné znaky Z – geografie a ekonomie Ruska Média a vliv na člověka</i></p>

Oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: vyslovuje na základě znalostí fonetických pravidel správně i pro něho neznámé výrazy v textu a užívá správné intonační konstrukce orientuje se i ve složitějších autentických materiálech, rozumí vyslechnutému textu, který je nahrán v autentických podmínkách</p> <p>Produktivní řečové dovednosti Žák: je schopen zformulovat dopis souvisle vypráví o činnostech každodenního života domluví se s rodilým mluvčím, který je ochoten přizpůsobit svůj projev napíše textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech napíše dopis ve Wordu na zadané téma vytvoří jednoduchou prezentaci v ruském jazyce</p>	<p>Gramatická část Opakování skloňování podstatných jmen, přídavných jmen, zájmen a číslovek, časování pravidelných a nepravidelných sloves, souvětí souřadné a podřadné</p> <p>Tematické okruhy Reálie Ruska – literatura, osobnosti, věda a technika, města, významná místa, historie Konverzační okruhy – rodina, sport, bydlení, kultura, vzdělávání, stravování, cestování, ochrana životního prostředí, volný čas, zdraví, svátky, tradice, média</p> <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov, Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti</p>	<p>OaSV Sociální komunikace – uvědomování si hodnoty různosti lidí a názorů, řešení problémů</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturalitu – Rusko – země mnoha národností. Jazyk – nástroj porozumění</p> <p><i>Bi</i> – zdravý životní styl</p> <p><i>Z</i> – geografie a ekonomie Ruska <i>D</i> – historie Ruska <i>JC</i> – literatura <i>Vv</i> – umění Sociální sítě a vliv na jedince</p>

Španělský jazyk

1. Název předmětu

Španělský jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Španělský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Druhý cizí jazyk.

Výuka probíhá na čtyřletém gymnáziu 4 roky s hodinovou dotací 12 hodin (3-3-3-3) v dělených skupinách, a to jak v běžných, tak v jazykových učebnách.

Škola v rámci předmětu Španělský jazyk realizuje mimo vyučovací hodiny místní nebo zahraniční výukové kurzy a sekce ŠJ se bude rovněž podílet na organizaci Dne Evropy.

Ve výuce se pracuje s učebnicemi a s doplňujícím materiálem zahrnujícím časopisy, slovníky, autentické texty, audio a video nahrávky atd.

V hodinách ŠJ realizujeme strategie vedoucí zejména k vytvoření komunikativních a sociálních kompetencí. Výuka vede ke schopnosti domluvit se v každodenních situacích, aktivně jazyk používat, k prohloubení znalostí týkajících se hispanofonních zemí, měla by také umožnit poznání kultury, tradic a života jiných národů a národností.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">• pravidelným poslechem zvukových nahrávek učitel procvičuje žákovu sluchovou paměť• prostřednictvím diktátů učitel podněcuje v žácích pochopení vztahu mezi grafickou a zvukovou stránkou jazyka• pravidelným ústním zkoušením učitel ověřuje žákovu znalost slovní zásoby• prací na Internetu dává učitel žákům možnost vyhledávat informace v cizím jazyce• nácvikem dialogů ve dvojicích učitel podporuje nácvik správné výslovnosti
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">• zadáváním cvičení s výběrem z několika odpovědí učitel rozvíjí samostatný úsudek žáků• prací s doplňovacími cvičeními učitel rozvíjí v žákovi samostatné uvažování• navozením autentické situace učitel nabízí žákům prostor k řešení problémů běžného života• zařazováním systematické četby článků z doplňkového cizojazyčného materiálu do výuky učitel poskytuje žákům prostor k rozvíjení schopnosti odhadnout význam neznámých slov v kontextu
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">• řízeným dialogem učitel vybízí žáka ke komunikaci v cizím jazyce• učitel motivuje žáky k využití elektronické korespondence pro navázání kontaktu a komunikace s rodilým mluvčím• navozením autentické situace učitel vybízí žáka k uplatnění a rozvíjení komunikativních dovedností

Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> • učitel dává žákovi možnost prezentovat své názory před třídou a konfrontovat se s ostatními • při týmové práci učitel vede žáky k uvědomění si své role v kolektivu • při řešení určitého úkolu učitel podporuje vzájemnou spolupráci žáků • učitel podporuje kreativitu a snahu po zlepšení pravidelným hodnocením, pochvalou atd.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> • seznamujeme žáky se společnými i rozdílnými postoji k různým historickým událostem • v rámci konverzace vedeme k tomu, aby vyjádřili svůj názor, zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním i kulturním • žáky vedeme k pozitivnímu vnímání jiných hodnot kulturních, duševních a etických hodnot
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> • středoškolská znalost španělského jazyka otevírá našim studentům na VŠ možnost zahraničních stáží na univerzitách ve španělsky mluvících zemích • žáci mají znalosti potřebné k vypracování životopisu, k účasti na pracovním pohovoru, k sepsání inzerátu s nabídkou zaměstnání • učíme žáky využívat získaných jazykových znalostí při volbě budoucí profese
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> • vedeme žáky k vyhledávání a zpracování informací, samostatnému vyhledávání a snaze posoudit důvěryhodnost cizojazyčného informačního zdroje • učíme žáky k dalšímu digitálnímu zpracovávání, ukládání v různých typech formátu, zálohování a sdílení získaných informací a vytváření digitálního obsahu, případně bez opory o jiné zdroje (např. vlastní video nebo prezentace vlastních fotografií) • směřujeme žáky k práci s vybranými internetovými aplikacemi, které jsou určeny pro studium cizího jazyka, k jejich používání, např. využívání online slovníků • vedeme žáky k práci s klávesnicí pro další cizí jazyky, k formulování písemného vyjádření různými formami

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy</p>

2. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy</p>
3. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Evropská unie</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Tvorba mediálního sdělení</p> <p>EV Vztah člověka k prostředí</p>
4. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
----------------	-------	---

<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje - rozumí hlavním myšlenkám v promluvě o základních tématech, se kterými se setkává ve škole, v osobním životě <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje grafickou a mluvenou formu slova - rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů - vyslovuje a čte foneticky správně - jednoduché texty v rámci osvojené slovní zásoby <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině - jednoduchým způsobem popisuje osoby a věci z každodenního života - adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty - žák dokáže jednoduchým způsobem vyřešit většinu situací, které mohou nastat v oblasti veřejné, pracovní a vzdělávací <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka - vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby - používá elektronické slovníky - pracuje s interaktivními cvičeními - pracuje s audiovizuálními výukovými materiály 	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - abeceda - fonetický systém španělského jazyka - výslovnost, přízvuk, intonace, pravopis - písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - určitý a neurčitý člen - podstatná jména - přídavná jména - zájmena přivlastňovací, ukazovací, osobní, vztažná - číslovky - přítomný čas - slovesa ser x estar x hay - kladný rozkazovací způsob pravidelných sloves - základní nepravidelná slovesa - časování zvrtných sloves - tvoření otázky - záporné věty - pořádek slov ve větě - sloveso gustar <p>Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - představování, pozdravy - vyjádření názoru - vyjádření žádosti - slovní zásoba – v rozsahu probíraných témat <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - e-mail - pohlednice, stručný dopis - vyplnění formuláře <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdravy, seznamování - cizí země a národnosti - volný čas - rodina - místo, kde bydlí - denní režim <p>Internetová úložiště a materiály k osvojení slovní zásoby, gramatiky a výslovnosti; elektronické slovníky elektronické formuláře online – osobní údaje</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Z - Evropa a Španělsko – geografie a demografie</p> <p>SV – nejznámější tradice a svátky</p> <p>Inf</p>
---	--	---

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumí základní struktuře textu a vyhledá odpověď na jednoduché otázky týkající se obsahu 	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické jevy - intonace tázacích a zvolacích vět 	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS</p>

<ul style="list-style-type: none"> - odvodí význam méně známých slov - aktivně využívá dvojjazyčný slovník - abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte plynule jednoduché texty - v textu vyhledá určitou informaci a pracuje s ní - seznámení se s různými technikami čtení - čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje obsah jednoduchého textu - zapojí se do konverzace odpovídající jeho jazykové úrovni - vyžádá si jednoduchou informaci - adekvátně reaguje v komunikačních situacích <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - napíše jednoduchá sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět - reprodukuje obsah jednoduchého textu - vytvoří jednoduchý popis - sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů - vyplní elektronický formulář týkající se jeho osoby a rodiny - napíše krátký dopis ve Wordu - pracuje s interaktivními cvičeními - pracuje s audiovizuálními výukovými materiály 	<p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - přídavná jména pro barvy - časování některých nepravidelných sloves v přítomném čas - budoucí čas ir a + inf - nepřízvučné tvary pro předmět přímý - gerundium - préterito indefinido - préterito imperfecto - stupňování <p>Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření vlastního názoru a postoje - popis cesty - požádat někoho o názor či hodnocení - naplánovat schůzku - jednoduchý telefonní hovor - dát radu, přikázat - popis místa - každodenní činnosti - vyprávění o minulosti - slovní zásoba – v rozsahu probíraných témat <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - krátký dopis formální i neformální - krátké vyprávění, reprodukce - jednoduchý popis <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, bydlení - popis osoby - zdraví - nakupování - cestování - počasí - hispánské tradice a svátky <p>Práce s elektronickými slovníky, vyhledávání slovní zásoby a významu slov</p>	<p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV</p> <p>Mediální produkty a jejich význam</p> <p>Z – náš region</p> <p>Hv – současná španělská hudba</p> <p>Vv – nejznámější umělci</p> <p>SV – průběžně rodina</p> <p>ČJ – slohové útvary dopis, popis, vyprávění</p> <p>Inf</p>
---	--	--

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
----------------	-------	---

<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumění hlavním myšlenkám delšího poslechu - aktivně spolupracuje s dvojjazyčným slovníkem - pochopí hlavní smysl autentického materiálu - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - porozumí různým názorům a stanoviskům <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - plynule čte texty vyšší obtížnosti - vyhledá v textu hlavní myšlenky - vyhledá v textu detailní informaci - interpretuje obsah textu učebnice - orientuje se v neznámém textu <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - získává informace kladením srozumitelně formulovaných otázek - stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma nebo jednodušší problematiku - produkuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu - spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu - osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky - napíše textovou zprávu, ve které uvede informaci o místě a čase napíše e-mail, ve kterém uvede základní informace (místo, čas, děj) pracuje s interaktivními cvičeními pracuje s audiovizuálními výukovými materiály 	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické změny <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření nutnosti (hay que, + infinitiv) - vyjádření možnosti (se puede + inf) - vyjádření účelu: para + inf. - postavení nepřízvučných zájmen ve větě - tázací zájmena - srovnávání - data - pretérito perfecto - pretérito imperfecto x indefinido - kondicionál (me gustaría) <p>Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - napsat inzerát - napsat životopis - vyjádření nálady, přání, vlastního názoru, postoje - hodnocení <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si základní rozdíly mezi popisem a vypravováním - životopis <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobní údaje, životopis, rodina - bydlení - zvyky - orientace ve městě - vybrané reálie Španělska a Latinské Ameriky <p>Interaktivní výukové materiály, práce s elektronickým slovníkem, terminologie daného jazyka pro práci s digitálními technologiemi</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a</p> <p>efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Z – Španělsko</p> <p>SV – média, životní prostředí</p> <p>ČJ – životopis, vypravování, popis</p> <p>Média a vliv na člověka</p>
--	---	--

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
----------------	-------	---

<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - pochopí hlavní smysl textu v učebnici - orientuje se v jednodušším autentickém materiálu - rozumí pokynům týkajících se organizace výuky - rozumí vyslechnutému projevu na známé téma - pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslované - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte plynule i delší, složitější texty - vyhledá v textu hlavní myšlenky - vyhledá v textu detailní informaci - orientuje se v textu učebnice <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručně vyjádří svůj názor na známé téma - reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text - reprodukuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - adekvátně reaguje v běžných konverzačních situacích <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu - logicky strukturuje text - podrobně popíše události a zážitky - popíše své pocity - napíše jednoduchý příběh a popis - sestaví životopis - napíše krátký e-mail o své osobě, rodině a svých zájmech napíše a odpoví na e-mail týkající se osvojených témat vytvoří jednoduchou prezentaci ve španělském jazyce 	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - nepřímá řeč - souslednost časová - estaba + gerundio - subjuntiv přítomný - záporný rozkazovací způsob - ser x estar (prohloubení) <p>Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - žádost - mluvit o životním stylu - vyjádření radosti, smutku, přání - omluva <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - životopis - příběh - popis - dopis, email <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - nakupování - vaření - životní styl - práce - vybrané reálie Španělska a Latinské Ameriky <p>bezpečnost při práci s online aplikacemi; elektronické formuláře – osobní údaje e-mail, výhody a nevýhody osobní komunikace, elektronický formulář online (přihlášky, dotazníky apod.) tvorba prezentace podle daných pravidel a na dané téma</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a</p> <p>efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Role médií v moderních dějinách</p> <p>EV</p> <p>Člověk a životní prostředí</p> <p>Životní prostředí regionu a ČR</p> <p>Z – španělská města, Madrid</p> <p>Hv – současná španělská hudba</p> <p>SV – interkulturalita, média, životní prostředí</p> <p>Sociální sítě a vliv na jedince</p>
--	--	--

Matematika

1. Název předmětu

Matematika

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět vznikl ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

Výuka matematiky na gymnáziu rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu. Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry. Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, technice, ale i ve společenských vědách), že je ovlivňována vnějšími podněty (například z oblasti přírodních věd) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

Týdenní dotace je v jednotlivých ročnících 4, 4, 3, a 2 hodiny, celkem tedy 13 hodin, v 1. a 2. ročníku se v jedné z hodin třída dělí na 2 skupiny. Hodinová dotace je posílena oproti minimální časové dotaci v RVP o 3 disponibilní hodiny.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ ve výuce se zaměřujeme na aktivní osvojování poznatků, seznamujeme žáky s různými zdroji pro získávání informací, vedeme žáky k jejich třídění, systematizaci, využívání a ověřování rozmanitými způsoby, využíváme žákovy znalosti práce s informačními technologiemi▪ umožňujeme žákům ve vyučovacích hodinách experimentovat, vytvářet vlastní hypotézy, vysvětlovat je a vyvozovat závěry, učíme žáky pracovat s chybou▪ vybízíme žáky plánovat si, organizovat a vyhodnocovat vlastní činnost, pěstujeme v žácích přirozenou soutěživost a vedeme je k účasti v soutěžích
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ navozujeme problémové situace z praxe, dáváme prostor pro aktivní řešení problémů, vedeme k vytrvalosti při jejich řešení, oceňujeme více možností řešení▪ vedeme žáky k obhajobě a prezentaci vlastních řešení, ke vhodné argumentaci a ke schopnosti respektovat jiná možná řešení
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">▪ řízenou diskuzí vytváříme prostor pro rozvíjení vyjadřovacích schopností studentů – ústních i písemných, dbáme na jasné formulace a věcnost v diskuzích
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">▪ do výuky zařazujeme kooperaci a týmovou práci, vedeme studenty ke spoluzodpovědnosti za svou skupinu, zohledňujeme role všech členů skupiny
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">▪ vedeme studenty k vnímání matematiky jako součásti kulturního dědictví a nedílné součásti světa▪ vedeme studenty k promýšlení souvislostí mezi jejich povinnostmi, právy a zodpovědností
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">▪ podporujeme u studentů cílevědomost, schopnost kriticky hodnotit dosažené výsledky, korigovat svou činnost s ohledem na stanovené cíle▪ motivujeme studenty k zapojení do různých matematických soutěží a k tomu, aby si stanovovali vyšší cíle v oblastech svých zájmů a nadání
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none">▪ vytváříme situace k používání digitálního zařízení a jeho využití při učení, hlavně procvičování učiva, žáci se učí vyhledávat data a informace

	<ul style="list-style-type: none"> vytváříme prostor pro využívání digitální technologie ke zjednodušení a zkvalitnění postupů a výsledků práce žáků
--	---

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž
2. ročník, sexta	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž
3. ročník, septima	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž
4. ročník, oktáva	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák provádí aritmetické operace s přirozenými, celými, racionálními a reálnými čísly, užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel, umí znázornit reálné číslo na číselné ose, operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty, provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy, odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	Aritmetika – číselné obory, operace v nich	OaSV <i>F</i> – převody jednotek, počítání s „malými a velkými“ čísly, řešení fyzikálních úloh pomocí rovnic <i>D</i> – historický vývoj znalostí o číslech <i>SV</i> – využití formální logiky k přesnému vyjadřování ve všech vědních disciplínách (právo,...) <i>Inf</i> – využití tabulkového procesoru
Žák čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory, provádí operace s množinami a umí je znázornit graficky, řeší slovní úlohy užitím Vennových diagramů, chápe souvislost mezi výrokovými a množinovými operacemi	Základy teorie množin a výrokové logiky	<i>Inf</i> – tvorba grafických objektů
Žák upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor	Algebraické výrazy	

výrazu, určuje hodnotu výrazu a nulový bod výrazu, provádí početní operace s mnohočleny a lomenými výrazy, rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců		
Žák řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, rovnice s neznámou ve jmenovateli, iracionální rovnice, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení, rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení rovnic a jejich soustav	Algebraické rovnice a nerovnice	
Žák používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary, určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky, využívá náčrt při řešení problému, v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly, řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení	Planimetrie	Vv – užití souměrnosti ve výtvarném umění Inf – tvorba grafických objektů

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti, formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí, využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí, řeší aplikační úlohy	Funkce (lineární, kvadratické, mocninné, exponenciální, logaritmické, goniometrické)	OaSV Inf – tvorba grafických objektů F, Ch, Bi – modelování reálných dějů pomocí funkčních závislostí Inf – využití tabulkového procesoru pro práci s daty, tabulkami a diagramy
Žák používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary, určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, jejich vzdálenosti a odchylky, zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles řeší stereometrické problémy motivované praxí (objemy a povrchy těles)	Stereometrie	Vv – prostorová představivost, zobrazování prostorových útvarů Inf – tvorba grafických objektů

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
----------------	-------	---

<p>Žák řeší problematiku objemů a povrchů těles a stereometrické problémy motivované touto praxí, chápe pojem vektor, provádí operace s vektory, užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině, řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvech v rovině, využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření z analytického vyjádření určí základní údaje o kuželosečce řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímky a kuželosečky</p>	<p>Stereometrie</p> <p>Analytická geometrie</p>	<p>OaSV <i>Inf</i> – tvorba grafických objektů <i>F</i> – užití vektorů</p>
<p>Žák řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet), využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly</p>	<p>Kombinatorika a pravděpodobnost</p>	<p><i>Bi</i> – genetika <i>Inf</i> - využití tabulkového procesoru pro práci s daty, tabulkami a provádění analýz</p>

4. ročník, oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák využívá své znalosti při řešení náročnějších úloh na výpočet pravděpodobností chápe posloupnost jako specifický případ funkce, řeší aplikační úlohy s využitím znalostí o posloupnostech, orientuje se v základních pojmech finanční matematiky a umí je využívat</p>	<p>Pravděpodobnost</p> <p>Posloupnosti a řady</p>	<p>OaSV <i>Inf</i> – využití tabulkového procesoru pro práci s daty, tabulkami a diagramy</p>
<p>Žák diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení, volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku), reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám</p>	<p>Statistika</p>	<p><i>Všechny předměty</i> – statistické zpracování údajů</p>

Společenské vědy

1. Název předmětu

Společenské vědy

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Společenské vědy vychází ze vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ, spadajícího do vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Integruje obor Člověk a svět práce a část učiva ze vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví, spadajícího do vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Zahrnuje průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

Časová dotace:

1. ročník + kvinta – 2 hodiny
2. ročník + sexta – 2 hodiny
3. ročník + septima – 2 hodiny
4. ročník + oktáva – 1 hodina

Výuka probíhá v celé třídě v kmenových učebnách a v odborné učebně Společenských věd. Součástí výuky jsou exkurze, projekty a seminární práce.

Na učivo SV a Výchovu ke zdraví velmi úzce navazuje peer programy realizované metodikem prevence. Lektory tohoto programu jsou studenti vyšších ročníků.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel vytváří optimistickou studijní atmosféru a kladný vztah k učení, vede žáky ke kladení otázek, hledání odpovědí, obhajování vlastních názorů▪ vytváří prostor pro samostatný projev žáka▪ využívá skupinové práce, kooperativního učení, projektů a jejich prezentací▪ využívá aktuálních zpráv a poznatků k rozvoji žákovy vnímání světa
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel navozuje problémové situace a podporuje jejich vhodné řešení▪ seznamuje žáky s možností řešení osobních problémů ve spolupráci s výchovným poradcem a odbornými pracovišti
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel pomáhá rozvíjet především ústní projev, jeho kultivovanost▪ vede žáky k naslouchání a vhodným reakcím na komunikačního partnera
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel rozvíjí u žáků různé formy spolupráce, práci ve dvojicích a skupinách▪ pomáhá žákům orientovat se ve skupinové stratifikaci, uvědomovat si a přijímat spoluzodpovědnost za svou skupinu a prostředí▪ vede žáky k odmítavému postoji k protispolečenským a patologickým jevům
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel seznamuje žáky s jejich právy i povinnostmi a dbá na jejich dodržování, vyžaduje dodržování pravidel slušného chování a školního řádu▪ respektuje osobnosti žáků▪ koriguje projevy hrubého chování, šikanování, neúcty k jiným osobám▪ buduje povědomí o pravidlech soužití, zákonech a jejich dodržování a přijímání zodpovědnosti při jejich porušování▪ seznamuje žáky s kulturou jiných národů▪ vlastním příkladem přispívá k vytváření postojů žáků v občanském životě
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel vede žáky k rozvíjení digitálních dovedností pro další vzdělávání, profesní i praktický život▪ k aktivnímu vyhledávání zdrojů informací a k práci s nimi▪ k vytváření zdravého a kritického postoje k dezinformacím a manipulaci a jejich dopadu ve světě digitálních technologií

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ pomáhá žákům orientovat se ve světě informací a dezinformací, jejich vnímání a uvědomování si jejich nebezpečí a vlivu v osobním životě a soukromí i ve společnosti a veřejném životě ▪ také utváření a posilování právního povědomí žáků ve vztahu k používání digitálních technologií ▪ upozorňuje žáky na rizika (psychická, osobnostní, závislostní) komunikace na sociálních sítích a v počítačových hrách ▪ vede žáky k etickým zásadám, slušnosti a svědomí v této oblasti mezilidských vztahů
--	--

c) průřezová témata

OaSV – Osobnostní a sociální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	TC: Obecná psychologie Průběžně cvičení psycholog. intuice Červnový kurz (osobnostně sociální výcvik)	Červnový kurz (osobnostně sociální výcvik)	TC: Psychologie osobnosti Červnový kurz (osobnostně sociální výcvik)	TC: Filozofie – filozofická antropologie
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	TC: psychologie učení – vůle v procesu učení, organizace duševní práce, kritické myšlení	Příprava individuálních prezentací a skupinových projektů k učivu ekonomie a politologie	TC: Psychologie osobnosti – seberegulační vlastnosti osobnosti	Příprava individuálních prezentací a skupinových projektů k učivu
Sociální komunikace	TC: sociologie – individuální a masová sociální komunikace	Individuální a skupinová prezentace zadaných úkolů k probíraným tématům ekonomie a politologie	TC: sociální psychologie	Diskuse a tvorba esejů k probíraným filos. směrům a otázkám
Morálka všedního dne	TC: Obecná psychologie – sociální determinace psychiky TC: sociologie – kultura – prvky – normy a hodnoty	TC: ekonomie – morální aspekty hospodářského života společnosti (role peněz a materiál. statků v životě, bohatství x chudoba...) TC: politologie – morálka a politika, etické aspekty politických ideologií	TC: Psychologie osobnosti – charakter, stadia morálního usuzování... TC: Právo – morální otázky právního vědomí člověka a společnosti	TC: Filozofie – etika jako obor filozofie, etické problémy současného světa... TC: největší světová náboženství a jejich pojetí morálky
Spolupráce a soutěž	TC: psychologie učení – týmová práce a prezentace	Příprava individuálních prezentací a skupinových projektů k učivu	TC: Psychologie osobnosti – osobnost jako interakce – druhy sociálních interakcí	Individuální a skupinová prezentace zadaných úkolů k probíraným tématům filozofie a religionistiky

EaGS – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Globalizační a rozvojové procesy	TC: sociologie národní kulturní identita vs. globální kultura	TC: ekonomie – světové trhy a globální dopady jejich vývoje TC: politologie	TC: Psychologie osobnosti – konzumní společnost, potřeby člověka	TC: Filozofie – filozofické otázky současného světa
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	TC: sociologie - akulturace, integrace a asimilace	TC: ekonomie – vliv světové ekonomiky na národní trhy TC: politologie	TC: Psychologie osobnosti – deprese jako pandemie 3. tisíciletí, poruchy psychiky, stres,	TC: Filozofie – filozofické aspekty globalizace

Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	TC: sociologie Sociální stratifikace, sociální mobilita a její dopady	TC: ekonomie – bohatý sever x chudý jih Ekonomický vývoj rozvojových zemí TC: politologie, mezinárodní vztahy a organizace - neziskový sektor (STÁT – zájmová samospráva)	TC: Psychologie osobnosti – emoční inteligence – empatie, soucit, potřeba pomoci	TC: religionistika – humanitární činnost církví TC: Filozofie – Etika odpovědnosti Utilitaristické koncepce v etice
Žijeme v Evropě		TC: politologie – EU	TC: Právo – základy komunitárního práva EU	TC: Filozofie – panevropské ideály v dějinách filozofie
Vzdělávání v Evropě a ve světě	TC: psychologie učení – vzdělávací systémy v různých zemích, motivace ke studiu	TC: ekonomie – HDP a investice do vědy a vzdělání – srovnání v různých zemích, důsledky		

MKV – Multikulturní výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Základní problémy sociokulturních rozdílů	TC: sociologie Kultura – prvky a proměny kultury	TC: ekonomie – ekonomické aspekty sociokulturních rozdílů (např. odlišnosti zahraniční firemní kultury a čeští zaměstnanci, práce v zahraničí..) TC: politologie – extremismus	TC: Psychologie osobnosti – individuální vs. společenské potřeby	TC: Filozofie – filozofická antropologie
Psychosociální aspekty interkulturality	TC: sociologie Problémy asimilace a integrace	TC: politologie – extremismus	TC: Psychologie osobnosti – EQ- sociální dovednosti, předsudky a stereotypy jako chyby sociální percepce	TC: Filozofie – filozofická antropologie
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	TC: sociologie	TC: politologie – extremismus	TC: Psychologie osobnosti – EQ- sociální dovednosti, tolerance	TC: Filozofie Filozofické koncepce jazyka a sdělnosti

EV – Environmentální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Problematika vztahů organismů a prostředí	TC: Obecná psychologie – biologická determinace psychiky	TC: ekonomie – dopady ekonomické činnosti na životní prostředí-externality tržního systému	TC: Psychologie – osobnost a prostředí, EQ	TC: Filozofie – filozofické otázky vlivu člověka na přírodu Etika odpovědnosti
Člověk a životní prostředí	TC: sociologie – člověk a životní prostředí	TC: politologie Ideologie environmentalismu	TC: Psychologie – osobnost a prostředí, EQ TC: Právo – právní problematika ochrany životního prostředí	TC: Filozofie – filozofické otázky vlivu člověka na přírodu Etika odpovědnosti
Životní prostředí regionu a ČR		TC: politologie – státní správa a samospráva ve vztahu k životnímu prostředí	TC: Právo – právní problematika ochrany životního prostředí	

MEDV – Mediální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Média a mediální produkce	TC: sociologie masové komunikace	TC: politologie Masová komunikace v politickém životě	TC: Psychologie osobnosti – formativní vliv masové komunikace na vývoj osobnosti	TC: Filozofie – filozofické otázky masové komunikace
Mediální produkty a jejich významy	TC: sociologie TC: psychologie učení – využívání různých mediálních produktů	TC: politologie Působení mediálních produktů v politice	TC: Psychologie osobnosti – působení různých mediálních produktů na osobnost	TC: Filozofie – filozofické otázky masové komunikace
Uživatelé	TC: sociologie masové komunikace	TC: politologie – závislost politiky na médiích	TC: Psychologie osobnosti	TC: Filozofie – filozofické otázky masové komunikace
Účinky mediální produkce a vliv médií	TC: sociologie masové komunikace	TC: politologie Funkce masmédií v politice	TC: Psychologie osobnosti	TC: Filozofie – profesionální etika médií
Role médií v moderních dějinách	TC: sociologie médií a veřejného mínění	TC: politologie	TC: Psychologie osobnosti	TC: Filozofie – profesionální etika médií

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák chápe obsah předmětu a jednotlivých společenských věd, orientuje se v problematice.	1. Úvod do studia Společenských věd význam a obsah předmětu ZSV orientace ve společenských vědách jako základ řešení důležitých životních situací předmět a cíle jednotlivých společenských věd	EaGS MKV
Žák porozumí významu učení pro život. Charakterizuje jednotlivé druhy učení. Je schopen použít získané poznatky pro vlastní studium. Využívá různých metod učení. Zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, zvládnání stresu. Snaží se o efektivní komunikaci a usiluje o pozitivní změny ve svém životě související se zdravím.	Základy psychologie učení jednotlivé vlivové faktory jedinec učivo prostředí životní styl – životospráva psychologické aspekty (temperament, schopnosti, pozornost, paměť...) technika duševní práce – metody rozumového poznání metody práce s informacemi osobní informační systém psychohygienu	OaSV <i>Bi – soustavy látkové přeměny</i>
Žák zná předmět psychologie a její význam v životě člověka. Uvede základní metody jejího zkoumání a základní členění psychologických oborů. Rozumí základním pojmům oboru. Uvědomuje si psychické zvláštnosti jednotlivých vývojových období. Rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události. Užívá digitální zdroje informací a metody práce s nimi.	Základy obecné psychologie předmět psychologie metody psychologie systém psychologických disciplín biologická determinace psychiky růst a vývoj organismu sociální determinace psychiky klasifikace psychických jevů – základní přehled Sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí	Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i>

<p>Žák vymezí předmět vědy a charakterizovat základní metody sociologického zkoumání. Rozumí základním sociologickým pojmům. Rozpozná sociální strukturu a stratifikaci. Ilustruje na příkladech vybrané charakteristiky sociálních interakcí, charakterizuje úlohu komunikace mezi jednotlivci a skupinami. Orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách. Rozpozná a užívá zásady efektivní komunikace, charakterizuje základní funkce médií a je schopen kritického přístupu k informacím zprostředkovaným médii, začíná se orientovat v problematice dezinformací, uvědomuje si význam a především vliv a rizika sociálních sítí. Korektně a citlivě řeší problémy mezilidských vztahů. Posuzuje hodnoty usnadňující vstup do samostatného života, partnerských vztahů, manželství a rodičovství. Projevuje morální postoj k ochraně matky a dítěte. Projevuje odolnost vůči sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu. Zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování.</p>	<p>Základy sociologie předmět a metody socializace osobnosti a zprostředkovatelé socializace jedince kultura a její prvky instituce a sociální organizace sociální útvary sociální vztahy, pozice, role sociální kontrola, sociální deviace, sexuálně motivovaná kriminalita, skryté formy stupně individuálního násilí a zneužívání autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek, návykové látky, bezpečnost v dopravě sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích. rodina jako primární sociální skupina, funkce rodiny, vztahy v rodině, modely sociálního chování, partnerské vztahy rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi, modely sociálního chování</p>	<p>OaSV EaGS MKV EV MEDV</p> <p>Peer program</p> <p>Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i></p>
---	--	---

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák zná hlavní charakteristiky ekonomie jako vědní disciplíny. Rozliší členění ekonomie, vymezí hlavní proudy soudobého ekonomického učení. Charakterizuje jednotlivé ekonomické systémy. Rozumí základním ekonomickým pojmům. Chápe tržní mechanismus, úlohu tržních subjektů. Zná základní právní formy podnikání v ČR. Orientuje se v možnostech samostatného podnikání. Na konkrétních případech porovná podnikání se zaměstnáním. Charakterizuje a rozliší jednotlivé formy peněz a jejich funkce. Orientuje se v jednotlivých formách plateb a platebních nástrojů, užívá bezhotovostní platební nástroje, služby a formy elektronického bankovníctví. Odliší na příkladech funkce centrální banky a obchodních bank. Navrhne a posoudí možnosti financování potřeb domácnosti v konkrétních životních situacích. Dokáže posoudit možnosti řešení situace nedostatku finančních prostředků (úvěry, leasing) a rozpozná rizika s tím spojená. Charakterizuje jednotlivé makroekonomické ukazatele a jejich význam v ekonomice, vyhledá informační zdroje a pracuje s grafy makroukazatelů. Je schopen uvést příklady nástrojů k dosažení makroekonomických cílů. Chápe a dokáže vysvětlit, proč a jak občan přispívá do státního rozpočtu a co z něho získává.</p>	<p>Základy ekonomie základní pojmy ekonomického života společnosti – ekonomie jako věda, ekonomické statky a služby, ek. sektory, ek subjekty, hospodářský proces a jeho fáze, zákl. ekonomické otázky ekonomické systémy- jejich typy tržní ekonomika, tržní kategorie jejich funkce na trhu právní úprava podnikání, živnosti, obchodní společnosti teorie peněz, bankovní soustava, inflace hospodářská politika státu ukazatelé vývoje národního hospodářství magický pětiúhelník a nástroje k dosahování ekonom. cílů cenová stabilita uspokojivé tempo ekonom. růstu plná zaměstnanost trh práce vyrovnaná platební bilance se zahraničím spravedlivé rozdělování výnosů</p>	<p>OaSV EaGS MKV EV MEDV</p> <p>Z – Světové hospodářství</p> <p>Integrace – <i>Člověk a svět práce</i> – Tržní ekonomika, Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice, Finance</p>

<p>Chápe podstatu a strukturu daňové soustavy ČR.</p>		
<p>Žák vymezí pojem stát, objasní jeho charakteristické znaky a náležitosti. Rozliší a porovná typy států a jejich tvoření. Umí vymezit vztah mezi občanem a státem. Rozlišuje a charakterizuje jednotlivé formy vlády. Vymezí nutné podmínky demokracie a charakterizuje právní stát. Chápe funkci ústavy a orientuje se v obsahu Ústavy ČR. Porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě. Orientuje se v problematice lidských práv. Objasní pojem politika a vysvětlí obsah politické činnosti. Uvede možné formy politické participace v politickém životě. Rozumí systému politických stran, rozliší charakteristické znaky vybraných ideologií. Uvědomuje si vliv médií a jejich interpretace veřejného domácího a světového dění na osobní názory a postoje, význam medializace ve volebních kampaních, rizika informační manipulace Uvede a charakterizuje jednotlivé subjekty veřejné správy. Uvede konkrétní příklady činnosti samosprávy. Rozhodne, jak využít osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události</p>	<p>Základy politologie předmět, metody, význam pojem stát znaky, vývoj formy státu formy vlády právní základy státu Ústava Listina základních lidských práv a svobod principy dělby státní moci – složky, funkce, struktura politika definice sociálně psychologické zdroje politiky druhy politiky – politické ideologie politické strany politický systém participace občanů v politickém životě – volební systémy státní správa a samospráva (+ zájmová samospráva) Vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události</p>	<p>OaSV EaGS MKV EV MEDV</p> <p><i>D – Dějiny ústavy</i> <i>D – Utváření středověké Evropy</i> <i>D – Formy vlády v Řecku a Římě</i> <i>D – Příčiny vzniku politických stran</i> <i>Z – politická geografie</i></p> <p><i>Integrace – Výchova ke zdraví</i></p>
<p>Žák uvede nejvýznamnější mezinárodní organizace a charakterizuje jejich hlavní cíle. Popíše jejich strukturu a fungování. Posoudí situaci na globalizovaném trhu práce a profesní poptávku na evropském trhu práce, orientuje se v zákl. nabídce informačních, poradenských a zprostředkovatelských služeb, chápe nutnost profesní mobility, rekvalifikace a celoživotního vzdělávání.</p>	<p>Mezinárodní vztahy subjekty mezinárodních vztahů a důležité mez. organizace Evropská unie poslání EU, stručná historie evr. integračního procesu struktura a orgány EU základní principy EU: volný pohyb osob – mezinárodní trh práce Smlouva o Ústavě pro Evropu</p>	<p>OaSV EaGS MKV EV MEDV</p> <p><i>Z – Evropa, EU</i></p> <p><i>Integrace – Člověk a svět práce</i></p>

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák definuje pojem osobnost a rozlišuje mezi různými pojetími jeho obsahu. Rozliší hlavní psychologické přístupy k lidské psychice. Popíše strukturu a dynamiku osobnosti. Ilustruje na příkladech typické osobnostní vlastnosti a jejich projevy. Charakterizuje základní reakce na náročnou životní situaci (stres, frustrace, deprivace). Vymezí předpoklady zdravého duševního života člověka. Žák kriticky posoudí své osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace, posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře, posoudí evropský a český trh práce a pružně na něj reaguje dalším vzděláváním. Vhodně prezentuje vlastní</p>	<p>Základy psychologie osobnosti psychologické chápání pojmu osobnost některé přístupy k porozumění lidské psychice (prohloubení učiva) osobnost jako integrace interakce motivace struktura osobnosti schopnost rysy temperament charakter osobnost: interakce socializace a její mechanismy bazální a modální osobnost</p>	<p>OaSV EaGS MKV</p> <p><i>Integrace – Člověk a svět práce</i> <i>Integrace – Výchova ke zdraví</i></p>

<p>osobu a práci. Uvědomuje si nejdůležitější zásady vystupování při přijímacím pohovoru nebo konkurzu. Žák chápe význam práce pro psychické zdraví člověka. Chápe vliv IT na osobnost jedince a jeho životní styl. Uvědomuje si rizika účasti v sociálních sítích a hrách a souvislost s psychickými problémy a závislostmi. Chápe vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své zdraví.</p>	<p>sociální role, transakční analýza sociální vztahy dynamika osobnosti motivace a motivační činitelé (potřeby, zájmy) zaměření osobnosti profesní volba, mezinárodní trh práce, osobní management Modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování</p>	
<p>Žák vymezí pojem právo a rozumí významu práva ve společnosti. Orientuje se v systému práva a v základní právní terminologii. Orientuje se v právním řádu ČR a soustavě právních institucí. Charakterizuje evropské a komunitární právo a vztah k národním legislativám. Rozumí vytváření právních vztahů. Analyzuje prvky právního vztahu. Rozumí systému práva v ČR. Orientuje se v základním obsahu a pramenech jednotlivých právních odvětví a je schopen vyhledat informační zdroje a aplikovat je na konkrétních příkladech z praxe. Uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost. Uvede postup uzavírání a rozvázání pracovní smlouvy, orientuje se v základních právech a povinnostech zaměstnance a zaměstnavatele, objasní funkci odborů. Chápe nutnost dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a zdravotní a právní rizika a následky jejich porušování. Volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky, chová se poučeně a adekvátně v případě pracovního úrazu. Je schopen se orientovat v informačních portálech a pracovat s online formuláři.</p>	<p>Občan a právo význam právní regulace společenských vztahů právní řád právní normy druhy právních norem platnost, působnost, účinnost právních norem právní vztahy prvky právního vztahu právní skutečnosti práv. subjektivita fyzických a právnických osob právní odvětví a jejich prameny základní problematika: občanského práva rodinného práva (manželství, rodičovství, náhradní rodinná péče a její formy) trestního práva (druhy trestných činů, sexuálně motivovaná kriminalita) pracovního práva(druhy pracovně právních vztahů, podmínky jejich vzniku, změny a zániku, práva a povinnosti účastníků pracovně právních vztahů, , zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska, pracovní úraz odškodnění) správního práva (státní správa, samospráva a zájmová samospráva, činnost odborových organizací soudní moc v ČR soustava obecných soudů a procesní právo vývoj evropského práva a práva EU</p>	<p>OaSV EaGS MKV</p> <p>Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i> Integrace – <i>Člověk a svět práce</i></p>

4. ročník, oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák chápe pojem a východiska filozofie. Rozliší předměty jednotlivých filozofických disciplín. Vymezí vztah filozofie, věd a náboženství. Rozumí základním filozofickým otázkám. Je schopen základní orientace v jednotlivých etapách dějin filozofie a hlavních filozofických směrech. Rozliší obsahy pojmů morálka a etika. Vymezí vzájemný vztah hodnot a norem.</p>	<p>Základy filozofie úvod do předmětu předmět filozofie východiska filozofie a základní filos. otázky systém filozofických disciplín vztah filozofie, vědy a náboženství etika a základní etické problémy z pohledu některých filos. směrů a škol přehled dějin filozofie</p>	<p>OaSV EaGS MKV EV MEDV</p> <p>Č – antika – literatura D – antika – propojení filozofie a společenského života</p>

<p>Je schopen přemýšlet o významu hodnotové orientace pro lidský život. Charakterizuje úlohu svědomí v lidském rozhodování a jednání. Ukáže na konkrétních příkladech narůstající význam etiky v životě společnosti. Vyhledává odkazy, zdroje, autory a texty. Technicky zvládá práci s nimi. Je schopen na základě stanovených požadavků vypracovat ročníkovou práci.</p>		
<p>Žák vymezí obsah pojmu náboženství. Orientuje se v klasifikaci náboženství. Rozlišuje základní světová náboženství a charakterizuje jejich věroučnou podstatu. Je tolerantní k jiným náboženským názorům a skupinám.</p>	<p>Základy religionistiky náboženství – původ, typologie, prvky, vrstvy náboženství největší světová náboženství východní (spasitelská) větev a západní (prorocká) větev náboženství</p>	<p>OaSV MKV</p> <p>ČJ – Bible D – Vliv společenského života na utváření jednotlivých náboženství</p>

Dějepis

1. Název předmětu:

Dějepis

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

V předmětu Dějepis preferujeme tematické celky týkající se učiva českých a evropských dějin. Sledovaným cílem je zasadit funkčním způsobem národní dějiny do celku dějin nejen evropských, ale i světových, a jasně nastínit obecné dějinné vývojové tendence. Důraz je kladen na schopnost žáka odhalit a definovat příčiny a následky jednotlivých událostí či historických jevů a na základě historických poznatků se orientovat v současné politické situaci, a přispět tak k náboženské a názorové toleranci a k výchově k demokratickému a aktivnímu občanství.

Cílem je vést žáka k samostatné práci s historickými fakty, ke schopnosti vyhledávat, analyzovat a zobecňovat.

Vzdělávací obsah předmětu dějepis vznikl ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost, ze vzdělávacího oboru dějepis.

Hodinová dotace: celkem 7 hodin – 2 hodiny týdně v 1. ročníku (kvinta), 3 hodiny ve 2. ročníku (sexta), 2 hodiny ve 3. ročníku (septima)

Formy realizace: Vedle klasické výuky jsou využívány další formy práce, např.: jedna jednodenní exkurze, výběrový dějepisný kurz, pro zájemce SOČ, příležitostně: návštěva výstav, projekt, práce s dokumenty, referát.

Preferujeme aktivizující metody práce.

Místo výuky: Výuka se realizuje ve třídách, některé hodiny probíhají v odborné učebně. Odborná učebna je vybavena moderní technikou – dataprojektor, televize, VHS, mapy, nástěnné mapy, obrazové materiály, atlasy, modely artefaktů, názorné pomůcky. Součástí učebny je i příruční knihovna (odborná literatura, video dokumenty, CD–ROM, DVD), která je žákům k dispozici.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlujeme význam a smysl dějin a vyvozujeme poučení pro poznání současného vývojezadávat dlouhodobé úkoly, při nichž žák sám plánuje a organizuje svou činnost, oceňujeme tvořivé zpracování informacídbáme o zařazování poznatků do širších souvislostí a umožňujeme žákům vyvozovat vlastní závěryvyužíváme sebehodnocení žáků, vytváříme prostředí pro radu i kritiku od druhýchvytváříme modelové situace pro hledání chyb a vedeme žáky ke kritickému přístupu ke zdrojům informací
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky ke schopnosti nacházení paralel mezi minulostí a současným vývojemdáváme žákům volnost při vytváření různých postupů řešení a pomáháme jim s hledáním cesty ověřování důkazůumožňujeme žákům naučit se digitalizované zdroje a informace třídit, srovnávat a kriticky hodnotit
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">vybízíme žáky vyjadřovat se ústně i písemně, dbáme na kultivovaný projev, na jasné formulacepodporujeme schopnost naslouchatvedeme žáky ke schopnosti použít odbornou literaturu a moderní informační technologievyžadujeme, aby vytvořené dokumenty a prezentace splňovaly odborné, typografické, jazykové a estetické požadavky a normyumožňujeme žákům komunikovat o tvůrčích postupech a výsledcích práce s digitálními historickými zdroji a prameny prostřednictvím vhodných digitálních komunikačních prostředků, nástrojů a přístrojů
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">zařazujeme kooperacinabízíme žákům kulturní aktivityvedeme žáky k tomu, aby si stanovili své cíle s ohledem na své osobní schopnosti a zájmyvedeme žáky ke spoluzodpovědnosti za naše národní a kulturní dědictvívedeme žáky k zodpovědné výstavbě a správě digitální identity, k dodržování základních bezpečnostních pravidel, k respektování autorských práv
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">vedeme k respektování osobnosti člověka v dějinách i v současnostivytváříme respekt k různým rasám, náboženstvím a kulturám

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ při vhodných příležitostech komentujeme události ve společnosti i mediální tlaky a vedeme žáky k rozhodování na základě vlastního úsudku ▪ spolupracujeme s představiteli města a jiných organizací
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ podporujeme zapojení žáků do soutěží ▪ vedeme žáky ke stanovování si vyšších cílů v oblastech jejich zájmů a nadání ▪ odhalujeme schopnosti žáků, individuálně je podporujeme a vedeme k rozvoji osobního i odborného potenciálu
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ klademe důraz na ochranu osobních údajů a osobních dat žáků ▪ vedeme žáky k tomu, aby pracovali s digitalizovanými historickými zdroji a prameny ▪ podporujeme žáky v tom, aby využívali digitální technologie k orientaci v historické realitě

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník, kvinta	<p>OSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace morálka všedního dne</p> <p>EGS žijeme v Evropě</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>EV problematika vztahu organismů a prostředí člověk a životní prostředí</p>
2. ročník, sexta	<p>OSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti řešení problémů sociální komunikace morálka všedního dne</p> <p>EGS žijeme v Evropě globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV mediální produkty a jejich významy</p>
3. ročník, septima	<p>OSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace morálka všedního dne spolupráce a soutěž</p> <p>EGS žijeme v Evropě globalizační a rozvojové procesy globální problémy, jejich příčiny a důsledky vzdělávání v Evropě a ve světě humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů psychosociální aspekty interkulturality vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV problematika vztahu organismů a prostředí</p>

	<p>člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>mediální produkty a jejich významy</p> <p>média a mediální produkce</p> <p>uživatelé</p> <p>účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>role médií v moderních dějinách</p>
--	--

2. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Člověk v dějinách</p> <p>Žák uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</p> <p>Žák uvede příklady zdrojů informací o minulosti, pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány</p> <p>Orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu</p> <p>Volí pro vyhledávání historického digitálního zdroje vhodné digitální technologie, výstižné klíčové slovo</p> <p>Počátky lidské společnosti</p> <p>Žák charakterizuje proces vytváření lidského světa a jeho vztahu k přírodnímu prostředí v pravěku</p> <p>Žák objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost</p> <p>Využívá k poznávání historické reality pravěkých a starověkých dějin aktivně, účelně a kriticky primární historické prameny v prostředí digitalizovaných sbírek muzeí a galerií</p> <p>Podle obrazových digitálních zdrojů popisuje pravěká zvířata, způsob jejich lovu, zbraně, nástroje, předměty denní potřeby a kulturní předměty pravěkých lidí</p> <p>Žák uvede příklady archeologických kultur na našem území</p> <p>Nejstarší civilizace, kořeny evropské kultury</p> <p>Žák rozpozná charakteristické rysy materiální a duchovní kultury starověkých civilizací</p> <p>Žák demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické materiální a duchovní kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem</p> <p>Žák porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie</p> <p>Křesťanství a středověká Evropa</p> <p>Žák popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vznik států</p> <p>Rozpozná charakter ortodoxní církve</p>	<p>Úvod do studia dějepisu – historické prameny, instituce</p> <p>Periodizace dějin, časová přímka</p> <p>Práce s mapou</p> <p>Historické prameny, databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály</p> <p>Pravěk</p> <p>Vývoj člověka</p> <p>Paleolit, mezolit, neolit, eneolit</p> <p>Doba bronzová a železná</p> <p>Starověk</p> <p>Staroorientální státy a jejich kulturní odkaz – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Syropalestinská oblast</p> <p>Starověké Řecko</p> <p>Helénismus</p> <p>Antický Řím</p> <p>Kulturní odkaz antiky</p> <p>Digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</p> <p>Středověk</p> <p>Stěhování národů</p> <p>Byzantská říše</p> <p>Arabové</p> <p>Francká říše, Normané, Anglie, Francie, šíření křesťanství</p> <p>Slované</p>	<p>OSV</p> <p>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>sociální komunikace</p> <p>morálka všedního dne</p> <p>EGS</p> <p>žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>EV</p> <p>problematika vztahu organismů a prostředí člověk a životní prostředí</p> <p>Z – práce s mapou</p> <p>Č – práce s literárním textem, historickými prameny</p> <p>M – geometrická posoupnost, zobrazení na časové přímce</p> <p>Bi – stavba těla, původ a vývoj člověka</p> <p>SV – náboženské pohledy na vznik světa a člověka</p> <p>Č – nejstarší literární památky, vznik a vývoj písma</p> <p>Vv – starověké a antické umění</p> <p>F – jednoduché stroje</p> <p>M – základy matematiky, geometrie, aritmetika, nedešátková a desítková soustava, římské číslice</p> <p>Z – práce s mapou – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Malá Asie, Blízký východ, Řecko, Řím, vliv přírodních podmínek na civilizaci</p> <p>SV – život ve státě, formy států, principy demokracie, diktatura</p> <p>Bi – organismy člověkem pěstované nebo chované</p> <p>Č – první slovanské památky, slovanské písmo</p> <p>Vv – umění Velké Moravy, románské a gotické umění</p> <p>Hv – gregoriánský chorál, středověká píseň</p> <p>Z – práce s mapou</p> <p>SV – religionistika</p>

<p>Vymezí arabský svět a islámskou kulturu a identifikuje její základní odlišnosti Žák porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti Žák charakterizuje západní kulturní okruh v 5.–9. století</p>		
--	--	--

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech Žák vymezí úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanstvím ke kacířství a jiným věroukám Žák ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady románské a gotické kultury, Využívá k poznávání historické reality středověkých dějin aktivně, účelně a kriticky primární historické prameny v prostředí digitalizovaných sbírek muzeí a galerií. Žák zná základní rysy agrární revoluce, urbanizace a kolonizace Žák pochopí příčiny a důsledky stoleté války v Evropě Žák pochopí politiku Lucemburků ve Svaté říši římské a význam lucemburské kultury Žák identifikuje krizové jevy pozdně středověké společnosti a vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život Žák vysvětlí znovuzrození antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky Žák popíše a demonstuje průběh zámořských objevů, jejich příčiny a důsledky Žák porozumí ekonomickým změnám od počátku 16. století a rozliší typy raně novověkých států (stavovská monarchie, absolutismus, parlamentarismus) Žák objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie Žák objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války, vymezí politické a náboženské rozdělení Evropy Žák porozumí společenské krizi v Anglii za Stuartovců a posoudí důsledky revoluce Žák rozpozná základní znaky a projevy barokní kultury Žák vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</p>	<p>Velkomoravská říše, vznik slovanských států, Uhry Přemyslovské Čechy Křížové výpravy Církev ve středověku Středověká společnost – města, hospodářství Kultura ve středověku – románská, gotická Stoletá válka Lucemburkové Husitství, Jiří z Poděbrad, Jagellonci Raný novověk Renesance a humanismus Reformace a protireformace Zámořské objevy Absolutismus 16. století – náboženské války ve Francii, Anglie za Tudorovců, Nizozemská revoluce, Upevnění ruského státu Nástup Habsburků na český trůn Rudolf II. Příčiny, průběh a důsledky třicetileté války Digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</p> <p>Historické prameny, databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály Anglická revoluce Baroko a rokoko Habsburská monarchie po třicetileté válce Osvícenství Osvícenský absolutismus – Habsburská monarchie, Prusko, Rusko, Francie Boj anglických osad za nezávislost</p>	<p>OSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti řešení problémů sociální komunikace morálka všedního dne EGS žijeme v Evropě globální problémy, jejich příčiny a důsledky MKV základní problémy sociokulturních rozdílů MEDV mediální produkty a jejich významy</p> <p>Čj – humanismus a renesance Vv – renesance v Itálii i v Čechách Z – nové světadily a oceány, Evropa, určování zeměpisné polohy, práce s mapou SV – vznik státu, Evropská integrace Vv – znaky barokní kultury, rokoko, Hv – barokní a rokoková hudba – představitelé, skladatelé 19. století SV – právní principy státu, masy, hospodářství a stát Čj – baroko – představitelé, jezuitská literatura, osvícenci, národní buditelé Inf- práce s digitalizovanými historickými zdroji</p>

<p>Žák objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé</p> <p>Žák charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin, uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích</p> <p>Žák pochopí proces sjednocení Německa a jeho důsledky a vznik jednotné Itálie</p> <p>Žák analyzuje a porovnává nerovnoměrný vývoj jednotlivých částí Evropy a světa, rozdílné tempo modernizace, z čehož vyvozuje vznik soupeření mezi velmocemi a význam kolonií</p> <p>Žák posoudí důsledky rakousko-uherského vyrovnání pro jednotlivé národy monarchie</p>	<p>Novověk Francouzská revoluce Napoleonské války Revoluce ve 20. a 30. letech 19. století Revoluce 1848–1849</p> <p>Sjednocení Itálie a Německa Francie republikou Carské Rusko Občanská válka v USA Rakouské císařství v 2. pol. 19. stol. Vznik Rakousko-Uherska a počátky samostatné české politiky Svět na přelomu 19. a 20. století, soupeření mezi mocnostmi, kolonialismus, vznik mocenských bloků Charakteristické rysy životního stylu v Evropě na přelomu století (věda, technika a kultura konce 19. století) Digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</p> <p>Historické prameny, databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály</p>	
---	---	--

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák pochopí mezinárodní vztahy, politickou a ekonomickou situaci ve světě v předvečer I. světové války</p> <p>Žák vymezí příčiny a průběh války, demonstuje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky</p> <p>Žák zhodnotí význam ruských revolucí</p> <p>Žák porozumí versailleskému systému a jeho selhání v meziválečném období a popíše klíčové poválečné územní změny z něj vyplývající</p> <p>Žák pochopí proces vzniku Československa a posoudí politický systém první republiky, zahraničně politické problémy a zhodnotí ekonomickou a národnostní politiku státu</p> <p>Žák zaujme kritický postoj ke kladům a nedostatkům demokratických systémů</p> <p>Žák charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky pro svět</p> <p>Žák identifikuje projevy světové hospodářské krize a posoudí její hospodářské, sociální a politické důsledky</p> <p>Žák rozpozná destrukční síly totalitních režimů (nacismus x stalinismus) a vypjatého nacionalismu</p> <p>Žák zhodnotí zrod masové kultury (rozhlas, film), určí významné osobnosti vědy a kultury</p>	<p>Nejnovější dějiny I. světová válka Revoluce v Rusku Versailleský systém a jeho důsledky, nové uspořádání Evropy, vznik demokracií Vznik ČSR, vývoj ve 20. a 30. letech Nástup totalitních režimů, fašismus, komunismus Světová hospodářská krize Nacismus Meziválečná kultura Zápas o Československo, Mnichov II. světová válka, závěr války a její důsledky Holocaust Situace v našich zemích v letech 1939–1945 Rozdělení světa, studená válka a její projevy, vznik mocenských bloků Poválečné Československo, změna politického režimu Charakteristika východního a západního bloku Rozpad koloniálního systému, problematika zemí třetího světa Československo v období totality Rozpad východního bloku Sametová revoluce, vznik ČR Vybrané problémy současného světa</p>	<p>OSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace morálka všedního dne spolupráce a soutěž</p> <p>EGS žijeme v Evropě globalizační a rozvojové procesy globální problémy, jejich příčiny a důsledky vzdělávání v Evropě a ve světě humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů psychosociální aspekty interkulturality vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV problematika vztahu organismů a prostředí člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV mediální produkty a jejich významy média a mediální produkce uživatelé účinky mediální produkce a vliv médií role médií v moderních dějinách <i>F</i> – první a druhá průmyslová revoluce <i>Ch</i> – Mendělejev, vynálezy, hnojiva, ropa</p>

<p>Žák klasifikuje postavení ČSR v evropských souvislostech, zhodnotí důsledky rozhodnutí konference v Mnichově, porovná první a druhou republiku</p> <p>Žák se orientuje v klíčových událostech na bojištích a zhodnotí příčiny porážky fašistického bloku a popíše průběh osvobození okupovaných území, orientuje se v závěrech spojeneckých konferencí protihitlerovské koalice a posoudí důsledky války a poválečné uspořádání světa</p> <p>Žák porozumí základním pojmům spojených s řešením židovské otázky a rozliší holocaust Židů a Romů</p> <p>Žák porozumí procesu vzniku Protektorátu, charakterizuje druhý odboj, domácí i zahraniční, identifikuje charakter Slovenského štátu, popíše průběh osvobození</p> <p>Využívá k orientaci v historické realitě moderních dějin aktivně, účelně a kriticky digitální zdroje, portály, databáze, výukové kanály, pořady, aplikace a webové stránky institucí, například webové stránky HistoryLab, Moderní dějiny, Asociace učitelů dějepisu, Muzeum holocaustu ve Washingtonu, Asociace nositelů legionářských tradic, Centrum orální historie ÚSD AV ČR, Holocaust, Příběhy bezpráví, Památník Terezín, Paměť národa, Totalita, Ústav pro studium totalitních režimů (ÚSTR), My jsme to nevzdali, Školákem v protektorátu-Památník Terezín apod.</p> <p>Žák pojmenovává příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání dvou bloků</p> <p>Žák popíše poválečný vývoj Československa vedoucí k únorovému převzetí moci komunisty</p> <p>Žák objevuje mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce, orientuje se v procesech sovětizace a unifikace sovětského bloku</p> <p>Žák analyzuje postavení rozvojových zemí, definuje proces dekolonizace, identifikuje ohniska konfliktů</p> <p>Žák rozčlení vývoj komunistického Československa, porovná jednotlivá období</p> <p>Žák pochopí význam helsinské konference, posoudí příčiny, průběh a důsledky zhroucení komunistických režimů</p> <p>Žák zhodnotí integraci ČR do evropských a světových struktur</p> <p>Žák zaujme postoj k problémům současného světa, posoudí globalizační tendence</p>	<p>Digitalizované historické zdroje: prameny, archiválie, mapy, ilustrace, simulace a animace historických událostí</p> <p>Historické prameny, databáze, portály, kanály a pořady s výukovými dějepisnými materiály</p>	<p><i>Bi</i> – Ch. Darwin</p> <p><i>ČJ</i> – národní buditelé</p> <p><i>Vv</i> – klasicismus a romantismus, secese</p> <p><i>Hv</i> – představitelé, skladatelé 19. století</p> <p><i>F</i> – první a druhá průmyslová revoluce</p> <p><i>Ch</i> – Mendělejev, vynálezy, hnojiva, ropa</p> <p><i>SV</i> – právní principy státu, masy, hospodářství a stát</p> <p><i>ČJ</i> – představitelé 20. století</p> <p><i>SV</i> – formy a druhy států, totalita, hospodářství a stát, globalizace</p> <p><i>Vv</i> – moderna, realismus, postmoderna</p> <p><i>Hv</i> – vliv hudby na společenské dění</p> <p><i>F</i> – úspěchy ve 20. století, atomový svět</p> <p><i>Ch</i> – využití a zneužití vynálezů</p> <p><i>Bi</i> – vliv konzumní společnosti na životní prostředí</p> <p><i>Z</i> – politická geografie – změny hranic, společenské a hospodářské prostředí a jeho vliv na vývoj společnosti</p>
--	---	--

Zeměpis

1. Název předmětu

Zeměpis

2. Charakteristika vzdělávací oblasti

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět Zeměpis vznikl ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, vzdělávacího oboru zeměpis. Cílem předmětu je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru geografie. Od ostatních předmětů se liší tím, že osahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru. Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, SV, biologií, chemií, informatikou, výtvarnou výchovou a fyzikou.

Předmět integroval většinu učiva ze vzdělávací oblasti Geologie v rámci výuky litosféry a hydrosféry. A také část učiva ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví – Živelné pohromy v rámci výuky fyzické geografie.

Vyučovací předmět má časovou dotaci 2 hodiny v 1., 2. a ve 3. ročníku. Na tuto výuku navazuje povinně volitelný dvouhodinový seminář ve 3. ročníku, čtyřhodinový seminář ve 4. ročníku a dvouhodinový seminář ve 4. ročníku. Výuka probíhá v kmenových třídách, odborné učebně zeměpisu, v některých případech i v terénu nebo na exkurzích. Součástí výuky jsou také populární naučné přednášky o různých regionech světa. Součástí výuky zeměpisu v prvním ročníku je také společně s biologií a chemií projektový den, zaměřený na aspekty a otázky průřezového tématu Environmentální výchova.

Odborná učebna je vybavena moderní technikou (počítačem a dataprojektorem, DVD, videem), nástěnnými mapami, školními atlasy a různými dalšími pomůckami jako např. přístrojem GPS, buzolami, globusy, mapami a plány atd. Je zde také zřízena příruční knihovna.

Vedle klasické výuky jsou využívány další formy výuky např. projektová výuka, měření a pozorování, práce s informacemi. Každý vyučující si v daném ročníku zvolí vhodné téma, které žáci zpracovávají jako projekt, na kterém pracují samostatně nebo ve skupinách.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map,...), internetu a pomůcek (glóbus, GPS,...)zadááme žákům referáty, k nimž žáci vyhledávají, sbírají, zpracovávají, třídí a hodnotí geografické informace a datazískané poznatky propojují se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí, žáci si tak vytvářejí ucelenější představy o vztazích mezi přírodním a společenským prostředímpokládáme žákům otázky vztahované ke způsobu a příčinám různých přírodních procesů, společně hledáme řešení otázek a adekvátní odpovědi
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">vytváříme se žáky na základě pozorování hypotézy k problémům, žáci je ověřují praktickou činností, kladou otázky s geografickou tematikou, řeší problémy na úrovni svých znalostípožadovaným výstupem může být studie či návrh řešení problematiky konkrétní prostorové situace nebo geografického problému (zejména ve vztahu k ČR a místu bydliště)
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">vyžadujeme na žácích formulaci hypotéz, pojmenování problémů či vlastních názorů na konkrétní témata přírodního a společenského prostředí – vedeme žáky ke vhodné argumentaci, společně pracujeme na řešení problémů a úlohuskutečňujeme a vedeme se žáky řízený dialog, žáci vyjadřují své myšlenky a názory v postupných logických krocíchvedeme žáky k efektivnímu využívání digitálních technologií a dostupných prostředků komunikace, verbální i neverbální, včetně symbolických a grafických vyjádření informací různého typu
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">rozdělujeme pracovní úkoly ve skupině, žáci spolupracují při skupinové práci a vytvářejí si odpovědný přístup k práci své a druhýchhodnotíme výsledky činnosti skupin i jednotlivcůdůležitou výchovně vzdělávací strategií je i rozvoj kázně a sebekázně žáka jako nezbytného předpokladu naplnění cílů tímto dokumentem vytyčených
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">uvádíme, vysvětlujeme, objasňujeme a zdůvodňujeme žákům na konkrétních příkladech nutnost ochrany přírodního a životního prostředí, žáci pociťují občanskou zodpovědnost za zachování životního prostředí a udržitelného života pro budoucí generace

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ žáci uplatňují osvojené dovednosti i vědomosti a návyky v osobním i veřejném životě ▪ žáci poznávají tradice, zvyky a kultury lidí v jednotlivých světadílech a oblastech
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ informujeme své žáky o existenci a šíření moderních technologií, které mají vztah k orientaci, pohybu a pobytu v terénu, k cestování, k ochraně přírodního a životního prostředí ▪ hodnotíme kladně svědomitou a systematickou práci žáků
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ seznamujeme žáky s potřebnou sadou digitálních zařízení, aplikací a služeb, které využívají při školní práci a následně při zapojení do veřejného života ▪ vedeme žáky, aby získávali, posuzovali, sdíleli a sdělovali data, informace a digitální obsah v různých formátech; k tomu aby volili efektivní postupy, strategie a způsoby, které odpovídají konkrétní situaci a účelu ▪ seznamujeme žáky s proměnlivostí digitálních technologií. Žáci posuzují, jak vývoj technologií ovlivňuje různé aspekty života jedince a společnosti a životní prostředí, zvažují rizika a přínosy

c) Průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník, kvinta	EV Člověk a životní prostředí Problematika vztahů organismů a prostředí MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů EaSG Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky
2. ročník, sexta	EV Člověk a životní prostředí MEDV Média a mediální produkce EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy a jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů
3. ročník, septima	EaGS Žijeme v Evropě Životní prostředí regionu a ČR EV Člověk a životní prostředí MEDV Média a mediální produkce MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Výstupy žáka: - vymezí objekt studia geografie - rozdělí geografii jako vědu - zhodnotí význam geografie pro společnost	Geografie jako věda - vývoj a postavení v souboru věd - objekt geografie – krajinná sféra Planeta Země - postavení Země ve vesmíru - tvar a rozměry Země - pohyby Země a jejich důsledky	EV Člověk a životní prostředí Problematika vztahů organismů a prostředí EaSG Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky MKV

<ul style="list-style-type: none"> - porovná postavení Země ve vesmíru a vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy - používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i digitální podobě pro řešení geografických problémů - orientuje se na mapě i s pomocí mapy v krajině - vytváří projekt – „tématická mapa“ - popíše procesy v atmosféře tak, aby mohl vysvětlit jevy každodenního počasí. - interpretuje synoptickou situaci podle synoptické mapy - objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů - objasní velký a malý oběh vody - rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině - zhodnotí využitelnost různých druhů vod - rozlišuje jednotlivé sféry Země - porovná na příkladech a objasní jejich vzájemné vztahy - objasní mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrch - využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionu (geologie) - rozliší běžné typy hornin a způsob jejich vzniku - analyzuje různé druhy poruch v litosféře - rozlišuje základní typy půd - určí základní vlastnosti půdního profilu - diskutuje využití půd ve svém regionu - rozliší a charakterizuje hlavní biomy světa - nachází vhodné prostředky snižování rizik zátěže na životní prostředí, při rozhodování v situacích konfliktu mezi socioekonomickými zájmy a zájmy ochrany prostředí aplikuje myšlenku trvale udržitelného rozvoje - rozhodne, jak se odpovědně chovat při živelné pohromě - seznamuje se a orientuje se v GIS a DPZ - hodnotí význam navigačních přístrojů a aplikací pro orientaci na Zemi v rámci života lidí, uvádí konkrétní příklady jejich využití 	<p>Kartografie</p> <ul style="list-style-type: none"> - mapa a její obsah - kartografická zobrazení - tématická mapa, práce s mapou - GIS a DPZ <p>Fyzická geografie</p> <ul style="list-style-type: none"> -atmosféra -hydrosféra <p>Integrace – geologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> povrchové a podzemní vody -litosféra <p>Integrace – geologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> pevné zemské těleso, zemské sféry, petrologické složení, změny polohy kontinentů geologické procesy v litosféře magnetický proces, zvětrávání a sedimentační proces, metamorfni procesy, deformace litosféry - geologická historie Země -pedosféra <p>Integrace – geologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> vznik a vývoj půd -biosféra <p>Integrace – geologie:</p> <ul style="list-style-type: none"> interakce mezi přírodou a společností práce v terénu a geologická exkurze <p>Integrace – Člověk a zdraví:</p> <ul style="list-style-type: none"> živelné pohromy <p>Socioekonomická geografie</p> <ul style="list-style-type: none"> - obyvatelstvo - sídla 	<p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p><i>SV</i> – sociální stratifikace, religionistika</p> <p><i>D</i> – úvod do studia dějepisu, středověká města</p> <p><i>M</i> – číselné obory, poměr, měřítko, obsahy rovinných útvarů</p> <p><i>F</i> – gravitační pole Země, mechanika kapalin a plynů</p> <p><i>Ch</i> – voda, minerály, plyny, chemické prvky</p> <p><i>Bi</i> – systém a evoluce rostlin, fyziologie rostlin, bezobratlí živočichové, strunatci, ekologie</p> <p><i>Inf</i> – hardware a další zařízení využívající digitální záznamy</p> <p><i>Vv</i> – kresba</p>
--	---	--

2.ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Výstupy žáka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva - analyzuje hlavní rasová, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika ve světě 	<p>Socioekonomická geografie</p> <ul style="list-style-type: none"> obyvatelstvo sídla zemědělství průmysl doprava služby a cestovní ruch 	<p>EaSG</p> <ul style="list-style-type: none"> Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě <p>MKV</p> <ul style="list-style-type: none"> Základní problémy sociokulturních rozdílů

<ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje základní geografické znaky sídel a tendence ve vývoji osídlení - zhodnotí světové hospodářství jako otevřený dynamický systém - zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit - vymezení jádrové a periferní oblasti světa - zhodnotí rozmístění světových surovinových a energetických zdrojů - zhodnotí typy dopravy v jednotlivých regionech světa - vymezení hlavní světové oblasti cestovního ruchu - rozliší a porovná státy světa podle vybraných kritérií - orientuje se v mezinárodních integračních seskupeních a organizacích - lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické změny s přihlédnutím k historickému vývoji - lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezení jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry - jednotlivé makroregiony je schopen vzájemně porovnat - analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů (geologie) - během roku vypracovává projekt na téma zadané vyučujícím, který prezentuje před žáky - používá vybrané digitální mapy, mapové portály a digitální databáze pro charakteristiku a srovnání makroregionů světa a modelových států 	<p>Regionální geografie světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - politická geografie stát politické rozdělení světa mezinárodní organizace - Afrika - Amerika - Asie 	<p>EV Člověk a životní prostředí MEDV Média a mediální produkce</p> <p><i>SV</i> – teorie státu, mezinárodní vztahy, mezinárodně politické integrace, religionistika, teorie trhu, hospodářská politika státu <i>D</i> – vznik USA, občanská válka v USA, boj o nezávislost, národně osvobozenecký boj v JA, burské války, kolonialismus, průmyslová revoluce a její důsledky <i>Inf</i> – digitální databáze makroregionů světa</p>
---	---	--

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Výstupy žáka:</p> <ul style="list-style-type: none"> - zabývá se aktuální situací v jednotlivých regionech - zvládá orientaci na mapě světa i jednotlivých regionů - zhodnotí polohu, přírodní a sociální poměry - řeší postavení Evropy (EU) v celosvětovém kontextu - zabývá se aktuální situací v jednotlivých částech Evropy - vymezení a porovná jednotlivé regiony Evropy - lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie evropských regionů - orientuje se podrobně na mapě Evropy - zhodnotí polohu - uvádí základní přírodní i socioekonomické charakteristiky ČR - vymezuje a popisuje nejdůležitější aspekty současného vývoje ČR ve sféře obyvatelstva i ekonomiky 	<p>Regionální geografie světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Austrálie a Oceánie - Antarktida, oceány - Evropa FG poměry SE poměry evropské regiony Česká republika - zeměpisná poloha a rozloha, členitost - přírodní poměry a zdroje - obyvatelstvo a sídla - národní hospodářství - administrativní členění ČR (kraje ČR) - místní region 	<p>EaGS Žijeme v Evropě EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů MEDV Média a mediální produkce</p> <p><i>SV</i> – mezinárodní vztahy <i>D</i> – dějiny Evropy, dějiny ČR <i>Bi</i> – ekologie <i>Inf</i> – digitální databáze Evropy a ČR</p>

<ul style="list-style-type: none"> - zabývá se postavením ČR v Evropě a EU - vnímá administrativní členění ČR - vymezí a charakterizuje místní region - posoudí význam a ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu (geologie) - během roku vypracovává projekt na téma zadané vyučujícím, který prezentuje před žáky - používá digitální mapy, mapové portály a digitální databáze pro charakteristiku a srovnávání regionů Evropy a ČR, pro jejich společenské, hospodářské a politické prostředí 		
--	--	--

Fyzika

1. Název předmětu

Fyzika

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět Fyzika vznikl ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, ze vzdělávacího oboru Fyzika. Je vyučován v 1. ročníku tři hodiny týdně, ve 2. a 3. ročníku po dvou hodinách týdně.

Na tento základní kurz navazují volitelné předměty: Fyzikální seminář I (2 hod. ve 3. ročníku), Praktikum z fyziky (2 hod. ve 3. ročníku nebo ve 4. ročníku), Fyzika pro mediky (2 hod. ve 3. ročníku a 2 hod. ve 4. ročníku), Seminář z fyziky (4 hod. ve 4. ročníku).

Předmět Fyzika směřuje k podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí, vede k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy, vede k vytváření a ověřování hypotéz, učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi, směřuje k osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie, podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování.

V předmětu Fyzika je integrována část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví – část vzdělávacího obsahu celku Ochrana člověka za mimořádných událostí.

Formy realizace výuky: vyučovací hodina, soutěže (fyzikální olympiády, SOČ), besedy, kurzy, exkurze.

Výuka probíhá v posluchárně fyziky (vybavení pro demonstrace, dataprojektor, počítač, kamera, video, počítačový měřicí systém) a v laboratoři fyziky (laboratorní stoly s rozvodem elektřiny, vybavení soupravami pro frontální výuku).

Dělení vyučovacích hodin:

1. ročník – 3/1 (třída se pro výuku v jedné vyučovací hodině dělí na 2 skupiny)
2. ročník – 2/1
3. ročník – 2

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	Učitel: <ul style="list-style-type: none"> ▪ vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informací ▪ k používání odborné terminologie ▪ k samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informací ▪ k nalézání souvislostí mezi získanými daty ▪ zadává žákům samostatnou práci a referáty, aby vyhledávali informace z různých informačních zdrojů ▪ formou diskuse žáky nutí informace kriticky hodnotit a ověřovat z různých hledisek, ze získaných výsledků vyvozovat závěry
Kompetence k řešení problémů	Učitel:

	<ul style="list-style-type: none"> demonstrací fyzikálního jevu nebo děje vede žáky k tomu, aby na základě pozorování a dosavadních vědomostí a zkušeností vyslovili hypotézu, vymezili pravidla pro její ověření, sami sestavili experiment, zpracovali získané údaje a vyvodili závěry zadáním samostatné práce, skupinové práce nebo během výkladu vytváří problémové situace, které žáky nutí o problému přemýšlet a řešit jej, vybrat z možných postupů ten nejefektivnější, zvažovat alternativy, svá tvrzení dokazovat a formulovat podložené závěry pomocí zkoušení a testů ověřuje, zda žáci osvědčené postupy aplikují při řešení obdobných problémových situací
Kompetence komunikativní	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> při práci ve skupinách vede žáky ke vzájemné komunikaci, respektování názorů druhých a k diskusi, rozvíjí schopnost žáků vhodně argumentovat a vést dialog vede žáky ke formulování svých myšlenek, k formulaci otázek a to v písemné i mluvené formě ústním prověřováním nabytých vědomostí zjišťuje, zda se žáci vyjadřují pomocí zavedených odborných pojmů, rozumí různým typům textů, obrazových materiálů a jiných informačních a komunikačních prostředků
Kompetence sociální a personální	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> vede žáky ke spolupráci při řešení problémů navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocit zodpovědnosti vede žáky k ochotě pomoci
Kompetence občanské	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů, k upřednostňování obnovitelných zdrojů zjišťuje, zda žáci sledují aktuální dění nejen ve vědě a technice, ale i v celém světě, a tak lépe chápou potřebu využití vědeckých poznatků ku prospěchu jedince i celé společnosti se současnou ochranou životního prostředí důslednou kontrolou zadaných úkolů vede žáky k zodpovědnému plnění svých povinností
Kompetence k podnikavosti	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> motivuje žáky k plánování a realizaci samostatné činnosti vede žáky k aktivnímu přístupu k řešení problémů a prosazování vlastní iniciativy a tvořivosti učí žáky posuzovat a kriticky hodnotit rizika související s rozhodováním v praktických životních situacích podporuje v žácích úsilí o dosažení stanovených cílů, aby průběžně kriticky hodnotil dosažené výsledky a řešení úloh upravoval s ohledem na stanovený cíl motivuje žáky k dosahování úspěchu
Digitální kompetence	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> vede žáky k využívání digitálních technologií při pozorování fyzikálních jevů podporuje využívání digitálních technologií při měření a zpracování naměřených dat vede žáky k využívání digitálních záznamů experimentů a vizuálních simulací k popisu a vysvětlení fyzikálních jevů učí žáky řešit problémy sběrem a tříděním dat z otevřených zdrojů vede žáky k tomu, aby při týmové práci, při řešení problémů a při diskusi o výsledcích úloh používali efektivně digitální komunikační prostředky, volili k tomu vhodné nástroje (zejména při distančním vzdělávání) vede žáky k tomu, aby své vytvořené nebo získané výukové materiály a záznamy o použitých zdrojích ukládali do svého elektronického portfolia k dalšímu využití při vzdělávání

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace</p> <p>MEDV</p>

	Média a mediální produkce
2. ročník, sexta	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Spolupráce a soutěž Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů EV Člověk a životní prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií
3. ročník, septima	OaSV Spolupráce a soutěž Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace EaGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Žijeme v Evropě EV Problematika vztahů organismů a prostředí Člověk a životní prostředí MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření - rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh - vyhledá potřebné informace o fyzikálních veličinách, jednotkách nebo konstantách v MFChT 	Fyzikální veličiny a jejich měření - soustava fyzikálních veličin a jednotek, soustava SI - aritmetický průměr, absolutní a relativní odchylka měření	OaSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti <i>M</i> – výpočty <i>Inf</i> - zpracování dat <i>D</i> – významné osobnosti fyziky
<ul style="list-style-type: none"> - užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných, rovnoměrně zrychlených, zpomalených - vyjádří písemně i graficky závislost příslušné fyzikální veličiny na čase - určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil ve vybraných případech početně i graficky - využívá Newtonovy pohybové zákony pro předvídání pohybu těles - rozhodne, zda je vztažná soustava inerciální nebo neinerciální - využívá zákony zachování některých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh 	Pohyb těles a jejich vzájemné působení - kinematika pohybu: vztažná soustava, poloha a změna polohy tělesa, jeho rychlost a zrychlení, perioda a frekvence - dynamika pohybu: hmotnost a síla, první, druhý a třetí pohybový zákon, inerciální soustava, hybnost tělesa, tlaková síla, tlak, třecí síla, síla pružnosti, gravitační a tíhová síla, gravitační pole, moment síly, práce, výkon, souvislost změny mechanické energie s prací, zákony zachování hmotnosti, hybnosti a energie	OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů <i>M</i> – výpočet neznámé ze vzorce, goniometrické funkce ostrého úhlu, oblouková míra, vektorová algebra <i>Z</i> – gravitační síla, příliv, odliv, Sluneční soustava
<ul style="list-style-type: none"> - objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou 	Stavba a vlastnosti látek - kinetická teorie látek: charakter pohybu a vzájemných interakcí částic v látkách různých skupenství	OaSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti OaSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů MEDV – Média a mediální produkce

<ul style="list-style-type: none"> - aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh - vypočítá v daných situacích tepelnou kapacitu tělesa, teplo, sestaví kalorimetrickou rovnici - určí měrnou tepelnou kapacitu látky výpočtem, z příslušného grafu nebo experimentálně - využívá stavovou rovnici ideálního plynu při předvídání stavových změn plynu stálé hmotnosti - znázorní průběh probíraných dějů v pV, pT a VT-diagramu - vypočítá práci vykonanou plynem při stálém tlaku a vyjádří ji graficky - analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles - vypočítá velikost síly pružnosti, normálové napětí a relativní prodloužení při pružné deformaci tahem 	<ul style="list-style-type: none"> - termodynamika: termodynamická teplota; vnitřní energie a její změna, teplo; první a druhý termodynamický zákon; měrná tepelná kapacita; různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech - vlastnosti látek: normálové napětí, Hookův zákon; povrchové napětí kapaliny, kapilární jevy; součinitel teplotní roztažnosti pevných látek a kapalin; skupenské a měrné skupenské teplo 	<p>SV – vývoj názorů na podstatu hmoty Tv – fyzikální principy sáňkování, lyžování Z – atmosféra, tání pevninských ledovců</p>
--	---	--

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant - využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů - aplikuje poznatky o mechanismech vedení el. proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech - využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení 	<p>Elektromagnetické jevy</p> <ul style="list-style-type: none"> - elektrický náboj a elektrické pole: elektrický náboj a jeho zachování; intenzita elektrického pole, elektrické napětí; kondenzátor - elektrický proud v látkách: proud jako veličina; Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod - elektrický odpor; elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu; polovodičová dioda - magnetické pole: pole magnetů a vodičů s proudem, magnetická indukce; indukované napětí - střídavý proud: harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence; výkon střídavého proudu; generátor střídavého proudu; elektromotor; transformátor 	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Z – magnetické pole Země, důsledky jeho existence Bi – škodlivost všech druhů záření, využití RTG v praxi</p>
<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje mechanický kmitavý pohyb - porovná mechanický a elektromagnetický oscilátor 	<p>Kmitání</p> <ul style="list-style-type: none"> - kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence - elektromagnetický oscilátor 	<p>M – průběh goniometrických funkcí</p>

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění - využívá s porozuměním vztah mezi vlnovou délkou, frekvencí (periodou) a rychlostí vlnění při řešení konkrétních problémů - porovnává šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích 	<p>Vlnění</p> <ul style="list-style-type: none"> - postupné vlnění, stojaté vlnění, vlnová délka a rychlost vlnění; zvuk, jeho hlasitost a intenzita - elektromagnetické záření: elektromagnetická vlna; spektrum elektromagnetického záření 	<p>Bi – ucho, ochrana před nadměrným hlukem, ultrazvuk a infrazvuk</p>

<ul style="list-style-type: none"> - vypočítá index lomu daného optického prostředí z rychlosti světla v tomto prostředí a naopak - sestrojí k danému dopadajícímu paprsku paprsek odražený nebo lomený - využívá s porozuměním zákona lomu - používá principy paprskové optiky a chodu význačných paprsků ke konstrukci obrazu vzniklého zobrazením rovinným a kulovým zrcadlem, tenkou spojkou a tenkou rozptylkou a k popisu jeho vlastností - řeší úlohy pomocí zobrazovací rovnice kulového zrcadla a čočky 	<p>Světlo</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlnové vlastnosti světla: šíření a rychlost světla v různých prostředích; stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této zákonitosti; zákony odrazu a lomu světla, index lomu; optické spektrum; interference světla - optické zobrazování: zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle; zobrazení lomem na tenkých čočkách; zorný úhel; oko jako optický systém; lupa 	<p>OaSV</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p><i>Bi</i> – fyziologie vidění a jeho poruch</p>
<ul style="list-style-type: none"> - využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic pro řešení fyzikálních problémů - posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance - využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek - navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření - rozhodne, jak se zodpovědně chovat v případě havárie v jaderné elektrárně 	<p>Mikrosvět</p> <ul style="list-style-type: none"> - kvanta a vlny: foton a jeho energie; korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic - atomy: kvantování energie elektronů v atomu; spontánní a stimulovaná emise, laser; jaderná energie; syntéza a štěpení jader atomů; řetězová reakce, jaderný reaktor - ochrana člověka za jiných mimořádných událostí (havárie v jaderné elektrárně) 	<p>OaSV</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>EaGS</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>EV</p> <p>Člověk a životní prostředí</p> <p>Problematika vztahů organismů a prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p><i>Ch</i> – spektrální analýza, periodické soustava, kvantová čísla</p> <p>Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i></p>

Chemie

1. Název předmětu

Chemie

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Chemie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda (stanovené RVP GV), vzdělávacího oboru chemie. V předmětu chemie je integrován ze vzdělávacího oboru Člověk a příroda obor Geologie části učiva a výstupů týkající se zemské sféry – minerály, geologických procesy v litosféře, povrchových a podzemních vod a člověka a anorganické přírody (interakce mezi přírodou a společností). Dále je integrována část obsahu a výstupů ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví – únik nebezpečných látek do životního prostředí.

Předmět je vyučován v prvním až třetím ročníku. Hodinová dotace je 2 hodiny týdně pro teoretickou výuku a v 1. a 2. ročníku je jedna hodina za dva týdny určena pro laboratorní cvičení. K jejich realizaci se třída dělí na skupiny. Náplň laboratorních cvičení je volena v návaznosti na učivo dle dostupnosti chemikálií a v souvislosti s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Pro výuku chemie je využívána odborná učebna vybavená didaktickou technikou a pro výuku laboratorních cvičení je k dispozici chemická laboratoř.

Na předmět navazují ve 3. a 4. ročníku volitelné semináře.

Ve vyučování chemie získávají žáci představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na vliv chemických dějů na životní prostředí.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">Nabízíme různé metody poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevůPracujeme různými metodami a vedeme žáky ke správnému a efektivnímu zpracování poznámekVyužíváme skupinovou práci a kooperativní učeníZadávat samostatné a týmové práceUmožňujeme žákům experimentovat, vytvářet vlastní hypotézy, vysvětlovat je a vyvozovat závěryPěstujeme v žácích soutěživost a vedeme je k účasti v různých olympiádách a soutěžích
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">Zjištěné poznatky zobecňujeme a aplikujeme v různých oblastech životaVedeme žáky k vyvozování a předvídání specifických závěrů z přírodovědných zákonůRozvíjíme schopnosti objevovat a formulovat problémy a hledat různé varianty řešeníVedeme žáky k obhajování a prezentaci vlastních řešení, ke vhodné argumentaci a ke schopnosti respektovat jiná možná řešení
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">Vedeme k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaciVedeme žáky stručně, přehledně i objektivně sdělovat (ústně i písemně) postup a výsledky svých pozorování a experimentůZdůrazňujeme vyvážené použití všech druhů komunikace se zaměřením na ICT
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">Zařazujeme kooperaci a týmovou práci – různé formy společné práce ve dvojicíchVedeme žáky ke spoluzodpovědnosti za svou skupinu ve vztahu ke zdraví a majetkuVedeme žáky k odmítavému postoji k protisociálním a patologickým jevům
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">Seznamujeme žáky s jejich právy i povinnostmi a dbáme na jejich dodržování,vyžadujeme dodržování pravidel slušného chování a školního řáduVedeme k poznání možnosti rozvoje i zneužití chemie a učíme zodpovědnosti za zachování životního prostředí
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">Společně se žáky optimálně plánujeme experimenty, vedeme žáky k získání dat, jejich zpracování a vyhodnocení

	<ul style="list-style-type: none"> Nabídkou volitelných předmětů pomáháme rozvíjet potřeby a osobní předpoklady žáků s ohledem na jejich budoucí profesní zaměření
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> Vedeme žáky k vyhledávání informací o zkoumaných vlastnostech látek a chemických jevech v elektronických zdrojích Podporujeme rozvoj dovednosti žáků porovnat získané informace s dalšími zdroji a kriticky vyhodnocovat relevantní digitální data, bezpečně a přehledně uchovávat získaná data S žáky využíváme vhodné digitální technologie při plánování, sestavování a provádění chemického experimentu Klademe důraz na dodržování základních pravidel bezpečnosti práce a ochrany zdraví při používání digitálních technologií při experimentální činnosti Zařazujeme do výuky práci s grafickými programy a webovými stránkami umožňujícími pozorovat obtížně realizovatelné chemické pokusy

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> Projektový den
2. ročník, sexta	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <p>EGS</p> <ul style="list-style-type: none"> globální problémy, jejich příčiny a důsledky <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí životní prostředí regionu a ČR
3. ročník, septima	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí životní prostředí regionu a ČR

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturální, elektronový, geometrický, racionální)</p> <p>vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</p> <p>vysvětlí pojem elektronegativita</p>	<p>Bezpečnost práce v chemii</p> <p>Klasifikace a struktura látek (pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina, soustavy)</p> <p>Názvosloví anorganických sloučenin</p> <p>Stavba atomu (jádro, obal, orbital, kvantová čísla, pravidla o zaplňování orbitalů, přirozená a umělá radioaktivita)</p>	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <p><i>Geologie</i> – okruh zemské sféry – Složení a struktura Země, minerály integrováno</p> <p>F – kvantová čísla, radioaktivita</p>

<p>předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatku o periodické soustavě prvků objasní vznik chemické vazby využívá znalosti o chemických vazbách k předvídání některých vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích rozlišuje různé typy chemických reakcí předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí vyrovná chemickou rovnici, je schopen zapsat rovnici i v textovém editoru provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic) využívá vybrané metody identifikace minerálů porovná složení a strukturu zemských sfér</p>	<p>Periodická soustava prvků (skupiny, periody, elektronová konfigurace) Chemická vazba (kovalentní, polární, nepolární, iontová, koordinačně-kovalentní, kovová, slabé interakce) Chemické reakce Základy reakční kinetiky (rychlost reakce, faktory ovlivňující rychlost) Základy termochemie (endotermický a exotermický děj, termochemické zákony) Veličiny a výpočty v chemii Zemské sféry – složení a struktura Země, minerály integrováno</p>	
<p>využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin, je schopen zapsat vzorce i v textovém editoru charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí zapiše elektronovou konfiguraci prvků uveče složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění charakterizuje složené strukturu atmosféry vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin rozhodne, jak se odpovědně chovat při mimořádné události</p>	<p>Vodík, Kyslík, Složení a struktura Země Interakce mezi přírodou a společností Únik nebezpečných látek do životního prostředí</p>	<p>OSV - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace - spolupráce a soutěž</p> <p>Z – hydrosféra, litosféra, atmosféra</p> <p>Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i> – Ochrana člověka za mimořádných událostí. <i>Geologie</i> – okruh Složení a struktura Země – integrováno</p>
	Projektový den	EV

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí zapiše elektronovou konfiguraci prvků uveče složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod provádí chemické výpočty pH předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin</p>	<p>Voda a její prvky (povrchové vody a podzemní vody) Teorie kyselin a zásad (pojmy kyselina a zásada, amfoterní látka, neutralizace, pH) s-prvky p-prvky vzduch surovinové zdroje průmyslová výroba a životní prostředí Složení a struktura Země, geologické procesy v litosféře – integrováno Interakce mezi přírodou a společností</p>	<p>OSV - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace - spolupráce a soutěž</p> <p>EGS - globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>EV - problematika vztahů organismů a prostředí - člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a ČR</p> <p><i>M</i> – logaritmus</p>

<p>provádí chemický experiment s pomocí příslušných nástrojů a účelně zvolených digitálních technologií shromažďuje údaje naměřené z realizovaného experimentu, vyhodnocuje je i s pomocí digitálních technologií vysvětlí pojmy alotropie, polymorfie, izomorfie využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití vyhodnotí bezpečnost ukládání dopadů v daném regionu</p>		<p>Integrace: <i>Geologie</i> – okruh Složení a struktura Země, geologické procesy v litosféře, interakce mezi přírodou a společností <i>Inf</i> - experiment</p>
<p>zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví zapiše organické sloučeniny různými typy vzorců charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí</p>	<p>Úvod do organické chemie (vlastnosti org. sloučenin, vzorce, izomerie, reakce, štěpení vazby) Uhlovodíky: alkany a cykloalkany – konformace, SR, alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace alkadieny – polymerace alkyny areny</p>	<p>OSV - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace - spolupráce a soutěž EGS - globální problémy, jejich příčiny a důsledky EV - problematika vztahů organismů a prostředí - člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a ČR Z – ropa M – izomerie – kombinatorika</p>

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků uvede význam heterocyklů vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku</p>	<p>areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE Deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, nitrosloučeniny, aminosloučeniny, alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin) Heterocykly (léčiva) Syntetické makromolekulární látky</p>	<p>OSV - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace EV - problematika vztahů organismů a prostředí - člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a ČR <i>Bi</i> – léčiva, aminokyseliny <i>SV</i> – drogy Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i> – léčiva</p>

<p>jmenuje některé významné polymerní sloučeniny rozdělí léčiva dle jejich účinku</p>		
<p>objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy dokáže zpracovat vybranou kapitolu do formy prezentace v programu powerpoint</p>	<p>Lipidy (+ izoprenoidy, detergenty) Sacharidy Bílkoviny</p>	<p>OSV - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace <i>Bi</i> – trávení, metabolismus, genetika, nukleové kyseliny <i>Inf</i> - powerpoint</p>

Biologie

1. Název předmětu:

Biologie

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací předmět Biologie vznikl jako předmět v rámci vzdělávacího oboru Biologie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Ve výuce biologie si žáci mohou rozvíjet své představy o podstatě, rozmanitosti a evoluci života na Zemi. Mají možnost získat přehled znalostí a vědomostí jednak o živých organismech, ale také o přírodě jako systému, jehož jednotlivé složky jsou vzájemně v interakci.

Z tohoto poznání vychází porozumění přírodním procesům, probíhajícím jak v živých organismech, tak i mimo jejich těla. Biologie rozvíjí u žáků řadu dovedností, například schopnost objektivního pozorování, provádění pokusů, správné analýzy výsledků s následným vyvozováním závěrů či správné poskytování první pomoci v krizových situacích.

Výuka biologie probíhá přednostně v odborné učebně biologie, částečně v kmenových třídách jednotlivých ročníků. Učebna biologie je vybavena množstvím názorných pomůcek, k dispozici je video se dvěma televizory, CCD kamera, počítač s dataprojektorem, a další prezentační technika. Praktická část probíhá v Laboratoři biologie vybavené lupami, optickými mikroskopy, digitálním mikroskopem s fotoaparátem, počítačem a televizí s videem.

Předmět Biologie integruje část obsahu vzdělávacího předmětu Výchova ke zdraví ze vzdělávacího oboru Člověk a zdraví.

Celková časová dotace předmětu biologie je 7 hodin, které jsou rozděleny do prvních tří ročníků studia takto:

1. ročník 2,5 hodiny týdně (z toho 2 hodiny teoretické a 0,5 h praktické výuky)
2. ročník 2,5 hodiny týdně (z toho 2 hodiny teoretické a 0,5 h praktické výuky)
3. ročník 2 hodiny týdně.

Formy vzdělávání: výklad s názornými ukázkami, laboratorní práce a cvičení, tematické diskuze, projekty, exkurze, výukové kurzy

b) výchově vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ stanovujeme vyučovací cíle a využíváme různé strategie učení▪ vedeme žáky k využívání vhodné studijní literatury (určovací klíče, atlasy,...)▪ dokládáme praktické využití znalostí a propojujeme znalosti více předmětů▪ zadáváme přírodovědné projekty, při nichž žák sám plánuje a organizuje svou činnost, získává a zpracovává informace▪ oceňujeme tvořivé zpracování informací, dbáme na účelnou práci s informacemi a jejich prezentaci▪ využíváme sebehodnocení žáků▪ kriticky přistupujeme ke zdrojům informací a jejich věrohodnosti▪ vedeme žáky k praktickému poznávání přírodnin, jejich třídění a systematizaci▪ využíváme pozorování a pokusy jako metody učení a▪ vedeme žáky ke správnému vyhodnocování výsledků
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ dáváme žákům možnost vytvářet různé postupy řešení problémů▪ zadáváme žákům, zejména v laboratorních cvičeních, problémové úlohy a metodicky dohlížíme na jejich řešení▪ požadujeme přesné formulace při obhajobě řešení problému
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">▪ ve výuce umožňujeme žákům efektivní využití ICT pro prezentaci jejich práce▪ komunikujeme srozumitelně a kultivovaně a totéž vyžadujeme po žácích▪ během vyučování vytváříme prostor, v němž dáváme žákům možnost uplatnit se v různých komunikačních situacích (diskuze, práce ve skupinách, argumentace)▪ vyžadujeme, aby vytvořené dokumenty a prezentace byly kvalitní a splňovaly odborné, typografické, jazykové a estetické požadavky a normy
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">▪ vedeme žáky k tomu, aby si stanovovali své cíle a priority také s ohledem na své osobní schopnosti a zájmovou orientaci a odpovědně zvolili povinně volitelné předměty

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ při pravidelném poučení o BOZP a PO v laboratoři biologie dbáme na jejich důsledné dodržování a zdůrazňujeme důležitost zdraví a jeho ochrany ▪ motivujeme žáky ke spoluzodpovědnosti za své pracovní a životní prostředí ▪ nabízíme žákům další mimoškolní kulturní aktivity ▪ usilujeme o jednotný přístup ke žákům při vyžadování plnění jejich povinností, vedeme je k odpovědnosti ▪ upozorňujeme žáky na problémy spojené s alkoholismem, kouřením, drogovými závislostmi a patologickými jevy
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ důsledně vyžadujeme plnění školního a pravidel slušného chování a vedeme žáky k odpovědnosti za své chování ▪ osobním příkladem vedeme žáky ke vztahu k přírodě ▪ při posuzování různých aspektů společenského života respektujeme různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních ▪ snažíme se potírat jakékoli náznaky neúcty, nadřazenosti a šikany v rámci třídy ▪ snažíme se zapojovat žáky do národních i mezinárodních projektů ▪ spolupracujeme s představiteli města i jiných organizací ▪ informujeme žáky o chování v krizových situacích a situacích ohrožujících život a zdraví a o poskytování první pomoci
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ motivací žáků podporujeme jejich vlastní iniciativu a tvořivost, zapojení do soutěží a olympiád, stanovování si vyšších cílů v oblastech jejich zájmů a nadání ▪ zapojením do zájmové a mimoškolní činnosti a při organizaci žákovských akcí je vedeme ke zvažování možných rizik a vyhledávání příležitostí ▪ odhalováním schopností žáků a jejich individuální podporou je vedeme k rozvoji osobního i odborného potenciálu ▪ předáváme žákům informace o vzdělávacích příležitostech vedeme je k odpovědné volbě svého profesního růstu
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> ▪

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník	EV Problematika vztahů organismů a prostředí Člověk a životní prostředí Projektový den věnovaný environmentální výchově Digitální technologie jako zdroj informací Práce s digitální technikou
2. ročník	EV Problematika vztahů organismů a prostředí Člověk a životní prostředí Digitální technologie jako zdroj informací Práce s digitální technikou
3. ročník	Digitální technologie jako zdroj informací Práce s digitální technikou

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Odliší živé organismy od neživých soustav na základě projevů života	Obecná biologie Obecná charakteristika organismů	
Charakterizuje viry z hlediska jejich struktury a funkce Popíše průběh virové infekce a způsob rozmnožování virů	Nebuněční	Z – Světová doprava, Regionální geografie světadílů

<p>Jmenuje příklady virových onemocnění Zhodnotí význam virů a způsoby ochrany před virovými infekcemi Vytváří a prezentuje zadaná témata s pomocí digitální technologie z učiva 1. ročníku</p>		Inf
<p>Objasní strukturu a funkce prokaryotických buněk a jejich organel Charakterizuje bakterie a sinice z hlediska jejich významu Zdůvodní mimořádný význam bakterií a sinic a uvede příklady využití jejich činnosti Zhodnotí způsoby ochrany před nemocemi způsobenými bakteriemi</p>	Prvobuněční	
<p>Vzájemně porovná prokaryotickou a eukaryotickou buňku Pojmenuje základní buněčné organely eukaryotických buněk, vysvětlí jejich význam a funkci Odliší buňku rostlinnou a živočišnou Uvede hlavní rozdíly mezi mitózou a meiózou, popíše průběh dělení buněk Vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk v tělech mnohobuněčných organismů</p>	Eukaryotická buňka	
<p>Uvede druhy pletiv a porovná základní rozdíly mezi nimi Popíše stavbu těl nižších a vyšších rostlin, srovnává je Popíše stavbu a funkci rostlinných orgánů</p>	Biologie rostlin Morfologie a anatomie rostlin	
<p>Objasní základní životní funkce rostlin včetně rozmnožování vybraných skupin Popíše a vzájemně srovná fotosyntézu, dýchání a kvašení</p>	Fyziologie rostlin	Z – Atmosféra
<p>Pozná a pojmenuje významné druhy rostlin, uvádí jejich ekologické nároky a využití pro různé potřeby člověka K poznávání rostlin využívá atlasy, klíče i v elektronické podobě Orientuje se v systému rostlin a zařazuje do něj vybrané druhy Posuzuje hierarchii recentních taxonů rostlin na základě znalostí jejich evoluce Posoudí vliv konkrétních abiotických a biotických faktorů prostředí na stavbu těla, vývoj a fyziologické funkce Vysvětlí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany Vytváří digitální fotoherbář</p>	<p>Systém a evoluce rostlin Nižší rostliny Vyšší rostliny Rostliny a prostředí</p>	<p>EV - Problematika vztahů organismů a prostředí - Člověk a životní prostředí</p> <p>Z – Biosféra</p> <p><i>Inf</i> – práce s digitální technikou</p>
<p>Vymezí rozdíly mezi houbami a ostatními organismy Pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků Posoudí význam hub a lišejníků Vysvětlí princip symbiózy ve stélce lišejníků</p>	<p>Biologie hub Stavba a funkce hub Stavba a funkce lišejníků Významní zástupci hub a lišejníků</p>	<p>EV - Problematika vztahů organismů a prostředí - Člověk a životní prostředí</p>

Získává vztah a postoje k ochraně životního prostředí	Environmentální výchova	EV - Projektový den
---	-------------------------	-------------------------------

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Objasní rozdíl mezi rostlinnou a živočišnou buňkou	Živočišná buňka	
Charakterizuje hlavní znaky prvoků a uvádí jejich zástupce Objasní význam prvoků	Prvoci	Z – Regionální geografie světadílů
Porozumí evolučním cestám vedoucím k mnohobuněčnosti a uvede příklady teorií	Vznik mnohobuněčnosti	
Charakterizuje hlavní znaky Diblastik a porovná jednotlivé kmeny Charakterizuje jednotlivé skupiny a pozná významné zástupce Zhodnotí význam těchto živočichů pro člověka a evoluci	Houby, Žahavci, Žebernatky	
Charakterizuje hlavní znaky bezobratlých živočichů Uvede a porovná typické i rozdílné znaky jednotlivých taxonomických skupin Objasní princip, funkci i vývoj jednotlivých orgánových soustav Objasní princip hlavních způsobů rozmnožování a ontogenetického vývoje živočichů Pozná hlavní zástupce jednotlivých živočišných skupin a vysvětlí jejich význam pro člověka a jeho činnost Popíše problematiku ohrožených živočišných druhů a způsoby jejich ochrany K určování a poznávání druhů používá elektronické atlasy a určovací klíče	Bezobratlí živočichové – Triblastica	Z – Biosféra, Regionální geografie světadílů <i>Inf</i> – Práce s digitální technikou
Charakterizuje hlavní znaky strunatců Srovná jednotlivé taxonomické skupiny a vysvětlí shodné a rozdílné znaky Vysvětlí stavbu, funkci a vývoj jednotlivých orgánových soustav Pozná a pojmenuje základní představitele jednotlivých skupin Popíše význam taxonu pro člověka a různá odvětví jeho činnosti Objasní význam živočichů v přírodě a problematiku ohrožených živočišných druhů Využije textový editor pro vytvoření laboratorního protokolu	Strunatci	EV - Problematika vztahů organismů a prostředí - Člověk a životní prostředí Z – Biosféra <i>Inf</i> – Práce s digitální technikou
V průběhu celého učiva analyzuje vztah mezi organismy a živou a neživou přírodou Hodnotí abiotické a biotické faktory ovlivňující život organismů	Ekologie	EV Z

Uvádí základní typy potravních vztahů Popíše a na příkladech objasňuje způsoby ochrany přírody		
V průběhu celého učiva charakterizuje společné a rozdílné způsoby chování člověka a živočichů Zhodnotí vztah evoluce a životního prostředí na chování živočichů Posoudí způsoby komunikace a sociálního chování živočichů	Etologie živočichů	EV SV
Pozoruje a určuje zástupce hub, uvádí jejich význam v přírodě a pro člověka Zhotovuje mikroskopické preparáty, pozoruje vybrané zástupce mikroskopem	Houby Fungi	EV

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Vysvětlí evoluci člověka z živočišných předků Popíše znaky hominizace	Původ a vývoj člověka	D
Popíše stavbu a složení kosti, rozliší základní tkáně v opěrné soustavě Za pomoci modelu pojmenuje a lokalizuje kosti v lidské kostře Popíše typy spojení kostí a uvede konkrétní příklady Vysvětlí růst a vývoj kosti Rozlišuje základní typy svalové tkáně Popíše svalovou kontrakci Za pomoci modelu pojmenuje a lokalizuje kosterní svaly člověka Popíše základní choroby opěrné a pohybové soustavy Posuzuje rizika spojená s chováním svým i druhých lidí, osvojuje si zásady prevence úrazů Rozhoduje podle konkrétní situace o způsobu jednání v situacích ohrožujících sebe sama i druhých Ovládá zásady první pomoci při úrazech Na základě osvojených znalostí a dovedností se odpovědně rozhoduje o chování za mimořádných událostí Vytváří a prezentuje zadaná témata s pomocí digitální technologie z učiva 3. ročníku	Opěrná a pohybová soustava První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách a při hromadném zasažení obyvatelstva Civilizační choroby Tv Integrace: Výchova ke zdraví – zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence, ochrana člověka za mimořádných událostí Inf – Práce s digitální technikou Digitální technologie jako zdroj informací	
Charakterizuje význam homeostázy lidského organismu Vysvětlí význam a složení tělních tekutin Popíše stavbu a funkci jednotlivých částí soustav látkové přeměny a zhodnotí rizikové civilizační negativní vlivy ovlivňující činnost těchto soustav Využívá elektronická čidla a software k určení měřitelných údajů orgánů látkové výměny	Soustavy látkové přeměny Zdravá výživa Poruchy příjmu potravy, hepatitidy	SV Tv Ch Inf – Práce s digitální technikou Integrace: Výchova ke zdraví – zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence

<p>Vysvětlí negativní vlivy kouření na zdraví člověka Nachází souvislosti mezi stravovacími návyky a civilizačními chorobami Zdůvodní význam pitného režimu pro organismus Rozpoznává význam pozitivních změn ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých a usiluje o ně V rámci svých možností projevuje odolnost vůči sebepoškozujícímu jednání Ovládá zásady poskytování první pomoci při krvácení, zástavě dýchání a činnosti srdce</p>		
<p>Vysvětlí podstatu významu regulačních soustav a nachází souvislosti mezi jednotlivými částmi Popíše stavbu a funkci řídicích soustav jako celku i jejich jednotlivých částí Charakterizuje poruchy smyslových soustav Popisuje účinky hormonů na části lidského organismu, dospívání Nachází souvislosti mezi jednotlivými částmi hormonální soustavy Charakterizuje rizika užívání návykových látek a je odolný vůči výzvám k sebepoškozování organismu, rizikového způsobu života Zvládá první pomoc úrazech hlavy a mozkové mrtvici</p>	<p>Soustavy regulační První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách Změny v období adolescence Civilizační choroby</p>	<p>SV F Ch</p> <p>Integrace: Výchova ke zdraví – zdravý způsob života a péče o zdraví, změny v životě člověka a jejich reflexe, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p>
<p>Popíše stavbu a činnost rozmnožovacích soustav Rozumí podstatě asistované reprodukce z hlediska biologického, etického i právního Rozlišuje jednotlivé etapy prenatálního a postnatálního vývoje Orientuje se v problematice reprodukčního zdraví v souvislosti s odpovědným sexuálním chováním Uvede rizika spojená s pohlavně přenosnými chorobami a zásady prevence, snaží se vyvarovat rizikového sexuálního chování Osvojuje si hygienické zásady při pohlavním styku a v těhotenství</p>	<p>Soustavy rozmnožovací Hygiena pohlavního styku Hygiena v těhotenství Choroby přenosné pohlavním stykem Rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví Metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty</p>	<p>SV</p> <p>Integrace: Výchova ke zdraví – změny v životě člověka a jejich reflexe, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p>
<p>Vysvětlí podstatu molekulární biologie Orientuje se v základních pojmech z oblasti genetiky a správně je používá Na základě Mendlových zákonů umí vypočítat jednoduché příklady dědičnosti Využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů Analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě Vytváří si názor na geneticky modifikované organismy a využití genetiky v lékařství, zemědělství, lesnictví</p>	<p>Genetika</p>	<p>SV M Ch</p>

Rozpoznává jak dědičné choroby a dispozice ovlivňují zdravotní stav organismu		
---	--	--

Informatika

1. Název předmětu

Informatika

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací oblast: Informatika

Vzdělávací obor: Informatika

Hodinová dotace: 2 vyučovací hodiny v 1. ročníku (kvintě), 2 vyučovací hodiny týdně ve 2. ročníku (sextě), 1 vyučovací hodina ve 3. ročníku (septimě)

Formy práce: Mezi základní formy práce patří frontální výuka, přednáška, individuální a skupinová samostatná práce a prezentace vlastních projektů. Výuka je orientována činnostně, s aktivním studentem, který objevuje, experimentuje, ověřuje své hypotézy, diskutuje, vytváří, řeší problémy, spolupracuje, pracuje projektově a konstruuje své poznání.

Dělení třídy při výuce: třída je při výuce rozdělena na dvě skupiny, v každé je maximálně 16 žáků, každou skupinu učí jeden vyučující.

Předmět informatika dává prostor všem studentům porozumět tomu, jak funguje počítač a informační systémy. Zabývá se automatizací, programováním, optimalizací činností, reprezentací dat v počítači, kódováním a modely popisujícími reálnou situaci nebo problém. Dává prostor pro praktické aktivní činnosti a tvořivé učení se objevováním, spoluprací, řešením problémů, projektovou činností. Pomáhá porozumět světu z pohledu informatiky jako vědní disciplíny, s jejímiž základy seznamuje.

Hlavní důraz je kladen na rozvíjení studentova informatického myšlení s jeho složkami abstrakce, algoritmizace a dalšími. Praktickou činnost s tvorbou jednotlivých typů dat a s aplikacemi vnímáme jako prostředek k získání zkušeností k tomu, aby student mohl poznávat, jak počítač funguje, jak reprezentuje data různého typu, jak pracují informační systémy a jaké problémy informatika řeší.

Škola klade důraz na rozvíjení digitální gramotnosti v ostatních předmětech, k tomu přispívá informatika svým specifickým dílem.

Výuka probíhá v počítačových učebnách (některá témata probíhají bez počítače) s připojením k internetu. Každý student má k dispozici vlastní počítačové pracoviště (počítače nejsou starší než 5 let, legální programové vybavení). Pro prezentaci vlastních projektů je k dispozici prezentační technika. Dále je k dispozici školní digitální fotoaparát, BYOND, hardware a software pro střih zvuku a videa, robotické sady, 3D tiskárna včetně gravírovací hlavy a jiné.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
KOMPETENCE K UČENÍ	Nabízíme žákům různé způsoby získávání informací a různé metody osvojování si nových poznatků. Dbáme o zařazování poznatků do širších souvislostí a umožňujeme žákům vyvozovat vlastní závěry. Při vyhledávání informací v síti internet se snažíme informace kriticky hodnotit, ověřovat jejich věrohodnost a uspořádat je do logických celků. Přesným vymezením základních pojmů a jejich soustavným opakováním se snažíme dosáhnout hlubšího zapamatování nejdůležitějších poznatků a dovedností. Poukazováním na společné vlastnosti různých programů ukazujeme cesty ke zvládnutí i nových. Řízeným experimentováním se snažíme vést k budoucímu samostatnému zvládnutí neznámých problémů. Převládajícím pozitivním hodnocením veřejného projevu, skupinovým hodnocením a rozбором samostatných prací vedeme žáky k pozitivnímu přístupu k učení a prezentaci vlastních schopností. Vytváříme podmínky pro sebehodnocení žáků a prostředí pro diskuzi.
KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	Pravidelnou komunikací o problému vedeme žáky ke správnému pochopení zadaného problému.

	<p>Rozborem všech možných řešení zadaného problému a následnou optimalizací vedeme žáky k tvůrčímu, operativnímu a efektivnímu řešení problémů.</p> <p>Využíváním různých metod zápisů řešení algoritmických problémů ukazujeme rozličné způsoby verbální i neverbální komunikace a pěstujeme schopnosti jim porozumět.</p> <p>Používáním individuální i skupinové práce vedeme žáky, jak ke schopnosti zadaný úkol samostatně řešit, tak také ke schopnosti větší problém analyzovat a dílčí úkoly delegovat na členy řešitelského týmu.</p> <p>Důsledným hodnocením a ověřováním správnosti řešení vedeme žáky k samostatnému a průběžnému sebehodnocení.</p>
KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ	<p>Vlastní přesnou formulací myšlenek, výstižným a souvislým vyjadřováním ukazujeme žákům správný způsob komunikace.</p> <p>Řízenou diskuzí k veřejným prezentacím učíme žáky naslouchat druhým, kvalifikovaně ale citlivě hodnotit jejich výkony, ale také obhájit v diskuzi svůj názor.</p> <p>Poukazujeme na úlohu informačních a komunikačních technologií v komunikaci mezi lidmi.</p> <p>Umožněním veřejné prezentace řešení daného problému učíme žáky schopnosti obhájit si svůj názor a postoj k řešení úkolu.</p> <p>Vybízíme žáky formou řízené diskuze k ústnímu i psanému projevu.</p> <p>Dbáme na jasné formulace a věcnost.</p> <p>Zejména v psaném projevu vyžadujeme plnění odborných, typografických, pravopisných, gramatických a estetických požadavků a norem.</p>
KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ	<p>Využíváním skupinových metod práce posilujeme schopnost žáků prosadit se v kolektivu, pocit zodpovědnosti za společný projekt i schopnost přizpůsobit se požadavkům ostatních.</p> <p>Vedeme žáky ke stanovení cílů s ohledem na osobní schopnosti a zájmy.</p> <p>Řízenou diskuzí při prezentaci individuálních projektů vytváříme atmosféru ohleduplnosti, úcty k práci a výkonu ostatních.</p> <p>Využíváním schopnosti nadaných žáků pomoci ostatním posilujeme vytváření sociálních vazeb v kolektivu.</p>
KOMPETENCE OBČANSKÉ	<p>Důsledným dodržováním pravidel práce v počítačových učebnách posilujeme obecné vědomí o dodržování zákonů a norem.</p> <p>Vedeme žáky k promyšlení souvislostí mezi svými povinnostmi, právy a zodpovědností.</p>
KOMPETENCE PRACOVNÍ	<p>Cvičeními prakticky zaměřenými na práci s hardwarem počítače vytváříme a posilujeme jednoduché dovednosti při práci s nástroji a materiály.</p> <p>Dodržování pravidel práce, pravidel ochrany zdraví při práci a ochrany životního prostředí budujeme základní návyky a povědomí o těchto oblastech pro budoucí profesi.</p> <p>Problémově motivovanými úkoly pomáháme žákům odhalovat jejich schopnosti a možnosti pro budoucí profesní zaměření.</p> <p>Vedeme žáky k potřebě zvažování možných rizik a k vyhledávání příležitostí.</p> <p>Individuální podporou vedeme žáky k rozvoji jejich odborného potenciálu v ICT a schopnosti uplatnit své vědomosti a dovednosti v kombinaci s ostatními získanými vědomostmi.</p> <p>Podporujeme u žáků sebedůvěru a cílevědomost.</p> <p>Vedeme žáky k uplatnění vlastní iniciativy a kreativity.</p> <p>Podporujeme zapojení žáků do soutěží.</p>
KOMPETENCE DIGITÁLNÍ	<p>Rozborem možností, jak pracovat s daty, se snažíme vést studenty k budoucímu samostatnému procesu získávání, vyhledávání, kritického posouzení, správy a sdílení dat</p> <p>Využíváním různých postupů, způsobů a prostředků při řešení problémů a jejich následnou analýzou seznamujeme s možnostmi usnadnění a zkvalitnění práce, zautomatizování činností, zefektivnění a optimalizací pracovních postupů</p> <p>Dbáme o zařazování aktuálních poznatků z oblasti technologií a poukazujeme na způsoby a vhodnost jejich využití v různých oblastech lidské činnosti</p> <p>Vedeme studenty k zamyšlení se nad silnými i slabými stránkami technologií a jejich etickým a legálním využitím</p>

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník, kvinta 2. ročník, sexta 3. ročník, septima	<p>OSV Rozvoj schopností poznávání Komunikace Hodnoty, postoje, praktická etika Kooperace, kompetice Kreativita Morálka všedního dne Seberegulace a sebeorganizace Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV Kulturní diference Lidské vztahy</p> <p>MEDV Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě Schopnost argumentace Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů Fungování a vliv médií ve společnosti Vnímání autora mediálních sdělení Tvorba mediálního sdělení Sociologie masové komunikace</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	Ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s digitální technikou Ochrana zdraví	<p>OSV Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>MKV Lidské vztahy</p> <p>MEDV Schopnost argumentace Sociologie masové komunikace</p> <p><i>Bi</i> Anatomie člověka Civilizační nemoci</p>
Popíše a vysvětlí účel informačních systémů, které používá Identifikuje prvky informačních systémů a vztahů mezi nimi	Informační systémy	<p>OSV Rozvoj schopností poznávání</p> <p>MEDV Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě</p>
Upravuje a ukládá data ve vhodném formátu	Software	

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porovná zprávy podle množství obsažené informace</p> <p>Podle potřeby a kontextu rozliší data od informací</p> <p>Najde a opraví chyby u různých interpretací týchž dat</p> <p>Odpoví na otázky na základě dané interpretace dat</p> <p>Popíše pravidla uspořádání v existující interpretaci dat a podle nich doplní prvky, záznamy</p> <p>Navrhne strukturu pro záznam dat</p> <p>Porovnává různé způsoby reprezentace čísel, textu, obrazu i zvuku</p>	Data a informace	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopností poznávání</p> <p>MEDV</p> <p>Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě</p>
<p>Vysvětlí rozdíl mezi programovým a technickým vybavením</p> <p>Využívá nejběžnější periferie počítače</p> <p>Pojmenuje části počítače a popíše, jak spolu souvisí</p> <p>Poradí si s typickými závadami a chybovými stavy počítače</p> <p>Orientuje se v možnostech uplatnění digitálních technologií v různých oblastech společenského poznání a praxe</p> <p>Popíše, jak fungují vybrané digitální technologie z okolí, které považuje za inovativní</p> <p>Diskutuje o funkcích operačního systému</p> <p>Využívá základní standardní funkce počítače</p> <p>Organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití</p> <p>Vyjmenuje a popíše možnosti zabezpečení počítače a dat</p> <p>Diskutuje o cílech a metodách hackerů</p> <p>Diskutuje, čím vším vytváří svou digitální stopu</p>	Digitální technologie	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopností poznávání</p> <p>Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>MKV</p> <p>Kulturní diference</p> <p>MEDV</p> <p>Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě</p> <p>Fungování a vliv médií ve společnosti</p> <p>Sociologie masové komunikace</p>
<p>Rozpozná zakódované informace kolem sebe</p> <p>Používá různé způsoby kódování a šifrování</p> <p>Dekóduje a dešifruje data</p>	Kódování	<p>MEDV</p> <p>Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě</p> <p><i>M</i></p> <p>Logika</p>

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Využívá dostupné služby počítačových sítí k vyhledávání dat a bezpečné komunikaci</p> <p>Ověřuje věrohodnost informací a informačních zdrojů, posuzuje závažnost a návaznost, přemýšlí kriticky</p> <p>Využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky</p> <p>Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví</p> <p>Uvede rozdělení počítačových sítí dle různých hledisek</p> <p>Vyjmenuje a popíše prvky počítačových sítí</p> <p>Popíše princip zasílání dat počítačovou sítí</p> <p>Vysvětlí, jak fungují některé služby internetu</p>	Sítě	<p>OSV</p> <p>Komunikace</p> <p>Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>Kooperace, kompetice</p> <p>Seberegulace a sebeorganizace</p> <p>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV</p> <p>Kulturní diference</p> <p>Lidské vztahy</p> <p>MEDV</p> <p>Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě</p> <p>Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů</p> <p>Vnímání autora mediálních sdělení</p>

2. ročník a sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu</p>	<p>Ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s digitální technikou</p> <p>Ochrana zdraví</p>	<p>OSV</p> <p>Hodnoty, postoje, praktická etika</p> <p>MKV</p> <p>Lidské vztahy</p> <p>MEDV</p> <p>Schopnost argumentace</p> <p>Sociologie masové komunikace</p> <p><i>Bi</i></p> <p>Anatomie člověka</p> <p>Civilizační nemoci</p>
<p>Upravuje a ukládá data ve vhodném formátu</p>	Software	
<p>Popíše a vysvětlí účel informačních systémů, které používá</p> <p>Identifikuje prvky informačních systémů a vztahů mezi nimi</p> <p>Analyzuje a hodnotí informační systémy z různých hledisek</p> <p>Zjišťuje potřeby budoucích uživatelů a jejich požadavky na řešení, metodicky vybírá, které skutečně realizuje</p> <p>Práci na vývoji informačního systému naplňuje do fází, podle situace plán upravuje</p> <p>Navrhne několik možností řešení, které hodnotí z různých hledisek, vybírá nejvhodnější</p> <p>Specifikuje a vytvoří potřebnou strukturu, propojení a zpracování dat</p>	Informační systémy	<p>OSV</p> <p>Rozvoj schopností poznávání</p> <p>MEDV</p> <p>Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě</p>

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Ověří správnost a odstraní chyby informačního systému	Informační systémy	
Používá k výpočtům funkce pracující s číselnými a textovými vstupy Řeší problémy výpočtem s daty Připíše do tabulky dat nový záznam Seřadí tabulku dat podle daného kritéria Používá filtr na výběr dat z tabulky Sestaví kritérium pro vyřešení úlohy Ověří hypotézu pomocí výpočtu, porovnáním nebo vizualizací velkého množství dat	Hromadné zpracování dat	OSV Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <i>M</i> Matematické operace Funkce, statistika, diagramy
Využívá různé způsoby zápisu pracovních procesů a převádí je mezi sebou Hodnotí různé zápisy z hlediska přehlednosti, srozumitelnosti a jednoznačnosti Charakterizuje vstupy, pro něž daný algoritmus funguje Rozpozná problematická místa postupu nebo jeho zápisu Ve daném programovacím jazyce sestaví program Dbá na čitelnost a přehlednost programu Po přečtení programu vysvětlí, co vykonává Ověří správnost programu, najde a opraví v něm chyby Používá proměnné Používá větvení programu a cykly pro opakování Používá podmínky pro větvení a ukončení opakování a rozezná, kdy je podmínka splněna Vytváří vlastní bloky	Algoritmizace a programování	OSV Řešení problémů a rozhodovací dovednosti MEDV Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů <i>M</i> Logika

3. ročník a septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	Ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s digitální technikou Ochrana zdraví	OSV Hodnoty, postoje, praktická etika MKV Lidské vztahy MEDV Schopnost argumentace Sociologie masové komunikace <i>Bi</i> Anatomie člověka Civilizační nemoci

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Upravuje a ukládá data ve vhodném formátu	Software	
<p>Vysvětlí známé modely jevů, situací, činností</p> <p>Vytváří grafy a využívá je pro řešení problémů</p> <p>Podle potřeby přechází mezi úrovněmi zjednodušení, případně dále abstrahuje od nepodstatného, či naopak modely rozšiřuje</p> <p>Vytváří různé reprezentace grafu a posuzuje jejich výhody a nevýhody</p>	Modelování	<p>OSV</p> <p>Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p><i>M</i></p> <p>Logika</p>

Hudební výchova

1. Název předmětu

Hudební výchova

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět hudební výchova vychází ze vzdělávacího oboru Hudební výchova

(RVP GV), který je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura, zahrnuje jeho společnou část Umělecký proces a jeho vývoj, role subjektu v uměleckém procesu a úloha komunikace v uměleckém procesu.

Vzdělávací cíle předmětu vycházejí z tradiční české hudebnosti. Předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje přirozenou potřebu setkávání s hudbou, obohacuje estetické vnímání a prožívání světa.

Při výuce klademe důraz na upevňování a prohlubování hudebních schopností, pěvecké techniky, schopností sluchové analýzy, základní orientaci v rytmicko-melodických strukturách, rozlišování slohotvorných znaků hudby jednotlivých období, vnímání souvislostí a přesahů mezi jednotlivými uměleckými obory a diferencované vnímání hudebních a mimohudebních obsahů v proudu znějící hudby.

Hudební výchova se vyučuje v 1. a 2. ročníku. Týdenní dotace: 1. ročník, kvinta – 2 hodiny, 2. ročník, sexta – 2 hodiny

K výuce předmětu je především využívána učebna hudební výchovy, kde jsou soustředěny všechny pomůcky i nástroje (včetně klavíru, violy, kontrabas, kytary, houslí a cimbálu). K výuce předmětu disponujeme rozsáhlou sbírkou hudebních nahrávek na CD a DVD nosičích.

Žáci ve třídě volí hudební výchovu nebo výtvarnou výchovu. Mohou navštěvovat nepovinné předměty a kroužky zaměřené na různé hudební žánry.

Maturitní zkoušku z hudební výchovy lze skládat jako zkoušku profilovou. K tomuto účelu slouží dvouhodinový seminář ve třetím a čtyřhodinový seminář ve čtvrtém ročníku.

Součástí hudební výchovy je občasná návštěva výchovných koncertů. Žáci mají prostor pro individuální konzultace s vyučujícími a své umění prezentují na akademii a společenském večeru školy, při mimoškolních akcích a kulturních vystoupeních.

Žák je veden k tomu, aby chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení, chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny, na základě poznání kulturních a duchovních hodnot současných i minulých si utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím, chápal význam hudby v historickém kontextu.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlujeme význam a smysl hudby a vedeme žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využitím v běžném životěvedeme žáky k aktivnímu pěstování hudby, nabízíme mimoškolní aktivityseznamujeme žáky s různými zdroji pro získávání informací o hudbě a k využívání vlastních zkušeností a poznatkůdbáme o zařazování poznatků do širších souvislostí a umožňujeme žákům prezentovat vlastní pocity a vyvozovat vlastní závěry
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k samostatnému a vlastnímu hodnocení hudbypředkládáme žákům dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémuvedeme žáky ke schopnosti nacházení paralel mezi minulostí a současným vývojem
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">dáváme žákům dostatek příležitostí vyjadřovat se zpěvem, hudbou, ústně i písemně, dbáme na kultivovaný projevpodporujeme schopnost naslouchat a vyjadřovat své pocity a hodnocení, obhájit je a tolerovat názor druhýchzadávat úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">umožňujeme žákům zažít úspěch, podporujeme sebedůvěruvytváříme příjemnou atmosféru, přispíváme k upevňování dobrých vztahů ve třídě

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáky k respektování různých hledisek a čerpání poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme k respektování osobnosti člověka ▪ vytváříme respekt k různým kulturám ▪ oceňujeme naše kulturní, zejména hudební tradice ▪ udržujeme folklorní tradice našeho regionu ▪ vytváříme smysl pro kulturu a tvořivost ▪ vedeme žáky k prezentaci na koncertech ve škole ▪ (akademie, spol. večer) nebo mimo ni (soubory)
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vysvětlujeme význam podnikání a důvody, proč je ▪ výhodné se v dnešní době postavit na vlastní nohy ▪ vedeme žáky k poznání, že za odvalu, vytrvalost ▪ a aktivitu budou patřičně odměněni ▪ klademe důraz na schopnost přicházet s ▪ podnikatelskými nápady a schopnost kriticky ▪ hodnotit cizí podnikatelské záležitosti
Kompetence digitální	<p>Seznamujeme žáky s návody a postupy a možnostmi užívání digitálních technologií v hudbě i dílčích hudebních činnostech</p> <p>Nabízíme žákům možnost užívat a samostatně volit vhodné digitální hudební nástroje, aplikace či programy z dostupné nabídky pro řešení konkrétních úkolů při reprodukci, produkci i vlastním experimentování a hudební tvorbě individuální i skupinové</p> <p>Využíváme digitální technologie jako nástroje zprostředkování hudby mezi žákem (recipientem) a autorem (hudebním dílem), umožňujeme žákovi vstupovat do této komunikace prostřednictvím zaznamenávání, sdílení i reprodukce hudby dostupnými digitálními technologiemi a vnímat sebe sama v roli poučeného posluchače i interpreta</p> <p>Vedeme žáky k respektování autorství a autorských práv u vytvořených digitálních hudebních i zvukových projektů a k etickému jednání při interakci s těmito projekty v digitálním prostředí uváděním příkladů z hudební produkce a showbyznysu i běžného života hudebního konzumenta</p>

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace - spolupráce a soutěž</p> <p>EV problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a české republiky</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace - spolupráce a soutěž</p> <p>EV problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a české republiky</p> <p>MKV - základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>EaGS - globalizační rozvojové procesy - žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě</p>

	MEDV média a mediální produkce mediální produkty a jejich významy účinky mediální produkce a vliv médií role médií v moderních dějinách
--	--

3. Vzdělávací obsah

1.ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě využívá svého indiv. pěveckého potencialu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje zpívá jednohlasé písně, kánony, lid. dvojhlas (na základě hud. schopností a dovedností a rozdělení hlasů ve třídě) vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách reprodukuje zpívaný (hraný) vzor na základě svých indiv. schopností a dovedností dotváří hudební melodie, provádí jednoduché hud. improvizace na zákl. svých indiv. schopností a dovedností vytváří tonální představu dur a moll tvoří vlastní rytmické modely používá rytmické nástroje k doprovodné hře	Hlasová výchova správné dýchání hlasová hygiena rozezpívání správné tvoření tónů artikulace hlavový tón Zpěv jednohlasé písně lidové a umělé kánony lidové a umělé úprava lidových i umělých písní Intonace zpěv hudebních motivů intonační výcvik Umělecký proces a jeho vývoj - dynamika chápání uměleckého díla - prezentace uměleckého díla	OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž
užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hud. aktivitách přiměřeně svým hud. schopnostem a dovednostem orientuje se v notovém zápise jednoduchých, vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb	Hra na hudební nástroje tvorba instrumentálních doprovodů nauka o hud. nástrojích partitura vývoj notace	EV problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí životní prostředí regionu a české republiky
reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím zvolí typ hudebně pohybových prvků k poslouchané hudbě	Tanec pohyb na hudbu dobové tance lidové a umělé tance reprodukce pohybů	OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace - spolupráce a soutěž Tv – pochod, taneční krok lidové zvyky – tradice
popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta	Tvůrce hudby a interpret tvůrce a interpret jako jedna osoba, řecké hudební umění, ranný středověk, skladatelé Ars antiqua a Ars nova, nizozemští skladatelé, Palestrina, Lasso, čeští skladatelé – Vodňanský, Kryštof Harant, Adam Michna, B. M. Černošský dále pak např. Bach, Mozart, Chopin, Schumann Liszt	EGS – globalizační rozvojové procesy - žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě MKV základní problémy sociokulturních rozdílů Č D Vv

orientuje se ve vývoji hudebního umění, uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů	Periodizace hudebního vývoje hudba vokální a instrumentální hudební formy Pravěk Starověk Ars antiqua Ars nova Renesance a humanismus Baroko	EGS globalizační rozvojové procesy - žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě Č D Vv
odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích	Hudební žánry muzikál šanson kabaret revue jazz, swing trampská píseň lidová píseň	Č D
interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních schopností, vytváří vlastní soudy o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla Popis a interpretace hudebního díla, zařazení díla do historického kontextu	OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž D
uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních myšlenek a názorů i ideí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit nebo ji odmítnout	Populární hudba jazz – konce 19. století 20. léta 30. léta – swing 40. léta – bob, blues, country western 50. léta – rokenrol hudba jako kulturní statek a jako zboží hudební průmysl hudba a její využití v běžném životě	EGS globalizační rozvojové procesy žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě (ukázky) MKV základní problémy sociokulturních rozdílů Č D
zaznamená hudební aktivitu spolužáků (zpěv, hra, pohybový doprovod, tanec) na mobilní zařízení či na dostupné zařízení ve třídě a uloží ji ve vhodném formátu (např. WAV, MP3, FLAC) – v případě distančního vzdělávání umí vyhledat informace na vhodných hudebních platformách	záznam hudebních aktivit prostřednictvím dostupných analogových i digitálních prostředků (mobilní telefon, nahrávací zařízení, nástroje s MIDI připojením, dostupné hudební aplikace)	Inf – práce s nahrávacím zařízením, ukládání hudby, přeposílání hudby online
v digitálním prostředí vyhledá multimediální umělecký projekt, popíše jeho hudební složku	interpretace hudby v hudební složce multimediálního projektu – film, videoklip – hudba hraná na klasické nástroje – elektroakustická, symfonická hudba a hudba elektronická – porovnání výrazu, hudební barvy, filmová hudba	OSV - rozvoj schopností poznávání

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě uplatňuje zásady sluchové hygieny v běžném životě	Akustika hlasové ústrojí sluchové ústrojí Tvorba tónu	OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

<p>využívá svého pěveckého potencialu při zpěvu, při mluveném projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách dotváří hudební melodie nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností vytváří vlastní rytmické</p>	<p>vyrovnávání vokálů hlasové rejstříky hlavový tón Zpěv jednohlasé písně lidové a umělé kánony lidové a umělé Intervaly opěrné písně základ harmonie Rytmický výcvik rytmizace textů a písní rytmickými nástroji</p>	<p>sociální komunikace spolupráce a soutěž <i>F</i> <i>Bi</i> <i>Č</i> <i>Tv</i></p>
<p>využívá jednoduché, příp. složitější hudební nástroje(např. elektronické) při individuálních či společných aktivitách orientuje se v notovém zápise jednoduchých vokálních, instrumentálních i vokálně instrumentálních skladeb účastní se vokálních či instrumentálních výstupů</p>	<p>Hra na hudební nástroje tvorba instr. doprovodů improvizace partitura nástroje symfonického orchestru orientace v notovém zápise moderní hudební nástroje Role subjektu v uměleckém procesu smyslové vnímání a jeho rozvoj předpoklady tvorby interpretace a recepce uměleckého díla</p>	<p>EV problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí životní prostředí regionu a české republiky</p>
<p>pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů</p>	<p>Taneční hudba techno, disco hip hop, reggae, break, rap</p>	<p>OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <i>Tv</i></p>
<p>popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik uměleckého díla</p>	<p>Tvůrce hudby a interpret Divadla malých forem Britský rock – Beatles Folk music – Bob Dylan Folkrock – Simon a Garfunkel Underground – Frank Zappa Big Beat u nás – Miki Volek, Olympic, Petr Novák</p>	<p>EaGS Objevujeme Evropu a svět MEDV médiální produkce mediální produkty a jejich významy účinky mediální produkce a vliv médií role médií v moderních dějinách role médií v moderních dějinách MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů <i>Č</i> <i>D</i></p>
<p>orientuje se ve vývoji hudebního umění, uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů</p>	<p>Periodizace hudebního vývoje Baroko Rokoko Klasicismus Romantismus Další směry 20. století</p>	<p>MEDV médiální produkce mediální produkty a jejich významy účinky mediální produkce a vliv médií EaGS globalizační rozvojové procesy žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě (ukázky) <i>Č</i> <i>D</i> <i>Vv</i></p>

<p>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p>	<p>Hudební styly a žánry, funkce hudby hudba a její využití v běžném životě hudba jako kulturní statek a jako zboží hudební průmysl hudba vážná a populární –úpravy, transkripce(Jiří Stivín, Michael Kocáb, Sting...)</p>	<p>D</p>
<p>interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních schopností, vytváří vlastní soudy o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit</p>	<p>Estetická a umělecká hodnota hudebního díla ve 20. století pojem kýč hudba jako zboží pojem komerce hudba na objednávku kvalita uměleckého díla Úloha komunikace v uměleckém procesu postavení umění ve společnosti publikum a jeho účast v uměleckém procesu</p>	<p>MEDV média a mediální produkce mediální produkty a jejich významy účinky mediální produkce a vliv médií OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž</p>
<p>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě, popíše možnost využití hudby uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních ideí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit nebo ji odmítnout upozorní na znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a dokáže se od takové hudby distancovat vysvětlí podstatné rysy magického, mytického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu</p>	<p>Bludiště stylů ve 20. století volná atonalita dodekafonie modální hudba neoklasicismus neofolklorismus elektroakustická a elektronická hudba a mikrointervaly A. Háby Využití hudby muzikály festivaly divadla nahrávací studia, CD, DVD masová média, reklama, znělka Moderní populární hudba 70. a 80. let u nás i ve světě Hard rock Heavy metal Art rock Pop rock Disco Punk a nová vlna Nový romantismus Střední proud Protestsongy Neonacistické metalové kapely</p>	<p>MEDV média a mediální produkce mediální produkty a jejich významy účinky mediální produkce a vliv médií Č D</p>
<p>při vlastních či společných hudebních aktivitách (hra, zpěv, tvorba doprovodu aj.) využívá elektronické hudební nástroje a dostupné elektronické nástroje i digitální technologie a tyto aktivity následně zaznamená prostřednictvím dostupných digitálních technologií (mobilní telefon, záznamové zařízení propojené s počítačem apod.) – v distanční výuce umí vyhledat informace na vhodných hudebních platformách</p>	<p>výběr či tvorba doprovodu, vlastní zvukové experimenty v dostupné aplikaci (WebAudio Drum Machine, Chrome Music Lab aj.) volba vhodného hudebního nástroje (Orffův instrumentář, boomwackers, kytara, keyboard, MIDI klávesy aj.) či dostupné aplikace nebo hudebního programu a pořízení záznamu na dostupné médium prostřednictvím nahrávacího zařízení, mobilního telefonu či vhodné aplikace nebo hudebního programu</p>	<p>Inf – práce s nahrávacím zařízením, ukládání hudby, přeposílání hudby online</p>
<p>v digitálním prostředí vyhledá multimediální umělecký projekt, popíše,</p>	<p>hudební klip, hudební film a muzikál (klipy – např. Peter Gabriel, Michael Jackson,</p>	<p>OSV - rozvoj schopností poznávání EV - vztah člověka k prostředí</p>

jaké druhy umění se na projektu podílejí, kým nebo čím byl projekt inspirován	současná tvorba, hudební filmy Help, The Wall, Amadeus, Bohemian Rhapsody), předloha, inspirace, porovnání různých způsobů provedení	
--	---	--

Výtvarná výchova

1. Název předmětu

Výtvarná výchova

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Výtvarný obor navazuje svým obsahem a cíli na výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální. Vyučuje se v prvním a druhém ročníku po 2 hodinách týdně. Studenti volí mezi výtvarnou a hudební výchovou. Výtvarná výchova integruje společný vzdělávací obsah – umělecká tvorba a komunikace.

K výuce využíváme učebny výtvarné výchovy.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">Zadááme 1x prezentaci k samostatnému zpracování tématu
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">Předkládáme dostatek námětů k samostatnému řešení
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">Dáváme dostatek prostoru k výměně názorů
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">Umožníme zažít studentovi úspěch
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">Vedeme k respektování názorů druhých
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">Vedeme k uplatnění vlastní iniciativy a tvořivosti
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none">Vedeme žáky k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešeníVedeme žáky k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretaceVedeme žáky k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OaSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, sociální komunikace, morálka všedního dne, práce a soutěž.</p> <p>EaGS – společenské, rozvojové a globalizační procesy, globální problémy, lidská práva.</p> <p>MKV – postoj ke xenofobii a rasizmu, rozdíly mezi asimilací, integrací a inkluzí, spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.</p> <p>EV – člověk a životní prostředí.</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich význam, uživatelé médií, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách.</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, sociální komunikace, morálka všedního dne, práce a soutěž.</p> <p>EaGS – společenské, rozvojové a globalizační procesy, globální problémy, lidská práva.</p> <p>MKV – postoj ke xenofobii a rasizmu, rozdíly mezi asimilací, integrací a inkluzí, spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.</p> <p>EV – člověk a životní prostředí.</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich význam, uživatelé médií, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách.</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Obrazové znakové systémy Očekávané výstupy Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění - rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci - v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky - objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření - na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě - na příkladu uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace - pojmenuje účinky vizuálně obrazně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě, rozšiřuje vlastní citlivost - při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpoznává jejich vliv a přínos pro tvorbu - na příkladu objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace 2. Interakce z vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta 3. Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační 4. Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku 5. Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu 6. Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci 7. Umělecký proces a jeho vývoj 8. Role subjektu v uměleckém procesu 9. Úloha komunikace v uměleckém procesu 	<p>OaSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, sociální komunikace, morálka všedního dne, práce a soutěž.</p> <p>EaGS – společenské, rozvojové a globalizační procesy, globální problémy, lidská práva.</p> <p>MKV – postoj ke xenofobii a rasismu, rozdíly mezi asimilací, integrací a inkluzí, spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.</p> <p>EV – člověk a životní prostředí.</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich význam, uživatelé médií, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách.</p>
<p>Znakové systémy výtvarného umění Očekávané výstupy Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů - využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy - charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovná výběr a způsob užití prostředků - své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Volná výtvarná tvorba <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Linie v kresbě, malbě i grafice 1.2. Různé druhy linií, bodů v ploše 1.3. Modelace těles, světlo a stín 1.4. Výtvarné řešení plochy, kompoziční zásady 1.5. Základy perspektivy 1.6. Teorie barev 1.7. Barva a prostor 1.8. Seznámení s možnostmi malířských technik 1.9. Nefigurativní vyjádření pocitů, vnitřních stavů 1.10. Prostorové práce – např. techniky papírmašé, sádra, asambláž, přírodniny atd. 2. Užitá výtvarná tvorba <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Úvod do grafiky 	

<p>vizuálně obraznými vyjádřeními uplatňovanými v běžné komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> - na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot - vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií - má vhled do vývoje umění od pravěku do 18. století - samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění 	<p>2.2. Jednoduché grafické techniky – např. tisk z koláže, monotyp, linoryt, suchá jehla</p> <p>2.3. Historie a vývoj písma</p> <p>2.4. Kompozice písma v ploše</p> <p>2.5. Využití fotografie v tvorbě</p> <p>2.6. Umění a nová média – dle možností práce s grafickými programy, aplikacemi</p> <p>3. Výtvarná kultura a dějiny umění</p> <p>3.1. Seznámení se základy vývoje umění od pravěku do 18. století</p> <p>3.2. Příležitostné kapitoly z ostatních epoch dějin vztahující se k praktickým cvičením</p> <p>3.3. Návštěva muzeí, galerií dle možností</p> <p>3.4. Instalace výstav v prostorách školy</p>	
<p>Umělecká tvorba a komunikace Očekávané výstupy Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti, dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě - vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční - na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu, uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci - uvědomuje si význam, osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí - vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti - objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku obecného vkusu a estetických norem - dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu <p>K tvorbě užívá některých z metody současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video, animace.</p> <p>Žák je veden k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení</p>		

<p>Žák je veden k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace</p> <p>Žák je veden k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům</p> <p>Seznamuje se s některými netradičními výtvarnými postupy.</p>		
--	--	--

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Obrazové znakové systémy</p> <p>Očekávané výstupy</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění - rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci - v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky - objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření - na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě - na příkladu uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace - pojmenuje účinky vizuálně obrazně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě, rozšiřuje vlastní citlivost - při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpoznává jejich vliv a přínos pro tvorbu - na příkladu objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace 2. Interakce z vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta 3. Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační 4. Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku 5. Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu 6. Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci 7. Umělecký proces a jeho vývoj 8. Role subjektu v uměleckém procesu 9. Úloha komunikace v uměleckém procesu 	<p>OaSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, sociální komunikace, morálka všedního dne, práce a soutěž.</p> <p>EaGS – společenské, rozvojové a globalizační procesy, globální problémy, lidská práva.</p> <p>MKV – postoj ke xenofobii a rasismu, rozdíly mezi asimilací, integrací a inkluzí, spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.</p> <p>EV – člověk a životní prostředí.</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich význam, uživatelé médií, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách.</p>
<p>Znakové systémy výtvarného umění</p> <p>Očekávané výstupy</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů - využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Volná výtvarná tvorba <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Barva v uměleckém díle 1.2. Barva a její psychologické působení 1.3. Zásady perspektivy 1.4. Perspektiva lineární a barevná 1.5. Lidská figura 1.6. Portrét 1.7. Krajina 1.8. Architektura 	

<p>zvoleného média pro vyjádření své představy</p> <ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovná výběr a způsob užití prostředků - své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními uplatňovanými v běžné komunikaci - na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot - vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií - rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření - na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl - na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace - samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění 	<p>1.9. Prostorové práce – např. papírmašé, sádra, asambláž, přírodniny atd. dle materiálových možností</p> <p>2. Užitá výtvarná tvorba</p> <p>2.1. Grafické techniky – např. tisk z koláže, monotyp, linoryt, suchá jehla</p> <p>2.2. Ilustrace</p> <p>2.3. Využití fotografie v tvorbě</p> <p>2.4. Umění a nová média – dle možností práce s grafickými programy, aplikacemi</p> <p>2.5. Umění a dekor</p> <p>3. Výtvarná kultura a dějiny umění</p> <p>3.1. Seznámení se základy vývoje umění 19. a 20. století</p> <p>3.2. Příležitostné kapitoly z ostatních epoch dějin vztahující se k praktickým cvičením</p> <p>3.3. Návštěva muzeí, galerií dle možností</p> <p>3.4. Instalace výstav v prostorách školy</p>	
<p>Umělecká tvorba a komunikace</p> <p>Očekávané výstupy</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti, dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě - vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční - na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu, uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci - uvědomuje si význam, osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti 		

<p>i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí</p> <ul style="list-style-type: none"> - vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti - objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu - objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku obecného vkusu a estetických norem - dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu <p>K tvorbě užívá některých z metody současného výtvarného umění – počítačová grafika, fotografie, video, animace.</p> <p>Žák je veden k užívání různorodých vizuálně obrazných prostředků včetně digitálních technologií při vlastní tvorbě, k nalézání neobvyklých postupů a různých variant řešení</p> <p>Žák je veden k sdílení a prezentaci tvůrčího záměru, témat a výsledků tvůrčí práce v rovině tvorby, vnímání a interpretace</p> <p>Žák je veden k vyhledávání a sdílení inspiračních zdrojů, uměleckých děl i běžné produkce s respektem k autorství a autorským právům</p>		
--	--	--

Tělesná výchova

1. Název předmětu

Tělesná výchova

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět tělesná výchova je součástí vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, vznikl ze vzdělávacího oboru Tělesná výchova.

Týdenní hodinová dotace 1. ročník, kvinta – 2, 2. ročník, sexta – 2, 3. ročník, septima – 2, 4. ročník, oktáva – 2

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje k poznání vlastních pohybových možností a zájmů a k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života.

Žáci si osvojují užívání digitálních technologií pro získávání a ukládání dat týkajících se tělesné zdatnosti, různých pohybových výkonů nebo rozvoje pohybových dovedností. Digitální technologie mohou přispět i k motivaci žáků k aktivnímu každodennímu pohybu.

Základní formou realizace vzdělávacího obsahu je vyučovací hodina, kterou doplňují výukové kurzy se sportovním zaměřením, aktivity v rámci sportovního dne školy a činnosti ve sportovních kroužcích.

V 1. ročníku je pořádán lyžařský výcvikový kurz a ve 3. ročníku sportovní kurz. Ve čtvrtém ročníku si studenti volí jednu z nabízených sportovních aktivit.

V rámci rozvoje pohybových schopností a dovedností a posílení zdraví žáků škola pořádá rozšiřující sportovní aktivity : výběrový lyžařský kurz a vodácký kurz.

K zatraktivnění hodin tělesné výchovy může učitel zařadit doplňující pohybové aktivity nad rámec učebních osnov:

tradiční sporty: stolní tenis, tenis, badminton, hokej, plavání

netradiční sporty: korfbal, frisbee, ringo, softbal, golf, squash

další cvičení: kreativní, iniciativní a kooperativní hry, kompenzační cvičení, koordinační cvičení, psychomotorická cvičení, balanční cvičení, cvičení na rozvoj síly, cvičení s míči (gymbaly, overbaly) a švihadly, aerobik, pilates, kalanetika, spinning, bruslení.

Náhradní formou pro jedince se zdravotním oslabením je Zdravotní tělesná výchova.

Do předmětu je částečně integrován vzdělávací obor Výchova ke zdraví, jehož učivo je probíráno v rámci 1. ročníku.

Třídy se pro výuku tělesné výchovy dělí na chlapecké a dívčí skupiny.

Pravidelná výuka probíhá ve sportovní hale školy, v gymnastickém sále, v posilovně, na hřišti školy a městského sportovního areálu.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlujeme smysl a význam učení sepohybovým dovednostemve výuce se zaměřujeme na aktivní osvojovánípoznatků a jejich ověřování v pohybových činnostechvyužíváme skupinovou práci a kooperativníučení v pohybových a sportovních hráchpěstujeme v žácích přirozenou soutěživost
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">navozujeme problémové situace a dávámeprostor pro jejich aktivní řešenívedeme žáky k objektivnímu hodnocení ve všech pohybových činnostech
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">vytváříme prostor pro vyjadřování vlastních názorůa postojů žáků, učíme žáky naslouchat a vhodněreagovat při pohybových a sportovních hrách

Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ do výuky zařazujeme kooperaci a týmovou práci ▪ různé formy společné práce ▪ vytváříme pozitivní třídní a školní klima a ▪ umožňujeme žákům objevovat v sobě kladné stránky ▪ a hodnoty, jak při pohybové činnosti, tak při rozhodování
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáky k respektu a k ohleduplnosti ▪ vůči druhým, k zásadám společenského chování
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáky k řádnému plnění všech povinností a závazků ▪ při pohybových činnostech upozorňujeme na možná rizika a jejich předcházení ▪ nabídkou zájmových kroužků a výukových kurzů ▪ pomáháme rozvíjet zájmové pohybové činnosti
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ seznamujeme žáky s různými možnostmi získávání poznatků (v digitálním i fyzickém prostředí) a s tím, jaký význam pro zdraví má intenzita pohybového zatížení a doba trvání pohybových aktivit ▪ motivujeme žáky k získávání informací v digitálním prostředí o pohybových aktivitách ve škole i v místě bydliště ▪ motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování zdravotně orientované zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování a zaznamenávání různými digitálními přístroji, k měření základních pohybových výkonů a porovnávání s předchozími výsledky

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník, kvinta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Digitální technologie</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Digitální technologie Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p>
3. ročník, septima	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Sociální sítě a jejich vliv Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p>
4. ročník, oktáva	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Zdokonaluje techniku nízkého startu Při vytrvalosti dovede uplatnit vůli Zdokonaluje techniku atletické disciplíny Zdokonaluje základní prvky Dokáže zvládat obtížnější prvky s dopomocí Zdokonaluje cvičební prvky na náradích Zdokonaluje správnou techniku /zvládá jednoduché taneční kroky Zdokonaluje pohybové dovednosti, osvojované pohybové dovednosti aplikuje tvořivě ve hře Zdokonaluje pohybové schopnosti Změří základní pohybové výkony a porovná je s předchozími výsledky s využitím digitálních technologií Zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; V zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace Rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího nebezpečí Zdokonaluje získané pohybové dovednosti Využívá nabytých teoretických vědomostí a osvojených pohybových dovedností v praxi Dokáže reagovat na změny podmínek Dodržuje zásady bezpečného chování a předchází rizikovým situacím</p>	<p>Atletika Rychlý běh Vytrvalostní běh Skok do dálky nebo do výšky Gymnastika Akrobacie kotoul a kotoul vzad, stoj o rukou, přemet stranou Hrazda výmyk, podmet Koža/Kůň/Švédská bedna roznožka, skrčka Kladina náskoky a saskoky z kladiny, chůze po kladině Šplh s přírazem, bez přírazu Úpoly/Tanec úpolová cvičení a hry / polkový a valčíkový krok Sportovní hry basketbal, volejbal / házená / fotbal / florbal Pohybové hry se zaměřením na rychlost, obratnost, vytrvalost a sílu Výchova ke zdraví Vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci Zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnutí; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví Lyžování (LVK – týdenní pobytový kurz) Všeobecná lyžařská průprava Manipulace s lyžařskou výzbrojí Postoje a pohyby na lyžích Specializovaná lyžařská průprava Sjezdový postoj Pluh Sesouvání Jízda na vleku Oblouky Vlnovka Základní oblouk Modifikované oblouky Carving Teoretická příprava Metodika sjíždění a zatáčení Výzbroj a výstroj Péče o materiál Nebezpečí na horách Úrazová prevence, bezpečnost</p>	<p>OaSV Rozvoj schopností poznávání a kreativity Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž EV Člověk a životní prostředí <i>Bi – Výchova ke zdraví</i> Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i></p>

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Zdokonaluje techniku atletické disciplíny. Při vytrvalosti dovede uplatnit vůli.</p> <p>Zdokonaluje techniku atletické disciplíny</p> <p>Zdokonaluje základní prvky</p> <p>Dokáže zvládat obtížnější prvky s dopomocí</p> <p>Zdokonaluje cvičební prvky na nářadích</p> <p>Zdokonaluje správnou techniku /zvládá jednoduché taneční kroky</p> <p>Zdokonaluje pohybové dovednosti , osvojované pohybové dovednosti aplikuje tvořivě ve hře</p> <p>Zdokonaluje pohybové schopnosti</p> <p>Projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti s využitím digitálních technologií</p>	<p>Atletika</p> <p>Rychlý běh</p> <p>Vytrvalostní běh</p> <p>Skok do dálky nebo do výšky</p> <p>Gymnastika</p> <p>Akrobacie</p> <p>kotoul a kotoul vzad, stoj o rukou, přemet stranou</p> <p>Hrazda</p> <p>výmyk, podmet</p> <p>Koza/Kůň/Švédská bedna</p> <p>roznožka, skrčka</p> <p>Kladina</p> <p>náskoky a seskoky z kladiny, chůze po kladině</p> <p>Šplh</p> <p>s přírazem, bez přírazu</p> <p>Úpoly/Tanec</p> <p>úpolová cvičení a hry / polkový a valčíkový krok</p> <p>Sportovní hry</p> <p>basketbal / volejbal / házená / fotbal / florbal</p> <p>Pohybové hry</p> <p>se zaměřením na rychlost, obratnost, vytrvalost a sílu</p>	<p>OaSV</p> <p>Rozvoj schopností poznává i a kreativity</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p>

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Zdokonaluje techniku atletické disciplíny. Při vytrvalosti dovede uplatnit vůli.</p> <p>Zdokonaluje techniku atletické disciplíny</p> <p>Zdokonaluje základní prvky</p> <p>Dokáže zvládat obtížnější prvky s dopomocí</p> <p>Zdokonaluje cvičební prvky na nářadích</p> <p>Zdokonaluje správnou techniku /zvládá jednoduché taneční kroky</p> <p>Zdokonaluje pohybové dovednosti , osvojované pohybové dovednosti aplikuje tvořivě ve hře</p> <p>Zdokonaluje pohybové schopnosti</p> <p>Zdokonaluje získané pohybové dovednosti</p> <p>Využívá nabytých teoretických vědomostí a osvojených pohybových dovedností v praxi</p> <p>Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě svého bydliště</p> <p>Dodržuje zásady bezpečného chování a předchází rizikovým situacím</p>	<p>Atletika</p> <p>Rychlý běh</p> <p>Vytrvalostní běh</p> <p>Skok do dálky nebo do výšky</p> <p>Gymnastika</p> <p>Akrobacie</p> <p>kotoul a kotoul vzad, stoj o rukou, přemet stranou</p> <p>Hrazda</p> <p>výmyk, podmet</p> <p>Koza/Kůň/Švédská bedna</p> <p>roznožka, skrčka</p> <p>Kladina</p> <p>náskoky a seskoky z kladiny, chůze po kladině</p> <p>Šplh</p> <p>s přírazem, bez přírazu</p> <p>Úpoly/Tanec</p> <p>úpolová cvičení a hry / polkový a valčíkový krok</p> <p>Sportovní hry</p> <p>basketbal, volejbal / házená / fotbal / florbal</p> <p>Pohybové hry</p> <p>se zaměřením na rychlost, obratnost, vytrvalost a sílu</p> <p>Sportovní kurz</p>	<p>OaSV</p> <p>Rozvoj schopností poznává i a kreativity)</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>EV</p> <p>Člověk a životní prostředí</p>

	(týdenní pobytový kurz) Sportovní hry Míčové Pálkovací Talířové Týmové hry Kreativní Iniciativní Kooperativní Individuální sporty Běžecké Plavecké Teorie Úrazová prevence, bezpečnost	
--	---	--

4. ročník, oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Osvojuje, rozvíjí a zdokonaluje pohybové dovednosti ve zvolené sportovní aktivitě Samostatně získává informace v digitálním prostředí</p>	<p>Míčové hry Volejbal Odbíjení míče vrchem Odbíjení míče spodem Spodní podání Nahrávka Odbíjení míče jednoruč vrchem – podání, smeč Blokování Průpravná cvičení a hry Modifikované hry Hra Taktické chování ve hře Basketbal Vedení míče Přihrávka Střelba Uvolňování hráče s míčem Uvolňování hráče bez míče Bránění hráče s míčem Bránění hráče bez míče Průpravná cvičení a hry Modifikované hry Hra Taktické chování ve hře Fotbal Vedení míče Přihrávka Střelba Uvolňování hráče s míčem Uvolňování hráče bez míče Bránění hráče s míčem Bránění hráče bez míče Průpravná cvičení a hry Modifikované hry Hra Taktické chování ve hře Florbal Vedení míče Přihrávka Střelba Uvolňování hráče s míčem Uvolňování hráče bez míče Bránění hráče s míčem</p>	<p>OaSV Rozvoj schopností poznává i a kreativity) Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p>

	<p>Bránění hráče bez míče Průpravná cvičení a hry Modifikované hry Hra Taktické chování ve hře Squash Základní údery (forehand, backhand, podání) Pravidla squashe Hra Spinning Technika jízdy Tréninkové jednotky s obměnou zátěže Aerobik Základní kroky Pohyby horních končetin Jednoduché kombinace Složitější choreografické sestavy Kondiční posilování Zásady posilování Cvičení pro rozvoj jednotlivých svalových skupin Vodní aerobik Základní prvky a cviky na střední a hluboké vodě Cvičení pro rozvoj motoriky a koordinace a rozsahu pohybu Cvičení zaměřená na rozvoj posturálního svalstva Rehabilitační cviky a prvky Plavání Dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího Vytrvalostní plavání Plavecké způsoby (prsa, znak, kraul) Startovní skok, obrátka Tanec Základy tanečních technik: klasický tanec moderní tanec (Limon, Horton) jazzový tanec lidový tanec břišní tance Fitness jóga Základní technika dýchání Ásány Rozvoj síly, pohyblivosti a koordinace Relaxační techniky</p>	
--	--	--

Zdravotní tělesná výchova

1. Název předmětu:

Zdravotní tělesná výchova

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Zdravotní tělesná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví – oboru Tělesná výchova – tematického okruhu Zdravotní tělesná výchova (ZTV). Žáci jsou do ZTV zařazováni s určitým zdravotním oslabením skupiny III. – případně II, na základě doporučení lékaře. Cílem je korigovat a napravovat četná zdravotní oslabení z důvodu operačního zákroku, či nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu, z nadměrného příjmu potravin, z nekvalitního ovzduší. Účast vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností.

Týdenní hodinová dotace ZTV: v každém ročníku 2 hodiny

Pokud dovolí zdravotní stav, pak si žáci ve 4. ročníku vybírají z volitelných aktivit tělesné výchovy dle svých zdravotních možností.

Základní formou je vyučovací hodina.

Skupina se vyučuje koedukovaně napříč ročníky VG a NG a počet skupin je závislý od celkového počtu žáků s doporučením do zdravotní tělesné výchovy.

Poznámka: Žáci 1. ročníku se zúčastní lyžařského výcvikového kurzu své třídy stejně jako žáci 3.ročníku sportovního kurzu. Jsou osvobozeni pouze v případě zákazu lékaře.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlujeme smysl a význam učení se pohybovým dovednostemve výuce se zaměřujeme na aktivní osvojování poznatků a jejich ověřování v pohybových činnostechvyužíváme skupinovou práci a kooperativní učení v pohybových a sportovních hráchpěstujeme v žácích přirozenou soutěživost
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">navozujeme problémové situace a dáváme prostor pro jejich aktivní řešenívedeme žáky k objektivnímu hodnocení ve všech pohybových činnostech
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">vytváříme prostor pro vyjadřování vlastních názorů a postojů žáků, učíme žáky naslouchat a vhodně reagovat při pohybových a sportovních hrách
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">do výuky zařazujeme kooperaci a týmovou práci – různé formy společné prácevytváříme pozitivní třídní a školní klima a umožňujeme žákům objevovat v sobě kladné stránky a hodnoty, jak při pohybové činnosti, tak při rozhodování
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k respektu a k ohleduplnosti vůči druhým, k zásadám společenského chovánírespektujeme osobnosti žáků, nenecháváme bez povšimnutí nejdrobnější náznaky projevu hrubého chování, pěstujeme k nim odmítavý postojbudujeme povědomí o pravidlech a nutnosti jejich dodržování a přijímání zodpovědnosti při jejich porušování
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k řádnému plnění všech povinností a závazkůpři pohybových činnostech upozorňujeme na možná rizika a jejich předcházenínabídkou zájmových útvarů a kroužků pomáháme rozvíjet zájmové pohybové činnostimotivujeme žáky k objektivnímu hodnocení vlastních schopností a dovedností
Kompetence digitální	<ul style="list-style-type: none">Motivujeme žáky k aktivnímu rozvoji a zlepšování zdravotně orientované zdatnosti pomocí dlouhodobého sledování a zaznamenávání různými digitálními přístroji, k měření základních pohybových výkonů a porovnávání s předchozími výsledkyKlademe důraz na provádění kompenzačních cvičení, která snižují zdravotní rizika spojená s používáním digitálních technologií

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1.–3. ročník, kvinta–septima	OaSV – Rozvoj schopností poznávání - Sebepoznání a sebepojetí - Poznávání lidí - Digitální technologie jako zdroj informací EV – Vztah člověka k prostředí - Lidské aktivity a problémy životního prostředí

3. Vzdělávací obsah

1.–4. ročník, kvinta–oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</p> <p>Zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p> <p>Aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</p> <p>Projevuje přiměřenou samostatnost a vůli pro zlepšení úrovně své zdatnosti s využitím digitálních technologií</p> <p>Orientuje se v informačních zdrojích o pohybových aktivitách a sportovních akcích ve škole i v místě svého bydliště</p>	<p>Základní druhy oslabení, jejich příčiny a možné důsledky – základní pojmy osvojovaných činností, prevence a korekce oslabení, denní režim z pohledu zdravotního oslabení, soustředění na cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti</p> <p>Oslabení podpůrně pohybového systému – lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžďového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu, zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správný dýchací stereotyp</p> <p>Oslabení vnitřních orgánů – oslabení oběhového a dýchacího systému, oslabení endokrinního systému, obezita, ostatní oslabení vnitřních orgánů, rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy</p> <p>Oslabení smyslových a nervových funkcí – oslabení zraku, oslabení sluchu, neuropsychická oslabení, adaptace srdečně-cévního a dýchacího systému, koordinace pohybu, rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání</p> <p>Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV</p>	<p>OaSV Rozvoj schopností poznávání Sebepoznání a sebepojetí Poznávání lidí – pozornost k odlišnostem Vztah člověka k prostředí Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>

5.2 Učební osnovy pro žáky, kteří nastoupili ve školním roce 2021/2022 a dříve

Český jazyk a literatura

1. Název předmětu

Český jazyk a literatura

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět vznikl ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace ze vzdělávacího oboru Český jazyk a literatura, název předmětu je totožný se vzdělávacím oborem, částečně integruje průřezové téma Mediální výchova.

Výuka zahrnuje literární výchovu a jazykovou a komunikační výchovu, které se vzájemně doplňují a prolínají.

Předmět je povinným maturitním předmětem ve společné části maturitní zkoušky. Kánon titulů z české a světové literatury k ústní zkoušce z českého jazyka ve společné části maturity – viz příloha.

Hodinová dotace:

1. ročník, kvinta – 3 vyučovací hodiny, z toho 1 dělená
2. ročník, sexta – 4 vyučovací hodiny
3. ročník, septima – 4 vyučovací hodiny
4. ročník, oktáva – 4 vyučovací hodiny, z toho 1 dělená

Formy realizace: základem výuky je vyučovací hodina.

Výuka předmětu Český jazyk a literatura je založena především na výkladu, práci s literárním i autentickým textem, diskusi, psaných nebo mluvených žákovských vystoupeních k vybraným tématům, procvičování získaných vědomostí a dovedností písemně nebo ústně.

Vzdělávací obsah předmětu je dále doplňován návštěvou kulturních představení (divadlo, film, koncert), exkurzemi, návštěvou výstav, besedami s autory.

1. ročník – minimálně 2 filmová představení, 1 návštěva divadla
2. ročník – minimálně 2 filmová představení, 1 návštěva divadla, projektový den – média
3. ročník – minimálně 2 filmová představení, 1 návštěva divadla
4. ročník – minimálně 1 filmové představení, 1 návštěva divadla

K dalším doplňkovým aktivitám patří účast v soutěžích (Olympiáda českého jazyka, literární soutěže, recitační soutěže aj.), příprava vystoupení na školní akademii, vydávání studentského časopisu, nabídka kurzů v závěru školního roku..

Podmínky výuky: Výuka probíhá ve třídách, příp. v odborné učebně ČJ nebo v multimediálních učebnách s možností využití prezentační a promítací techniky.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ vedeme žáky k pozitivnímu vztahu k mateřskému jazyku a k literatuře▪ vedeme žáky ke správnému a efektivnímu zpracování poznámek, k uvědomělé práci s textem, k rozlišování objektivních a subjektivních sdělení▪ požadujeme po žácích, aby aktivně pracovali s odbornými jazykovými a literárními příručkami▪ vedeme žáka k samostatnému získávání informací z různých zdrojů a k jejich hodnocení▪ využíváme žákovy znalosti práce s informačními technologiemi▪ pracujeme různými metodami, využíváme skupinovou práci a práci na projektech▪ vytváříme klidnou a optimistickou atmosféru pro práci, vedeme žáky k efektivní práci, ke kladení otázek a k obhajování vlastních názorů,▪ umožňujeme žákům vyjadřovat vlastní názory, realizovat jejich vlastní nápady, podporujeme jejich tvořivost
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ navozujeme problémové situace – vedeme žáky k řešení problémů formou diskuze, vedeme žáky k obhajování a prezentaci vlastních názorů, ke vhodné argumentaci a ke schopnosti respektovat postoje ostatních▪ na základě analýzy literárních textů vedeme žáky k porovnávání problémů vyplývajících z textu s problémy osobními i celospolečenskými

	<ul style="list-style-type: none"> vedeme žáky ke kritickému a objektivnímu zhodnocení vstupních informací a vyhledávání dalších klíčových informací při použití všech dostupných zdrojů, hledání různých variant při práci s textem podněcujeme žáky k vytváření hypotéz a jejich ověřování
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> vedeme žáky k efektivní, slušné a zdvořilé komunikaci v nejrůznějších situacích pomáháme žákům rozvíjet jejich vyjadřovací schopnosti – ústní i písemné, dbáme na kultivovaný projev, na jasné formulace, věcnost a přesnost vytváříme prostor pro vyjadřování vlastních myšlenek, názorů a postojů žáků, učíme žáky také naslouchat a vhodně reagovat nabízíme žákům různé způsoby komunikace, zdůrazňujeme vyvážené použití všech druhů komunikace, vedeme žáky k racionálnímu využívání ICT jako komunikačního nástroje vedeme žáky k odlišování spisovného a nespisovného projevu a vhodnému užívání spisovných jazykových prostředků vzhledem ke svému komunikačnímu záměru podněcujeme žáky k rozlišování různých typů textů, záznamů, obrazů a jiných komunikačních prostředků vedeme žáka k porozumění a používání odborného jazyka, k symbolickému vyjádření informací různého typu požadujeme po žácích vhodný způsob prezentace vlastní práce před známým i neznámým publikem
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> při práci s literárními texty žáci vnímají různé sociální role a pomocí jejich hodnocení si uvědomují postavení člověka ve společnosti vedeme žáky ke kladnému vztahu k našemu kulturnímu dědictví na základě četby vedeme žáky k uvědomění si patologických jevů a k odmítavému postoji vůči nim s použitím autentických textů seznamujeme žáka s podstatou mediálních tlaků, aby se mohl rozhodovat na základě vlastního úsudku a dokázal společenským i mediálním tlakům odolávat
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> vedeme žáka k tomu, aby uměl správně porozumět svým občanským právům a povinnostem v rámci jazykového vyučování získává žák dovednosti pro jednání s úřady a institucemi při práci s autentickými materiály v rámci jazykové výchovy vedeme žáka k zodpovědnému posuzování událostí, zaujímání informovaného stanoviska při slohovém výcviku zadáváme témata, jejichž prostřednictvím se žák vyjadřuje na základě vlastních zkušeností k problémům mezilidských vztahů, problémům politickým, kulturním, ekologickým učitel žákovi zprostředkovává pohled na tvorbu autorů různých národů a kultur, aby si žák mohl uspořádat svůj pohled na multikulturní svět motivujeme žáka k tomu, aby v oblasti kultury nacházel vzory pro své občanské postoje
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> systematicky vedeme žáky k řádnému plnění všech povinností a k dokončování zahájených aktivit podporujeme vlastní iniciativu a tvořivost žáka vedeme žáka ke kritickému hodnocení dosažených výsledků dbáme na kultivovaný písemný projev a přehledné vedení poznámek motivujeme žáky k práci s jazykovými i literárními příručkami, slovníky, odbornou literaturou podněcujeme žáka k tomu, aby si uvědomil význam kultivovaného jazykového projevu pro svou budoucí profesi výuku doplňujeme o praktické exkurze (redakce novin, knihovna, muzeum, galerie)

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník, kvinta	OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace, spolupráce a soutěž EaGS – globalizační a rozvojové procesy, žijeme v Evropě MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií

2. ročník, sexta	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů, sociální komunikace, spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy, globální problémy, jejich příčiny a důsledky, žijeme v Evropě</p> <p>MKV – vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV – člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Ročníkový projekt – média (Č+IVT)</p>
3. ročník, septima	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace, spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy, globální problémy, jejich příčiny a důsledky, žijeme v Evropě</p> <p>MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů, vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV – člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách</p>
4. ročník, oktáva	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti, sociální komunikace, spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy, žijeme v Evropě</p> <p>EV – člověk a životní prostředí</p> <p>MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich významy, uživatelé, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Literární výchova		
Žák se seznámí se základními pojmy slovesné umění, krásná a odborná literatura, ústní lidová slovesnost, literární teorie, literární historie a literární kritika..	Úvod do studia literatury	<p>MKV</p> <p>– základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p><i>Vv, Hv</i></p>
Na ukázkách starověkých textů poznává život, touhy a představy nejstarších lidských civilizací. Seznamuje se aktivně se vznikem jednotlivých literárních útvarů a žánrů. Pokouší se o vlastní jednoduché interpretace textů. Na antických a biblických textech odhaluje základy evropské kultury.	Písemnictví starověku	<p>EaGS</p> <p>– globalizační a rozvojové procesy</p> <p>– žijeme v Evropě</p> <p><i>D</i></p>
Při interpretaci starých textů postihne smysl textu, vyjádří ho vlastními slovy a rozlišuje text umělecký od neuměleckého. Uvědomuje si různé funkce literatury. Při četbě starých českých textů poznává základy mateřského jazyka a jeho vývoj.	Středověká literatura světová a česká	<p>EaGS</p> <p>– globalizační a rozvojové procesy</p> <p>– žijeme v Evropě</p> <p>OaSV</p> <p>– poznávání a rozvoj osobnosti</p> <p>– sociální komunikace</p> <p>– spolupráce a soutěž</p> <p><i>D, Vv, Hv</i></p>
Žák využívá znalostí z ostatních oborů (zeměpis, dějepis, fyzika, hudební a výtvarná výchova) a charakterizuje typické znaky nové epochy . Jejich vliv nalézá	Renesance a humanismus v evropské a české literatuře	<p>EaGS</p> <p>– globalizační a rozvojové procesy</p> <p>– žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>– základní problémy sociokulturních rozdílů</p>

<p>v textech i uměleckých dílech slavných světových osobností. Vystihne specifika českého vývoje, vliv jednoty bratrské. Žák rozšiřuje své čtenářské kompetence a učí se je využívat v nových formách vyjadřování zážitků z literárních děl (osobní záznam, anotace, recenze)</p>		<p><i>D, Vv, Hv, Z</i></p>
<p>Při interpretaci barokních textů se zaměří na typy promluv a vyprávěcí postupy a prohlubuje znalosti o struktuře literárního díla. Tvořivě využívá informací z odborné literatury a internetu. V díle Komenského se zaměří na didaktické požadavky a jejich aktuálnost.</p>	<p>Literární baroko v Evropě a v Čechách</p>	<p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž</p> <p><i>D, Vv, Hv</i></p>
<p>Jazyk a jazyková komunikace</p>		
<p>- na základě analýzy literárních textů (viz čítanka a „kánon textů“) sleduje student vývoj českého jazyka, pojmenovává základní vývojové tendence jazyka - porovnává texty ve vybraných slovanských jazycích (čeština, slovenština, ruština) a sleduje shodné/rozdílné rysy - analyzuje jazykové projevy různých mluvčích (TV, rozhlas, škola, domov, ulice) porovnává je se zásadami spisovné výslovnosti, přičemž aplikuje základní poznatky o českém pravopisu - srovnává texty různých funkčních stylů a určuje základní pravidla jejich tvorby a použití jazykových prostředků v závislosti na určení textu - převypráví vlastními slovy slyšený/přečtený text přičemž uplatňuje znalosti spisovné výslovnosti, pravopisné normy a stylistických prostředků pro útvar adekvátních, posuzuje komunikační účinek textu - pořizuje výpisek z textu s ohledem na zadání/relevanci poskytované/požadované informace - vytváří osnovy jaz. projevů s ohledem na návaznost textu a komunikační účinek - pracuje se slovníky a encyklopediemi - prostřednictvím 2 kontrolních a přiměřeného počtu cvičných slohových prací a diktátů procvičuje gramatické jevy</p>	<p>1. Úvod do studia jazyka českého - čeština – národní jazyk, jazyk spisovný, útvary nespisovné - vývoj českého jazyka - slovanské jazyky 2. Spisovná výslovnost, základy fonetiky 3. Úvod do stylistiky - funkční styly, vypravování, referát 4. Zpracování informací - záznam, osnova, výpisek, výtah 5. Procvičování - gramatických jevů - stylistických dovedností</p>	<p>EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p><i>VT</i></p>

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Literární výchova		
Žák vysvětlí podstatu uměleckých směrů, při interpretaci se zaměří na žánr dramatu	Klasicismus, osvícenství a preromantismus v evropské literatuře	OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti

<p>a jeho dvě základní formy, uvědomuje si hlavní myšlenku díla.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž <p>EaGS</p> <ul style="list-style-type: none"> – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě <p><i>D, Vv</i></p>
<p>Pochopí význam v rámci vývojového kontextu české literatury, uvede představitele a charakterizuje jejich přínos pro literaturu, novinářství a vědu.</p>	<p>Národní obrození</p>	<p>MKV</p> <ul style="list-style-type: none"> – vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí <p>MEDV</p> <ul style="list-style-type: none"> – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé <p><i>D</i></p>
<p>Zachytí znaky tohoto literárního směru na základě znalosti textů, analyzuje prozaická i básnická díla, rozlišuje a specifikuje různé básnické prostředky (figury i tropy). Samostatně interpretuje dramatické, filmové a televizní zpracování děl. Rozliší texty spadající do oblasti literatury vážné, středního proudu i pokleslé.</p>	<p>Romantismus ve světové a české literatuře</p>	<p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž <p>MEDV</p> <ul style="list-style-type: none"> – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé <p><i>D, Vv, Hv</i></p>
<p>Při interpretaci textů se zaměří na rozlišení jednotek vyprávění (časoprostor, vypravěč, postavy) a zhodnotí jejich funkci a účinek na čtenáře. Pokusí se o analýzu vybraného díla, v níž zachytí jazykové, kompoziční i tematické prostředky výstavby literárního díla ovlivněného realismem.</p>	<p>Realismus ve světové literatuře</p>	<p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž <p>EaGS</p> <ul style="list-style-type: none"> – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě <p><i>D, Vv, Hv</i></p>
<p>Na básnických ukázkách realistické poezie upevňuje své znalosti z literární teorie, především poetiky, vyhledává specifické prostředky básnického jazyka a objasňuje jejich funkci. V prozaických textech rozlišuje romantické a realistické vlivy.</p>	<p>Česká literatura 60. a 70. let</p>	<p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž <p><i>D</i></p>
<p>Objasní rozdíly mezi fikčním a reálným světem a vysvětlí, jak se reálný svět promítá do literárního textu a jaký vliv</p>	<p>Česká literatura 80. a 90. let</p>	<p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů

<p>může mít svět fikce na myšlení a jednání reálných lidí. Vystihne specifické rysy historického, venkovského a městského realismu v próze i dramatu.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – sociální komunikace – spolupráce a soutěž <p>MEDV</p> <ul style="list-style-type: none"> – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé
<p>Jazyková a komunikační výchova</p>		
<ul style="list-style-type: none"> - zvládá komunikativní a stylové užití slovních druhů - analyzuje texty a učí se rozeznávat a používat změny slov. významu (metafora, metonymie), a rozeznávat slova mnohознаčná, synonyma a homonyma - ve vybraných textech sleduje aktuální tendence přejímání slov jiných jazyků a jeho funkčnost - učí se rozpoznávat pravidla a tendence slootovorb - nalézá a analyzuje neologismy z hlediska jejich funkčnosti / spisovnosti - zvládá tvorbu základních útvarů adm. stylu (žádost, životopis, úřední korespondence), orientuje se v obsahové výstavbě formulářů - analyzuje a vytváří mluvené texty, volí adekvátní komunikační strategie monologu (dialogu), užívá adekvátních verbálních a i neverbálních prostředků, správně rozlišuje funkci komunikátů (sebevyjádření, apel, přesvědčování, argumentace, adresnost), dodržuje jazykovou etiketu, tvrzení podporuje argumentačně - porovnává různé útvary publicistického stylu, odvozuje pravidla stylistické tvorby publ. útvarů z různých médiích, posuzuje je z hlediska jejich apelativnosti, relevance, koherence přesvědčovací funkce - sám vytváří útvary publ. stylu (úvaha, kritika, reportáž, esej, fejeton, zpráva – podle výběru učitele) - prostřednictvím 2 kontrolních a přiměřeného počtu cvičných slohových prací a diktátů procvičuje gramatické jevy 	<p>1. Tvarosloví - slovní druhy, jejich komunikativní funkce</p> <p>2. Slovní zásoba a tvoření slov - změny slovního významu - obohacování sl. zásoby - přejímání slov - neologizace</p> <p>3. Administrativní styl</p> <p>4. Praktický řečnický výcvik - základní požadavky, kompozice s ohledem na zaměření, pratrická rétorika</p> <p>5. Publicistický styl</p> <p>6. Procvičování - gramatických jevů - stylistických dovedností - rétorických dovedností</p>	<p>MEDV</p> <ul style="list-style-type: none"> – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé <p>EaGS</p> <ul style="list-style-type: none"> – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě <p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž <p>Základy společenských věd</p> <p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – sociální komunikace – spolupráce a soutěž <p>MEDV</p> <ul style="list-style-type: none"> – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé <p>MEDV „Média“ – ročníkový projekt (Č + IVT)</p>

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Literární výchova</p> <p>Orientuje se v rozpoznávání hlavních a nejvýznamnějších moderních uměleckých směrů a stylů, a to nejen v literární, ale i výtvarné oblasti tvorby. Porozumí textům, vyjadřuje své pocity z četby.</p>	<p>Moderní básnické směry, literatura konce 19. století a počátku 20. století.</p>	<p>OaSV</p> <ul style="list-style-type: none"> – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž <p>MKV</p> <ul style="list-style-type: none"> – základní problémy sociokulturních rozdílů – vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí

<p>Rozpoznává jednotlivé individuální přístupy autorů v zobrazování válečných hrůz. Přečte přečtený text a pozná základní myšlenku díla, vyjadřuje svůj vlastní názor s odkazem k současnosti.</p>	<p>Literatura ovlivněná I. světovou válkou.</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž EaGS – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě</p>
<p>Osvojuje si přesný přehled hlavních proudů v české a světové literatuře tohoto období. Analyzuje přečtený text, vlastními slovy ho reprodukuje a vysloví podstatné rysy díla, najde základní dějinné souvislosti. Použije již nabyté znalosti z literární teorie, vyzná se v pojmech a literárních útvarech, to všechno v konkrétních dílech a na základě vlastní četby. Zdokonalí se ve vyjadřovacích schopnostech při reprodukci textů, popř. písemných referátů, esejů apod.</p>	<p>Meziválečná literatura světová a česká; poezie, próza, drama.</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž EaGS – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů – vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p>
<p>Jazyk a jazyková komunikace</p>		
<p>- analyzuje texty a aplikuje nabyté poznatky o skladbě, srovnává výpovědi s různým aktuálním členěním větným v návaznosti na různé funkční styly - prostřednictvím textové analýzy rozpoznává tvar, význam a stylistickou funkci větných členů - rozpoznává druhy souvětí a analyzuje jejich stylistickou funkci v autentickém textu s využitím médií - umí srovnat úvahy a eseje různých autorů určuje základní pravidla těchto tvorby sl. útvarů, posléze sám vytváří, užívá dovedností nabytých v praktickém řečnickém výcviku - analyzuje a posléze sám vytváří jednoduché texty v odb. stylu, pracovní postupy a popisy, posuzuje vybrané texty z hlediska textového navazování a funkčnosti - prostřednictvím 2 kontrolních a přiměřeného počtu cvičných slohových prací a diktátů procvičuje gramatické jevy</p>	<p>1. Skladba - věta, výpověď, větné vztahy, aktuální členění větné 2. Větné členy 3. Souvětí souřadné a podřadné 4. Úvaha, esej 5. Odborný styl - popis odborný, popis pracovního postupu, popis subjektivně zbarvený 6. Procvičování - gramatických jevů - stylistických dovedností - rétorických dovedností</p>	<p>MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách EV – člověk a životní prostředí EaGS – globalizační a rozvojové procesy – globální problémy, jejich příčiny a důsledky – žijeme v Evropě MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách – Informatika</p>

4. ročník, oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Literární výchova</p>		
<p>Charakterizuje dobu, ve které vzniká docela nová a současná literární tvorba v celé své bohatosti a různorodosti, vyzná se v sociálních, geopolitických, historických problémech této doby.</p>	<p>Světová literatura 2. poloviny XX. století, próza, poezie a drama. Současná světová literatura.</p>	<p>OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž EaGS – globalizační a rozvojové procesy</p>

<p>Každý čtený a následně probíraný text správně reprodukuje, rozebírá, hodnotí svým názorem a především zasadí do společensko-historických událostí doby nedávno minulé i současné.</p> <p>Užívá znalostí z ostatních uměleckých i vědních disciplín, resp. znalostí z jiných vyučovacích předmětů, pokud je to možné (např. angličtiny, němčiny, francouzštiny). Zvládá samostatný, ucelený a věcný mluvní projev o přečteném literárním díle.</p>		<ul style="list-style-type: none"> – žijeme v Evropě MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů EV – člověk a životní prostředí MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách
<p>Uvědomuje si, jak naše literatura odráží složitost dějin naší země v posledním půlstoletí, a vždy se mu podaří zasadit každé přečtené dílo do historického kontextu.</p> <p>Odlišuje literaturu kvalitní od braku, snaží se pochopit vztah toho či onoho autora k rodné zemi, zná aspoň v hrubých rysech životní osudy autorů. Dílo, a to zejména v současné literatuře, se vždy pokouší interpretovat na základě vlastní zkušenosti, přičemž vytváření vlastního názoru žáka je v tomto případě to nejdůležitější!</p> <p>Má přehled v tzv. trojkolejnosti české literatury v období totality. Zcela už ovládá mluvní i psaný projev.</p>	<p>Česká literatura 2. pol. XX. století a literatura současná.</p>	<ul style="list-style-type: none"> OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě EV – člověk a životní prostředí MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách
<p>Získá přehled ve vývoji filmové tvorby. V maximálně možné míře na základě osobní zkušenosti a nikoliv pouze jen zprostředkovaně.</p> <p>Chápe poetiku tohoto syntetického umění, postupně si začíná vytvářet a poznávat své vlastní oblíbené kategorie filmové tvorby a osvojí si schopnost vysvětlit, proč zrovna toto se mu líbí.</p>	<p>Světová a česká kinematografie, historie a vývoj.</p>	<ul style="list-style-type: none"> OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách
<p>Jazyková a komunikační výchova</p>		
<p>- prakticky uplatňuje znalosti z rétorického výcviku, správně vyhodnocuje roli prostředí, role a očekávání účastníků komunikace, procvičuje sebevyjádření</p> <p>- opakuje nabyté vědomosti z oblasti funkčních stylů, správně používá jazykové prostředky vybraných funkčních stylů (referát, popis, úvaha, esej, výklad), vhodně využívá slohotvorné rozvrstvení jazykových prostředků, umí vysvětlit a odůvodnit význam slov v daném kontextu, využívá základních principů rétoriky</p> <p>- prakticky uplatňuje vědomosti a dovednosti v ústní i písemné komunikaci na soukromá, společenská i odborná témata</p>	<p>Komunikace Funkční styly Souhrnné opakování - soustavná jazyková příprava k maturitě</p>	<ul style="list-style-type: none"> OaSV – poznávání a rozvoj osobnosti – sociální komunikace – spolupráce a soutěž MEDV – média a mediální produkce – mediální produkty a jejich významy – uživatelé – účinky mediální produkce a vliv médií – role médií v moderních dějinách EaGS – globalizační a rozvojové procesy – žijeme v Evropě

Příloha: Kánon titulů z české a světové literatury

Literární díla k ústní maturitní zkoušce z jazyka českého a literatury – viz příloha ŠVP Labyrint světa II

Anglický jazyk

1. Název předmětu

Anglický jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Anglický jazyk vychází z obsahu vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace, vzdělávacího oboru Cizí jazyk. Jeho cílem je postupné zvládnutí mluvených a psaných projevů a vytváření komplexní komunikační kompetence, především v oblasti běžných témat, navazování společenských a osobních vztahů. Studenti se učí porozumět odlišným kulturám, zvykům a jejich respektování.

Výuka je časově posílena 2 hodinami z disponibilních hodin, v učebním plánu tedy celkem 14 vyučovacích hodin týdně:

1. ročník, kvinta – 4 hodiny
2. ročník, sexta – 3 hodiny
3. ročník, septima – 3 hodiny
4. ročník, oktáva – 4 hodiny

Vzdělávání v Anglickém jazyce podle RVP navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídajících úrovni A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky, které žák získal předchozím vzděláváním, a směřuje k dosažení úrovně B2. Z dosavadních zkušeností čtyřleté studium v počáteční fázi dotahuje znalosti žáků na A2, zatímco na vyšším stupni osmiletého studia navazujeme na znalost A2+ a dále daří se dosáhnout znalosti C1. Při výuce kromě učebnic využíváme doplňkové publikace, materiály, internet, četbu knih a časopisů.

Výuka jazyka probíhá ve skupinách, třída je dělena na 2 skupiny. Využívány jsou jazykové učebny, stejně jako i klasické kmenové třídy, které jsou plně vybaveny multimediální technikou.

Na základní výuku navazují dvouhodinové volitelné semináře ve 3. a 4. ročníku, ve 4. ročníku mají žáci ještě i čtyřhodinový seminář.

Předmětová komise JA organizuje výměnné pobyty žákům, které jsou směřovány do 2. ročníku a sexty, pro studenty 1. – 3. ročníku pořádá olympiádu jazyka anglického a motivuje ke studiu zapojováním do dalších soutěží vyhlašovaných v jazyce anglickém, případně organizuje exkurzi nebo výukové kurzy.

Ve 3. ročníku se v anglickém jazyce blíže zabýváme projektovou prací průřezovými tématy Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech a Multikulturní výchova.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ Vysvětlujeme význam učení angličtiny v dnešním globalizovaném světě a vedeme žáky k samostatnému získávání a používání jazyka ve škole i mimo ni jako nástroje dorozumění.▪ Vytvořením příjemné atmosféry je motivujeme k vyjadřování a obhajování vlastních názorů, navozujeme modelové situace z každodenního života a vedeme žáky k reakci na vzniklou situaci.▪ Zadáváním kreativních úkolů podporujeme jejich tvořivost a spolupráci při vytváření společných projektů pomocí výuky netradičním způsobem a používáním doplňkových materiálů (hry, filmy, časopisy, noviny, komunikace přes internet).▪ Rozvíjíme slovní zásobu i přirozenou soutěživost, prezentací různých témat je vedeme k sebevědomému vystupování, ke schopnosti třídít a zpracovávat informace z různých zdrojů.▪ Kontakty se zahraničními partnery jim zprostředkováváme možnost používat získané znalosti v praxi a motivujeme k dalšímu studiu.▪ Dialogy, řízenými diskusemi, popisováním obrázků, vyprávěním příběhů ... jim umožňujeme kombinovat nabyté znalosti a dovednosti s vlastní zkušeností a vlastními nápady v cizím jazyce a tím je upevňovat a rozvíjet.▪ Zadáváním úkolů v angličtině je stimulujeme k řešení problémů a k logickému myšlení a vytváříme prostor k experimentování s jazykem, k hledání vlastních hypotéz a vyvozování závěrů.▪ Vysílám žáků na soutěže nabízíme možnost kritického srovnávání nabytých znalostí.

Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Navozením problému vedeme žáky ke stanovení hypotézy, popřípadě umožníme seznámení s dostupnými informacemi (tzn. vlastní zkušenost, učebnice, internet a ostatní zdroje). ▪ Hodnotíme informace z hlediska relevance, spolehlivosti, objektivity a věcné správnosti, zadáváme možnost stanovení řešení problémů a navozených situací s ohledem na jejich vhodnost. ▪ Argumentací v průběhu předešlých kroků posílíme rozvoj jazykových prostředků, spolupráci v rámci pracovní skupiny a schopnost logického uvažování. ▪ Procvičováním písemného i ústního projevu a jeho následnou opravou dáváme žákům možnost pracovat s chybou, uvědomit si ji a postupně ji odstraňovat.
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Řízenou komunikací v různých situacích učíme žáky naslouchat a vhodně reagovat, vyjadřovat své postoje a názory výstižně a v logickém sledu. ▪ Poslechem nahrávek rodilých i ostatních mluvčích v jazyce anglickém vedeme žáka k rozvoji porozumění, správné výslovnosti a rozvoji komunikačních schopností. ▪ Vytváříme prostor k volnému komunikativnímu procvičování a rozvoji získaných vědomostí, rozvoji vlastní kreativity. ▪ Zadáváním dlouhodobějších samostatných úkolů vedeme žáky k využívání moderních informačních technologií a vyžadujeme, aby jejich prezentace splňovaly jazykové, typografické i estetické požadavky. ▪ Účastí ve výměnných programech, soutěžích a olympiádách podporujeme a rozvíjíme komunikaci s vrstevníky z jiných škol a států.
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Zařazujeme takové aktivity, které vedou žáky ke kooperaci a týmové práci, dělbě rolí a přebírání odpovědnosti za výsledek týmové práce. ▪ Při skupinové práci se žáci učí respektovat názory druhých, obhajovat názory vlastní a učí se zvládat jak roli vedoucího skupiny, tak roli podřízeného. ▪ Samostatnými prezentacemi dáváme žákům příležitost vystupovat před kolektivem a obhajovat své názory, vybízíme je k diskusím a konstruktivní kritice. ▪ Vedeme žáky k toleranci schopností druhého a vzájemné pomoci při učení. ▪ Organizováním zahraničních výměnných pobytů nabízíme žákům možnost seznámení se se životem v jiných zemích.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Poznáváním našich tradic a kulturního a historického dědictví vedeme studenty, aby je chránili a respektovali, aby sami přispívali k jejich tvorbě svou aktivní činností (literární, sportovní, taneční). ▪ Zařazováním reálií anglicky mluvících zemí umožňujeme žákům vnímat a srovnávat různá kulturní prostředí a respektovat jejich odlišnosti. Vedeme je k odpovědnosti za odstraňování diskriminace a předsudků vůči jiným národům a etnikům. ▪ Tématy jako „lidské tělo, zdraví“ je nabádáme ke zdravému životnímu stylu a ochraně vlastního zdraví i zdraví svých blízkých a spoluobčanů. ▪ Spolupracujeme se zahraničními školami, snažíme se o zapojení studentů do mezinárodních projektů. ▪ V diskusích, navozených situacích a komentářích událostí ve světě i společnosti vedeme studenty k rozhodování na základě rozboru faktů a vlastního úsudku.
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Motivujeme žáky k dosažení co nejlepších znalostí jazyka anglického jako prostředku zvýšení jejich konkurenceschopnosti na trhu práce. ▪ Podporujeme jejich vlastní iniciativu a tvořivost, zapojení do soutěží a olympiád, zahraničních výměn a projektů, stanovování si vyšších cílů – rozvoj osobnostního i odborného potenciálu.

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p>

	<p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich význam</p>
3. ročník, septima	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Projektová práce – EaGS, MKV</p>
4. ročník, oktáva	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p>

	Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách
--	---

3. Vzdělávací obsah

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák dokáže pracovat s mezinárodními fonetickými symboly, systematicky rozvíjí výslovnost, dokáže reprodukovat slyšené a rozlišuje psanou a fonetickou podobu jazyka.</p> <p>Odvozuje slovní druhy pomocí gramatických prostředků, rozlišuje jednotlivé slovní druhy a správně je používá. Orientuje se a správně používá čas přítomný a minulý (prostý a průběhový), budoucí. Seznamuje se se základním použitím předpřítomného času. Dokáže používat jednoduché vedlejší věty pro lepší vyjádření myšlenek. Rozumí jednoduchým idiomům, používá nejběžnější frázová slovesa a výrazy každodenního života.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce</p> <p>fonetika – samohlásky, souhlásky, abeceda, výslovnost -ed, -s, zvuková stránka věty, fonetické redukce, větný přízvuk, fonetický přepis pravopis – pravidla u složitějších slov, zákonitosti vyplývající z psané podoby jazyka pro frázování a intonaci, konvence používané k prezentaci výslovnosti gramatika – vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, pořádek slov v otázkách, wh- questions, jednoduché vedlejší věty – vztažné, časové, účelové, stupňování přídavných jmen, as...as, less, than</p> <p>použití infinitivu, předložky času a místa jmenné a verbální fráze, odvozování a tvorba slov, lexikologie – ustálené kolokace, jednoduché idiomy, základní frázová slovesa, ustálené větné rámce, fráze na známá témata</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>ČJ – fonetika, skladba, druhy vedlejších vět, stupňování</p>
<p>Žák se dokáže bez přípravy zapojit do rozhovoru týkajícího se daných témat, dokáže stručně komentovat názory druhých, srovnávat různé alternativy. Je schopen diskutovat a zdvořilým způsobem vyjádřit svůj názor, souhlas či nesouhlas. Rozumí orientačním pokynům, dokáže vyjádřit pocity jako jsou překvapení, štěstí, smutek, zájem a lhostejnost, a na podobné pocity reagovat. Je schopen napsat základní informace o sobě a svém bydlišti, píše osobní dopisy a poznámky, vymyslí jednoduchou historku. Rozumí hlavním myšlenkám vysloveným spisovným jazykem o základních tématech, se kterými se setkává ve škole, volném čase a běžném životě. Čte s porozuměním na uspokojivé úrovni nekomplikované texty. Dokáže plynule podat souvislý jednoduchý popis témat z oblasti svého zájmu. Dokáže sledovat v rozhovoru na každodenní témata zřetelně artikulovaný ústní projev, setrvává v něm a snaží se vyjádřit to, co má na mysli.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textů</p> <p>postoj, názor, stanovisko – souhlas, nesouhlas, svolení, prosba, odmítnutí, možnost, nemožnost, nutnost, potřeba, zákaz, příkaz</p> <p>emoce – libost, nelibost, zájem, nezájem, radost, zklamání, překvapení, obava, vděčnost, sympatie, lhostejnost, strach</p> <p>kratší písemný projev – pozdrav, vzkaz, přání, blahopřání, pozvání, e-mail, odpověď, jednoduchý osobní dopis</p> <p>delší písemný projev – vypravování, neformální dopis, popis, popis obrázku</p> <p>čtený či slyšený text – jednoduché texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu</p> <p>interakce – jednoduchý rozhovor, korespondence, náhodné situace v osobním životě, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií, informace na cestu</p> <p>informace z médií</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>MEDV</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>SV – vztahy mezi lidmi ČJ – slohové útvary – vypravování dopis, popis</p>

<p>Žák dokáže jednoduchým způsobem vyřešit většinu situací, které mohou nastat v oblasti veřejné, pracovní a vzdělávací. Komunikuje v běžných společenských situacích blízkých jeho zájmům. Osvojuje si slovní zásobu týkající se základních tematických okruhů.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – na poště, na letišti, v hotelu oblast pracovní – základní názvy profesí oblast vzdělávací – profesní instituce, povolání, vybavení učeben, práce v učebnách oblast osobní – domov, krajina, společenské vztahy, problémy, blízcí lidé, spolužáci, domácí potřeby, vybavení pro sport a zábavu, zdraví, životní styl, dovolená, časopisy oblast osobnostní – identita, svět názor oblast společenská – příroda, pokrok</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií EV Člověk a životní prostředí SV – zdravý životní styl</p>
<p>Žák získává základní poznatky o zemích, jejichž jazyk se učí, a srovnává kultury různých zemí</p>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka život a tradice, rodina národní záliby a zvláštnosti</p>	<p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Z – geografie D – historické kořeny pro národní záliby a zvláštnosti</p>

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák rozumí základnímu informačnímu obsahu nahraného nebo vysílaného materiálu týkajícího se témat osobního zájmu v jasně artikulovaném spisovném jazyce, s porozuměním přijímá a srozumitelně i gramaticky správně předává obsahově jednodušší informace. Má dostatečné gramatické prostředky k tomu, aby popsal nepředvídatelné situace, aby postihl podstatu myšlenky nebo problému a aby se vyjadřoval o kulturních tématech. Má dostatečnou slovní zásobu k tomu, aby se vyjadřoval v rámci témat týkajících se každodenního života, jako jsou rodina, koníčky, zájmy, škola, cestování a aktuální události. Ovládá základní slovní zásobu, ale přesto se objevují chyby, pokud má vyjadřovat složitější myšlenky</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce Fonetika- větný přízvuk, krátké a dlouhé samohlásky, přízvuk a rytmus, výslovnost jednotlivých samohlásek a souhlásek pravopis – složitější slova, frázování a intonace vyplývající z psané podoby jazyka gramatika – vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, verbální fráze – verb+ -ing, have to, don't have to must, mustn't, odvozování a tvorba slov, další vyjádření časů, vedlejší věty – First, Second and Third Conditional, may, might, should, used to, Passive, something, anything, nothing, so/neither+auxiliaries, past perfect, reported speech, say, tell, ask lexikologie – ustálené kolokace, jednoduché idiomy, základní frázová slovesa, odborné výrazy na známá témata</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Čj – skladba, gramatika</p>
<p>Žák dokáže v každodenní interakci sledovat zřetelně artikulovaný ústní projev, ačkoli občas musí požádat o zopakování a upřesnění určitých slov a frází. Zvládá stručně komentovat názory druhých a srovnávat různé alternativy, prodiskutovat, co se má dělat, kam se má jít, kdo nebo co se má vybrat atd. Je schopen se zapojit do rozhovorů týkajících se známých témat a setrvat v rozhovoru, i když porozumění nebude přesné. Písemně i ústně dokáže vyjádřit pocity, jako jsou překvapení, štěstí, smutek, zájem a lhostejnost, a na podobné pocity reagovat. Poměrně plynule podá souvislý, jednoduše formulovaný popis témat z oblasti svého zájmu. Písemně</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textů postoj, názor, stanovisko – emoce a morální postoje, vyjádření názoru kratší písemný projev – úřední dopis příteli, inzerát, žádost, životopis delší písemný projev – podrobný životopis, vypravování, popis budovy, popis čtený či slyšený text – nekomplikované texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – neformální rozhovor, náhodné situace v osobním životě, komunikace prostřednictvím médií informace z médií</p>	<p>MEDV Mediální produkty a jejich význam OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž Čj – slohové útvary – životopis</p>

<p>i ústně popíše zážitky zachycující pocity a reakce, sny, naděje a ambice, zvládá přiblížit obsah knihy nebo filmu, vyprávět jednoduchý příběh a popsat události, ať už skutečné či smyšlené. Dokáže přehlédnout delší text a najít a shromáždit potřebné informace z jeho různých částí. Porozumí jasně napsaným, jednoduše formulovaným návodům. Čte s porozuměním na uspokojivé úrovni nekomplikované faktografické texty vztahující se k tématům jeho oboru a zájmu. Rozumí obsahu neformálních dopisů.</p>		
<p>Žák dokáže stručně vysvětlit, proč je něco problematické, srovnat a posoudit alternativní řešení a posoudit názory ostatních, s určitou mírou sebedůvěry stručně vyjádří svůj názor. Vyřídí většinu záležitostí, které mohou nastat při cestování, nakupování a jednání na úřadech. Je si vědom zásadních zdvořilostních norem, podle nichž jedná.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – vybrané veřejné instituce, v lékárně, telefonování, nakupování oblast pracovní – názvy méně častých profesí, reklamní materiály oblast vzdělávací – vybavení, vyučovací proces, předměty, odpočinek, sport oblast osobní – společenské vztahy, vybavení domácnosti, vybavení pro sport a zábavu, životní styl, dovolená, koníčky oblast osobnostní – identita oblast společenská – příroda, zvířata, životní prostředí, životní styl</p>	<p>EV Člověk a příroda OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>SV – zdravý životní styl, relaxace, psychologie osobnosti Bi – ochrana životního prostředí</p>
<p>Žák si uvědomuje rozdíly ve zvycích, postojích a hodnotách v zemích cílového jazyka. Má přehled o základních reáliích studovaného jazyka.</p>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka sport, umění, významné osobnosti, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání národní záliby a zvláštnosti</p>	<p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne</p>

3.ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák porozumí hlavním myšlenkám autentického ústního či písemného projevu složitějšího obsahu, postihne hlavní a doplňující informace. Rozliší názory a stanoviska jednotlivých mluvčích. Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby. Využívá různé druhy slovníků. Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce.</p>	<p>1. Jazykové prostředky a funkce: fonetika frázování a intonace pravopis gramatika –vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, action a non-action verbs, present and past perfect, přídavná jména – stupňování, must, have to, should, must – povinnost, may, might, can't – dedukce, podmínkové věty, časové vedlejší věty, used to, usually odvozování, transformace, další vyjádření časů, složitější rozvíte věty vedlejší, transpozice lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	<p>Čj – skladba</p>

<p>Žák dokáže formulovat své názory, postoje a stanoviska srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule a umí je obhájit.</p> <p>Je schopen logicky a jasně strukturovat formální i neformální písemný projev, napsat srozumitelné a podrobné popisy týkající se různých témat v oblasti jeho zájmu</p> <p>Vyjádří a obhájí své myšlenky vhodnou písemnou formou.</p> <p>Dokáže napsat recenzi filmu, knihy nebo hry.</p> <p>Dokáže porozumět článkům a zprávám zabývajícím se současnými problémy, v nichž autoři zauímají konkrétní postoje či stanoviska.</p> <p>Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu</p> <p>Přednese souvislý projev na zadané téma.</p> <p>Dokáže porozumět všemu, co se mu říká ve spisovném mluveném jazyce</p> <p>Reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích</p> <p>užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů.</p>	<p>2. Komunikační funkce jazyka a typy textů:</p> <p>další způsoby vyjádření</p> <ul style="list-style-type: none"> - postoje, názoru, stanoviska: svolení, prosby, odmítnutí. možnosti, nemožnosti, nutnosti, potřeby, povinnosti, zákazu a příkazu - emoci libosti, nelibosti, radosti, údivu ap. - morálních postojů omluvy, pokárání, pochvaly apod. - kratší písemné projevy úřední dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis - delší písemný projev vypravování, neformální dopis, podrobný popis osoby, popis domu nebo bytu - čtený či slyšený text složitější informační a faktografické texty - samostatný ústní projev popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace a reprodukce textu - interakce formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, situace v osobním i profesním životě, komunikace prostřednictvím médií 	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morální hodnoty všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p><i>JČ</i> – popis osoby, věci</p> <p><i>JČ</i> – úření dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis</p>
<p>Rozumí většině rozhlasových dokumentárních pořadů a většině ostatního nahraného nebo vysílaného materiálu ve spisovném jazyce a rozpozná náladu a tón mluvčího.</p> <p>Dokáže vyřešit situace, které mohou nastat při jednáních ve veřejných institucích, v oblasti vzdělávací, pracovní i osobní</p> <p>Prohlubuje si slovní zásobu týkající se témat jako příroda, životní prostředí, globalizace, věda a technika atd.</p>	<p>3. Tématické okruhy a komunikační situace:</p> <ul style="list-style-type: none"> - oblast veřejná vybrané veřejné instituce, banky, peníze, veřejné a osobní finance, veřejná jednání a veřejné služby, cestování - oblast pracovní nástroje a zařízení, mobilní telefony - oblast vzdělávací primární, sekundární a terciární školství v ČR oblast osobní - oblast osobnostní Rodina, popis charakteru, bydlení, - oblast společenská, moje vesnice/město, okolí, strava, zdraví, životní styl, sport a zábava, společenské vztahy, netradiční koníčky, umění a kultura, nakupování příroda, životní prostředí, bydlení, ekologie, globalizace, věda a technika 	<p>OaSV</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morální hodnoty všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MEDV</p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>SV – životný sty, svět práce, globalizace, peníze</p> <p><i>Bi</i> – ekologie</p> <p><i>Z</i> – region, naše město</p>
<p>Žák si prohlubuje poznatky o anglicky mluvících zemích a jejich postavení ve světě.</p> <p>Dokáže vystavět jasnou argumentaci, dostatečně rozvede a podpoří svůj názor doplňujícími argumenty a případnými příklady. Dokáže vysvětlit svůj pohled na aktuální téma a uvést výhody a nevýhody různých přístupů</p>	<p>4. Realie zemí studovaného jazyka:</p> <p>(Velká Británie, Spojené státy, Kanada, Austrálie, Nový Zéland)</p> <ul style="list-style-type: none"> - život a tradice, zvláštnosti, literatura, významné osobnosti, politické a ekonomické postavení ve světě, stručná charakteristika společnosti, aktuální události a dění většího významu 	<p>OaSV</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morální hodnoty všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>MEDV</p> <p>Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>EaGS</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p>

		<p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MkV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>Z – VB, USA, Kanada, Austrálie, Nový Zéland D – základní historické údaje o historii anglicky mluvících zemí</p>
--	--	--

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák dokáže dopodrobna porozumět hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu, ústního a písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma. Komunikuje plynule a foneticky správně. Ovládá gramatiku v relativně vysoké míře, nedopouští se chyb, které by mohly způsobit nedorozumění. Má dostačující vyjadřovací prostředky k tomu, aby byl schopen podat jasný popis, vyjadřovat své názory, rozvinout argumentaci pomocí složitějších větných konstrukcí a lexikálních vazeb.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce fonetika – diference sociální a geografické, slovní a větný přízvuk, intonace v otázce, při question tags, frázování a intonace vyplývající z textu pravopis – složitější slova, gramatika – quantifiers, členy, gerundia a infinitivy, odvozování a tvorba slov, vyjadřování minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, relative clauses: defining and non-defining, složitá souvětí, reported speech: statements, question, commands, pasivum, tázací dovětky, nepřímá řeč, transpozice, transformace a valence lexikologie – ustálená kolokace, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Čj – věta jednoduchá, souvětí, spojky, synonymické vyjádření</p>
<p>Žák rozumí spisovné řeči, živé nebo vysílané, na témata z osobního, společenského a profesního života. Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska adekvátní písemnou a ústní formou. Vyjadřuje se sebevědomě, srozumitelně a zdvořile v rámci formálních a neformálních funkčních stylů. Rozumí nahrávkám ve variantě spisovného jazyka a kromě informačního obsahu rozpozná také názory a postoje mluvčího. Čte do značné míry samostatně a využívá různých strategií při práci s texty a dokáže rychle určit obsah a rozlišit hlavní a doplňující informace. Komunikuje spontánně a gramaticky správně a volí rovinu formálnosti odpovídající daným okolnostem.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textu postoj, názor, stanovisko – emoce, morální postoje kratší písemný projev – úřední dopis, formální oznámení delší písemný projev – životopis, vypravování, esej, odborný popis, recentze, článek do časopisu čtený a slyšený text – složitější informační, umělecké a odborné texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – formální i neformální rozhovor, diskuze, náhodné situace v osobním i profesním životě, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií informace z médií</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
<p>Žák dokáže vytvořit jasné a podrobné popisy a podrobně se vyjadřovat o široké škále témat, která se vztahují k různým oblastem života, přičemž rozvádí své myšlenky a podporuje je dodatečnými argumenty a odpovídajícími příklady. Je</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – vláda, volby, hlavní politické strany a orgány, veřejná jednání, služby a vystoupení, etika a morálka, negativní jevy ve společnosti, kriminalita,</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p>

<p>schopen si přesně a účinně poradit v širokém spektru každodenních situací a uspokojuje je vyřešit.</p>	<p>tresty, zdravotní péče, mladí lidé a jejich svět, vzory, média oblast pracovní – práce, zaměstnanost, pracovní trh, kariéra, sociální zabezpečení, pracovní smlouva, návody, popis práce, bezpečnost práce, průmysl a zemědělství, nerostné suroviny oblast vzdělávací – systémy školství, debaty a diskuse, anotace a výtahy oblast osobní – osobní a společenské vztahy, city zdraví, nehody, životní styl, národní stereotypy, „oblečení, média, komunikace, netradiční dovolená, netradiční koníčky, recepty, romány, časopisy oblast osobnostní – identita, způsob vnímání sebe sama, světonázor oblast společenská – příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, pokrok, multikulturální společnost</p>	<p>Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
<p>Žák dokáže chápat a vyměňovat si informace týkající se reálií anglicky mluvících zemí. Bez problémů popisuje ekonomické a společenské aspekty života v daných zemích, rozpozná jejich vzájemná specifika a odlišnosti. Je schopen vyjádřit svůj názor k aktuálním událostem a významným situacím. Dokáže shrnout a skloubit informace a argumenty z autentických zdrojů a podat o nich zprávu. Rozezná základní rysy a představitele anglosaské kultury, charakterizuje a vnímá jejich přínos pro světové kulturní bohatství.</p>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka politické a ekonomické postavení ve světě stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury vztahy s Českou republikou literatura, významná díla a autoři věda, technika, sport, umění, významné osobnosti, díla, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti jazykové zvláštnosti a odlišnosti média a jejich účinky na jednotlivce a společnost aktuální události a dění většího významu autentické materiály</p>	<p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách <i>D – historie anglicky mluvících zemí</i> <i>Z – geografie anglicky mluvících zemí</i></p>

Pokročilá úroveň

Kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák porozumí hlavním myšlenkám autentického ústního či písemného projevu složitějšího obsahu, postihne hlavní a doplňující informace. Rozliší názory a stanoviska jednotlivých mluvčích. Odvodí význam neznámých slov na základě již osvojené slovní zásoby. Využívá různé druhy slovníků. Čte s porozuměním literaturu ve studovaném jazyce.</p>	<p>1. Jazykové prostředky a funkce: fonetika frázování a intonace pravopis gramatika – vyjádření přítomnosti, minulosti a budoucnosti, action a non-action verbs, present and past perfect, přídavná jména – stupňování, must, have to, should, must – povinnost, may, might, can't – dedukce, podmínkové věty, časové vedlejší věty, used to, usually odvozování, transformace, další vyjádření časů, složitější rozvitě věty vedlejší,</p>	<p>Čj – skladba</p>

	<p>transpozice lexikologie – ustálené kolokace, ustálená větná spojení, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	
<p>Žák dokáže formulovat své názory, postoje a stanoviska srozumitelně, gramaticky správně, spontánně a plynule a umí je obhájit. Je schopen logicky a jasně strukturovat formální i neformální písemný projev, napsat srozumitelné a podrobné popisy týkající se různých témat v oblasti jeho zájmu Vyjádří a obhájí své myšlenky vhodnou písemnou formou. Dokáže napsat recenzi filmu, knihy nebo hry. Dokáže porozumět článkům a zprávám zabývajícím se současnými problémy, v nichž autoři zauímají konkrétní postoje či stanoviska. Volně a srozumitelně reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý autentický text se slovní zásobou a jazykovými strukturami odpovídajícími náročnějšímu textu Přednese souvislý projev na zadané téma. Dokáže porozumět všemu, co se mu říká ve spisovném mluveném jazyce Reaguje spontánně a gramaticky správně v složitějších, méně běžných situacích užitím vhodných výrazů a frazeologických obrátů.</p>	<p>2. Komunikační funkce jazyka a typy textů: další způsoby vyjádření - postoje, názoru, stanoviska: svolení, prosby, odmítnutí. možnosti, nemožnosti, nutnosti, potřeby, povinnosti, zákazu a příkazu - emoci libosti, nelibosti, radosti, údivu ap. - morálních postojů omluvy, pokárání, pochvaly apod. - kratší písemný projev úřední dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis - delší písemný projev vypravování, neformální dopis, podrobný popis osoby, popis domu nebo bytu - čtený či slyšený text složitější informační a faktografické texty - samostatný ústní projev popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace a reprodukce textu - interakce formální i neformální rozhovor, diskuse, korespondence, situace v osobním i profesním životě, komunikace prostřednictvím médií</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p><i>JČ</i> – popis osoby, věci <i>JČ</i> – úření dopis, žádost, inzerát, strukturovaný životopis</p>
<p>Rozumí většině rozhlasových dokumentárních pořadů a většině ostatního nahraného nebo vysílaného materiálu ve spisovném jazyce a rozpozná náladu a tón mluvčího. Dokáže vyřešit situace, které mohou nastat při jednáních ve veřejných institucích, v oblasti vzdělávací, pracovní i osobní Prohlubuje si slovní zásobu týkající se témat jako příroda, životní prostředí, globalizace, věda a technika atd.</p>	<p>3. Tématické okruhy a komunikační situace: - oblast veřejná vybrané veřejné instituce, banky, peníze, veřejné a osobní finance, veřejná jednání a veřejné služby, cestování - oblast pracovní nástroje a zařízení, mobilní telefony - oblast vzdělávací primární, sekundární a terciární školství v ČR oblast osobní - oblast osobnostní Rodina, popis charakteru, bydlení, - oblast společenská, moje vesnice/město, okolí, strava, zdraví, životní styl, sport a zábava, společenské vztahy, netradiční koníčky, umění a kultura, nakupování příroda, životní prostředí, bydlení, ekologie, globalizace, věda a technika</p>	<p>OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MEDV Média a mediální produkce Účinky mediální produkce a vliv médií SV – životný sty, svět práce, globalizace, peníze</p> <p><i>Bi</i> – ekologie <i>Z</i> – region, naše město</p>
<p>Žák si prohlubuje poznatky o anglicky mluvících zemích a jejich postavení ve světě. Dokáže vystavět jasnou argumentaci, dostatečně rozvede a podpoří svůj názor doplňujícími argumenty a případnými</p>	<p>4. Realie zemí studovaného jazyka: (Velká Británie, Spojené státy, Kanada, Austrálie, Nový Zéland) - život a tradice, zvláštnosti, literatura, významné osobnosti, politické a ekonomické postavení ve světě, stručná</p>	<p>OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž MEDV Mediální produkty a jejich významy</p>

<p>příklady. Dokáže vysvětlit svůj pohled na aktuální téma a uvést výhody a nevýhody různých přístupů</p>	<p>charakteristika společnosti, aktuální události a dění většího významu</p>	<p>Účinky mediální produkce a vliv médií EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce EV Člověk a životní prostředí MkV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>Z – VB, USA, Kanada, Austrálie, Nový Zéland D – základní historické údaje o historii anglicky mluvících zemí</p>
---	--	---

Sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák dokáže dopodrobna porozumět hlavním bodům a myšlenkám autentického čteného textu, ústního a písemného projevu složitějšího obsahu na aktuální téma. Komunikuje plynule a foneticky správně. Ovládá gramatiku v relativně vysoké míře, nedopouští se chyb, které by mohly způsobit nedorozumění. Má dostačující vyjadřovací prostředky k tomu, aby byl schopen podat jasný popis, vyjadřovat své názory, rozvinout argumentaci pomocí složitějších větných konstrukcí a lexikálních vazeb.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce fonetika – diference sociální a geografické, slovní a větný přízvuk, intonace v otázce, při question tags, frázování a intonace vyplývající z textu pravopis – složitější slova, gramatika – quantifiers, členy, gerundia a infinitivy, odvozování a tvorba slov, vyjadřování minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvité věty vedlejší, relative clauses: defining and non-defining, složitá souvětí, reported speech: statements, question, commands, pasivum, tázací dovětky, nepřímá řeč, transpozice, transformace a valence lexikologie – ustálená kolokace, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Čj – věta jednoduchá, souvětí, spojky, synonymické vyjádření</p>
<p>Žák rozumí spisovné řeči, živé nebo vysílané, na témata z osobního, společenského a profesního života. Vyjádří a obhájí své myšlenky, názory a stanoviska adekvátní písemnou a ústní formou. Vyjadřuje se sebevědomě, srozumitelně a zdvořile v rámci formálních a neformálních funkčních stylů. Rozumí nahrávkám ve variantě spisovného jazyka a kromě informačního obsahu rozpozná také názory a postoje mluvčího. Čte do značné míry samostatně a využívá různých strategií při práci s texty a dokáže rychle určit obsah a rozlišit hlavní a doplňující informace. Komunikuje spontánně a gramaticky správně a volí rovinu formálnosti odpovídající daným okolnostem.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textu postoj, názor, stanovisko – emoce, morální postoje kratší písemný projev – úřední dopis, formální oznámení delší písemný projev – životopis, vypravování, esej, odborný popis, recentze, článek do časopisu čtený a slyšený text – složitější informační, umělecké a odborné texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – formální i neformální rozhovor, diskuze, náhodné situace v osobním i profesním životě, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií informace z médií</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>

<p>Žák dokáže vytvořit jasné a podrobné popisy a podrobně se vyjadřovat o široké škále témat, která se vztahují k různým oblastem života, přičemž rozvádí své myšlenky a podporuje je dodatečnými argumenty a odpovídajícími příklady. Je schopen si přesně a účinně poradit v širokém spektru každodenních situací a uspokojivě je vyřešit.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná –vláda, volby, hlavní politické strany a orgány, veřejná jednání, služby a vystoupení, etika a morálka, negativní jevy ve společnosti, kriminalita, tresty, zdravotní péče, mladí lidé a jejich svět, vzory, média oblast pracovní – práce, zaměstnanost, pracovní trh, kariéra, sociální zabezpečení, pracovní smlouva, návody, popis práce, bezpečnost práce, průmysl a zemědělství, nerostné suroviny oblast vzdělávací – systémy školství, debaty a diskuse, anotace a výtahy oblast osobní – osobní a společenské vztahy, city zdraví, nehody, životní styl, národní stereotypy, ,oblečení, média, komunikace, netradiční dovolená, netradiční koníčky, recepty, romány, časopisy oblast osobnostní – identita, způsob vnímání sebe sama, světonázor oblast společenská – příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, pokrok, multikulturní společnost</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
<p>Žák dokáže chápat a vyměňovat si informace týkající se reálií anglicky mluvících zemí. Bez problémů popisuje ekonomické a společenské aspekty života v daných zemích, rozpozná jejich vzájemná specifika a odlišnosti. Je schopen vyjádřit svůj názor k aktuálním událostem a významným situacím. Dokáže shrnout a skloubit informace a argumenty z autentických zdrojů a podat o nich zprávu. Rozezná základní rysy a představitele anglosaské kultury, charakterizuje a vnímá jejich přínos pro světové kulturní bohatství.</p>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka politické a ekonomické postavení ve světě stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury vztahy s Českou republikou literatura, významná díla a autoři věda, technika, sport, umění, významné osobnosti, díla, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti jazykové zvláštnosti a odlišnosti média a jejich účinky na jednotlivce a společnost aktuální události a dění většího významu autentické materiály</p>	<p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách <i>D – historie anglicky mluvících zemí</i> <i>Z – geografie anglicky mluvících zemí</i></p>

Septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák dodržuje poměrně vysoký stupeň gramatické správnosti. Vyjadřuje se plynule a pohotově bez příliš zjevného hledání výrazů, v případě potřeby je nahrazuje opisy, které napomáhají přirozenému a plynulému toku jazyka. Dokáže zaregistrovat své chyby a vědomě je ve své řeči monitorovat a kompenzovat.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce fonetika – diference sociální a geografické pravopis – složitější slova, frázování a intonace vyplývající z textu gramatika – jmenné a verbální fráze, odvozování a tvorba slov, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, transpozice, transformace a valence</p>	

	lexikologie – ustálená kolokace, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze	
Žák používá jazyk pružně a efektivně pro společenské a pracovní účely. Formuluje své myšlenky a názory přesně a vhodně navazuje na příspěvky ostatních mluvčích. Rozumí delším složitějším textům, a to jak faktografickým, tak beletristickým, a je schopen ocenit rozdíly v jejich stylu. Dokáže se plynule a spontánně vyjadřovat bez většího úsilí, dopředu si naplánovat, co je třeba říct a jak to říct, přičemž zvažuje účinek na posluchače. Rozumí velkému rozsahu nahraného i vysílaného materiálu a postřehne i drobnější detaily.	Komunikační funkce jazyka a typy textu postoj, názor, stanovisko – emoce, morální postoje kratší písemný projev – úřední dopis, formální oznámení delší písemný projev – vypravování, esej, odborný popis čtený a slyšený text – složitější informační, umělecké a odborné texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – formální i neformální rozhovor, diskuze, náhodné situace v osobním i profesním životě, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií informace z médií	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž
Žák ovládá široký rozsah jazyka, který mu umožňuje vybírat si formulace tak, aby se vyjádřil k široké škále obecných, akademických, profesních témat, či témat týkajících se volného času. Dokáže dopodrobna porozumět širokému okruhu složitých materiálů, se kterými se může setkat ve společenském, profesním nebo akademickém životě a rozpoznat významové odstíny postojů a vyřčených i nevyřčených názorů. Je schopen si najít informace, myšlenky a názory v odborných zdrojích za předpokladu, že se občas může utvrdit, že jeho pochopení termínů je správné.	Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – veřejné instituce, typy vlád, vládní úřady, úřední dopisy, hlavní politické strany a orgány, veřejná jednání, služby a vystoupení oblast pracovní – hledání práce, interview, pracovní smlouva, zaměstnanecké výhody, návody, popis práce, bezpečnost práce, ekonomika – průmysl a zemědělství, finance oblast vzdělávací – systémy školství, debaty a diskuse, anotace a výtahy, studium v zahraničí oblast osobní – společenské vztahy, rodina, zdraví, nehody, životní styl, sport, cestování, koníčky, recepty, romány, časopisy způsob vnímání sebe sama, oblékání, móda, sport oblast společenská – příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, pokrok	OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MEDV Média a mediální produkce Účinky mediální produkce a vliv médií SV – psychologie osobnosti, sociologie, pracovní právo, trh, ekonomika, stát a orgány státní moci Z – ekonomie anglicky mluvících zemí, ČR Bi – ochrana životního prostředí
Žák se orientuje v problematice týkající se reálií anglicky mluvících zemí. Bez problémů popisuje ekonomické a společenské aspekty života v daných zemích, rozpozná jejich vzájemné specifika a odlišnosti. Je schopen vyjádřit svůj názor k aktuálním událostem a významným situacím. Dokáže shrnout a skloubit informace a argumenty z autentických zdrojů a podat o nich zprávu. Je dobře obeznámen s významnými rysy a představiteli anglosaské kultury, charakterizuje a interpretuje jejich přínos pro světové kulturní bohatství.	Reálie zemí studovaného jazyka politické a ekonomické postavení ve světě stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury vztahy s Českou republikou literatura, významná díla a autoři věda, technika, sport, umění, významné osobnosti, díla, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti jazykové zvláštnosti a odlišnosti médiá a jejich účinky na jednotlivce a společnost aktuální události a dění většího významu autentické materiály, ukázky z děl, americká a britská angličtina	OaSV Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce EV Člověk a životní prostředí MkV Základní problémy sociokulturních rozdílů

		<p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí</p> <p>Z – anglicky mluvící země, ČR D – historie anglicky mluvících zemí, ČR SV – globalizace Čj – literatura VB a USA</p>
--	--	--

Oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák dokáže vypracovat věcný, plynulý a správně strukturovaný projev, písemný i ústní, a přitom prokazuje ovládnutí slohotvorných postupů, spojovacích výrazů a kohezních prostředků. Svou řeč rozšiřuje o vedlejší témata, rozvíjí ji konkrétními body a zakončuje vhodným závěrem. Dobře ovládá široký repertoár slovní zásoby. Rozpozná širokou škálu idiomatických a hovorových výrazů a vnímá stylistické posuny.</p>	<p>Jazykové prostředky a funkce fonetika – diference sociální a geografické pravopis – složitější slova, frázování a intonace vyplývající z textu gramatika – jmenné a verbální fráze, odvozování a tvorba slov, další vyjádření minulosti, přítomnosti a budoucnosti, rozvitě věty vedlejší, složitá souvětí, transpozice, transformace a valence lexikologie – ustálená kolokace, idiomy, frázová slovesa, ustálené větné rámce, odborné výrazy a fráze</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p>
<p>Žák rozumí dlouhým složitým textům, faktografickým i beletristickým, odborným článkům a delším instrukcím z různých oborů. Dokáže napsat podrobné dopisy, pojednání nebo zprávy o složitých tématech a zdůraznit to, co považuje za nejdůležitější. Volí styl textu podle toho, jakému typu čtenáře je určen. Je schopen se vrátit zpět, když narazí na problém, a přeformulovat svoji výpověď, aniž by úplně přerušil tok řeči. Rozumí širokému rejstříku nahraného i vysílaného materiálu, do určité míry i v nespisovném jazyce, a všímá si drobnějších detailů včetně slovně nevyjádřených postojů a vztahů mezi mluvčími. Užívá jazyka pružně a účinně ke společenským účelům, včetně vyjádření emocí, narážek a vtipu.</p>	<p>Komunikační funkce jazyka a typy textu postoj, názor, stanovisko – emoce, morální postoje kratší písemný projev – úřední dopis, formální oznámení delší písemný projev – vypravování, esej, odborný popis, články do časopisů, žádost o zaměstnání/interview čtený a slyšený text – složitější informační, umělecké a odborné texty samostatný ústní projev – popis, shrnutí, srovnání, vyprávění, oznámení, prezentace, reprodukce textu interakce – formální i neformální rozhovor, diskuze, náhodné situace v osobním i profesním životě, strukturovaný pohovor, komunikace prostřednictvím telefonu a dalších médií informace z médií</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
<p>Žák ovládá široký rozsah jazyka, který mu umožňuje vybírat si formulace tak, aby se jasně a na odpovídající stylové rovině vyjádřil k široké škále obecných, akademických a profesních témat, či témat týkajících se volného času, aniž by musel jazykově redukovat to, co chce vyjádřit. Dokáže přesvědčivě obhajovat svou formální pozici, odpovídat na dotazy a komentáře a v rámci složitě polemiky plynule, spontánně a vhodně reagovat. Je schopen jasně vysvětlit danou věc nebo nastínit problém, uvažovat o možných příčinách nebo následcích a zvažovat výhody a nevýhody různých přístupů.</p>	<p>Tematické okruhy a komunikační situace oblast veřejná – volby, orgány státní správy a moci, služby, reklama, dovoz, vývoz, EU, média a jejich vliv, moderní formy komunikace oblast pracovní – strukturovaný životopis, pracovní interview, popis práce, sociální zabezpečení, ekonomika, vědecký a technologický pokrok oblast vzdělávací – systémy školství, rozdíly ve vzdělávacích systémech, vztah ke vzdělání a vztahy ve školách, debaty a diskuze, anotace a výtahy oblast osobní – společenské vztahy – etika, morálka, zákon, kriminalita, trest, zdraví, nehody, životní styl, charita, můj kraj, oblast osobnostní – způsob vnímání sebe sama, vztah ke světu, postoje, zdravý</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morální hodnoty všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí</p>

	<p>životní styl, umění, výtvarné umění, architektura, romány, časopisy oblast společenská – příroda, životní prostředí, ekologie, globální problémy, věda a technika, pokrok</p>	<p>Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
<p>Žák se orientuje v problematice týkající se reálií anglicky mluvících zemí. Bez problémů popisuje ekonomické a společenské aspekty života v daných zemích, rozpozná jejich vzájemná specifika a odlišnosti. Je schopen vyjádřit svůj názor k aktuálním událostem a významným situacím. Dokáže shrnout, skloubit a kriticky zhodnotit informace a argumenty z autentických zdrojů a podat o nich zprávu. Je dobře obeznámen s významnými rysy a představiteli anglosaské kultury, charakterizuje a interpretuje jejich přínos v porovnání s jiným kulturním prostředím.</p>	<p>Reálie zemí studovaného jazyka politické a ekonomické postavení ve světě stručná charakteristika ekonomiky, společnosti a kultury vztahy s Českou republikou literatura, významná díla a autoři věda, technika, sport, umění, významné osobnosti, díla, úspěchy život a tradice, rodina, vzdělávání, národní záliby a zvláštnosti jazykové zvláštnosti a odlišnosti médiá a jejich účinky na jednotlivce a společnost aktuální události a dění většího významu autentické materiály</p>	<p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráce mezi lidmi různého kulturního prostředí Psychosociální aspekty interkulturality EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách</p>

Německý jazyk

1. Název předmětu

Německý jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu německý jazyk vychází ze vzdělávací oblasti Jazyk a jazyková komunikace a ze vzdělávacího oboru Další cizí jazyk. Předmět je vytvořen jako povinně volitelný pro žáky 1.- 4. ročníku a kvinty-oktávy víceletého gymnázia.

Časová dotace předmětu činí celkem 12 vyučovacích hodin s následujícím rozložením do jednotlivých ročníků: 1. ročník, kvinta (3), 2. ročník, sexta (3), 3. ročník, septima (3), 4. ročník, oktáva (3).

Výuka německého jazyka jako dalšího cizího jazyka směřuje k dosažení úrovně B1 podle Společného evropského rámce pro jazyky, pokud výuka navazuje na úroveň jazykových znalostí a komunikačních dovedností odpovídající úrovni A1 nebo A2 podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky. Pokud žák se vzděláváním v německém jazyce teprve začíná, směřuje výuka k dosažení úrovně A2.

Výuka probíhá v dělených skupinách ve třídách, jazykových a multimediálních učebnách, učebnách výpočetní techniky – s možností využití multimediální techniky, autentických materiálů a podpory cizojazyčného vyučování na internetu.

V průběhu studia německého jazyka vyučující realizují s žáky konverzační soutěže a olympiády, práci na projektech a výukové kurzy a výměnné pobyty pro zájemce.

Nadaní žáci mají možnost přípravy na certifikovanou mezinárodní zkoušku DSD II (Deutsches Sprachdiplom), která odpovídá úrovni C1 jazykových znalostí a komunikačních dovedností podle Společného evropského referenčního rámce pro jazyky.

b) výchovně vzdělávací strategie – rozvoj klíčových kompetencí

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">• Vysvětlováním významu cizího jazyka vedeme žáky k samostatnému získávání a používání znalostí německého jazyka ve škole i mimo ni jako nástroje poznávání lidí, dorozumění a spolupráce s nimi.• Vytvářením modelových situací z každodenního života vedeme žáka k reakci na vzniklou situaci. Žák vybírá ze známých informací, systematizuje a propojuje je tak, aby je mohl efektivně využít v komunikaci s německy mluvícím partnerem.• Řízeným dialogem, samostatným projevem, prací na projektech vedeme žáka k pravidelnému používání slovní zásoby a využití jazyka v běžné komunikaci.• Popisováním obrázků, obrázkových příběhů, statistik a grafů motivujeme žáka kombinovat nabyté dovednosti a znalosti s vlastní zkušeností a fantazií.• Zadáváním kreativních úkolů vedeme žáky k samostatnému učení.• Případnou účastí lektora ve vyučování dáváme žákům možnost aktivně uplatnit a hodnotit svou dosavadní úroveň znalostí jazyka v kontaktu s rodilým mluvčím a připravovat se k získání zkoušky DSD.• Vysíláním žáků na soutěže v německém jazyce a účasti na mezinárodních projektech dáváme žákům možnost porovnat své znalosti a kriticky je posoudit.
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">• Navozením modelových problémových situací vedeme žáky k volbě vhodného způsobu řešení, vhodné argumentaci a schopnosti respektovat jiná řešení.• Při práci s cizojazyčným textem žáci kriticky interpretují získané poznatky a ověřují je.• Při diskusi formulují a obhajují své názory, nahlíží na problémy z různých stran, zvažují možné klady a zápory jednotlivých variant řešení, včetně posouzení jejich rizik• Pravidelným procvičováním písemného a ústního projevu a jeho následnou korekcí dáváme žákům možnost odhalit chybu, uvědomit si ji a postupně ji odstraňovat
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">• Řízeným dialogem učíme žáky naslouchat a vhodně reagovat, vyjadřovat své názory a myšlenky výstižně a v logickém sledu.• Pravidelným poslechem nahrávek rodilých mluvčích vedeme žáka ke správné výslovnosti a tím i srozumitelné komunikaci.• Prací se slovníky a novými médii dáváme žákům příležitost nacházet a zpracovávat informace v německém jazyce samostatně z různých zdrojů a obohacovat aktivní i pasivní slovní zásobu

	<ul style="list-style-type: none"> • Zadáváním tvůrčích úkolů vytváříme prostor pro vyjadřování vlastních myšlenek a kreativitu . • Zadáváním dlouhodobějších samostatných úkolů vedeme žáky k efektivnímu využití moderní informační technologie a vyžadujeme, aby prezentace splňovaly jazykové a estetické požadavky.
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> • Zařazujeme do vyučování takové aktivity, které vedou žáky ke kooperaci a týmové práci, převzetí role a odpovědnosti při řešení komplexního úkolu. . • Při prezentaci samostatných žákovských prací (referát, projekt...) vybízíme žáky k aktivní diskuzi, konstruktivní kritice . Dáváme žákům příležitost vystupovat před kolektivem a obhajovat své názory. • Kontrolou splnění zadaných úkolů vedeme žáky k řádnému plnění svých povinností. • Organizováním zahraničních výměnných pobytů nabízíme žákům možnost seznámit se s životem v jiných zemích.
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> • Motivujeme žáky k zapojení do soutěží a olympiád a mezinárodních projektů a k využití jejich vlastních schopností k dosažení co nejlepších výsledků. • Pravidelným hodnocením a povzbuzováním podporujeme kreativitu, snahu o zlepšení a využití německého jazyka ve své budoucí profesní přípravě.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> • Zařazováním reálií německy mluvících zemí umožňujeme žákům vnímat a srovnávat různá kulturní prostředí a respektovat jejich odlišnosti. Vedeme je k odpovědnosti za odstranění diskriminace a předsudků vůči jiným národům a etnickým skupinám. • Zdůrazňujeme multikulturalitu jako prostředek vzájemného obohacování. • Práci s autentickým materiálem vedeme žáky k aktivnímu posuzování událostí ve společnosti a k vytváření vlastního úsudku na ně.

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže EaGS Žijeme v Evropě</p>
2. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů MEDV Mediální produkty a jejich význam</p>
3. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěže EaGS Globalizační a rozvojové procesy Vzdělávání v Evropě a ve světě MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Uživatelé</p>

	Účinky mediální produkce a vliv médií
4. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>MEDV Role médií v moderních dějinách</p>

3. Vzdělávací obsah

a) Německý jazyk s částečnými předchozími znalostmi

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: čte nahlas a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby rozumí obsahu a smyslu jednoduchého čteného textu, vyhledá v něm potřebnou informaci a odpověď na otázku používá dvojjazyčný slovník rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě, která obsahuje známá slova</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: se jednoduchou formou vyjadřuje ústně ke známému tématu z každodenního života za použití předem naučených obrátů s použitím několika základních gramatických struktur a vět napíše jednoduchá sdělení vytvoří otázky k jednoduchému textu částečně správně používá v jednoduchých krátkých textech několik málo gramatických struktur a větných vzorců</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: vytvoří jednoduchý dialog na dané téma reaguje adekvátně na podněty partnera nebo učitele v jednoduchém rozhovoru</p>	<p>Zvuková stránka jazyka slovní přízvuk, rytmus, intonace jednoduchých vět</p> <p>Grafická stránka jazyka rozdíly v pravopise</p> <p>Mluvnice časování dalších nepravidelných sloves minulý čas – Perfekt přídavná jména osobní zájmena ve 3. a 4. pádě řadové číslovky základní časové údaje základní vedlejší věty préteritum sloves haben a sein</p> <p>Komunikační situace a funkce blahopřání, gratulace, pozvání, sympatie žádost o informaci, reakce na jednoduchá sdělení, vedení jednoduchého dialogu</p> <p>Tematické okruhy Svátky a oslavy Jídlo a pití Bydlení Nakupování</p> <p>Projektový den</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>SV – Způsob života, tradice</p>

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák:</p>	<p>Mluvnice zvrtná slovesa minulý čas sloves – préteritum</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace</p>

<p>aplikuje základní fonetická pravidla při četbě jednoduchého neznámého textu rozumí obsahu a smyslu přiměřeně obtížného textu nebo promluvy vyhledá v něm potřebnou informaci a odpovíď na otázku porozumí hlavní myšlence textu i s méně známou slovní zásobou na základě již osvojené slovní zásoby používá dvojjazyčný slovník</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu pomocí odpovědí na otázky jednoduchou formou se vyjádří ústně i písemně k zadanému tématu vyjádří se gramaticky správně v jednoduchých větách povypráví krátký příběh a popíše skutečnosti, se kterými se každodenně setkává ve svém prostředí jako jednoduchý sled myšlenek</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: aktivně se zapojí do rozhovoru na známé téma poskytne požadované informace</p>	<p>další vedlejší věty slovesa s rekcí přídavné jméno v přívlastku tázací a ukazovací zájmena podmiňovací způsob závislý infinitiv</p> <p>Komunikační situace a funkce popis jednoduché události v minulosti, osobní dopis, popis obrázku přání, zdvořilé prosby, stanovisko pro a proti</p> <p>Tematické okruhy Móda Škola a vzdělání Naše město, život ve městě a na venkově Lidé a země Cestování Přání a skutečnost Kultura a média</p> <p>Projekt k některému z tematických okruhů</p>	<p>Spolupráce a soutěže EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů MEDV Mediální produkty a jejich význam</p> <p>SV – Způsob života, tradice Z – Německy mluvící země</p>
---	--	---

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: rozumí jednoduchým textům s běžně používanou slovní zásobou z oblasti, k níž má bezprostřední osobní vztah se orientuje v jednoduchých oznámeních, vzkazech či hlášeních z běžného života vyhledá konkrétní předvídatelné informace v jednodušších každodenních materiálech, např. dopisech, brožurách, inzerátech, prospektech... pochopí obvyklá značení a nápisy na orientačních a informačních tabulích</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: u jednoduchých textů a vyslechnutých promluv sdělí srozumitelně hlavní myšlenky. samostatně se vyjadřuje jednodušší formou k probraným tématům</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: rozpozná téma diskuse, které je svědkem, pokud je vedena v pomalé, jasně artikulované řeči poměrně snadno se zapojí do dialogu v situacích, které mají jasnou strukturu, dokáže klást otázky a odpovídat na ně, vyměňovat si názory a informace, týkající se běžných témat v předvídatelných</p>	<p>Zvuková stránka jazyka rytmus a intonace souvislého projevu</p> <p>Mluvnice Trpný rod Další vedlejší věty Nepřímá otázka Slovesné vazby Budoucí čas Komunikační situace a funkce libost, nelibost, obavy, nemožnost, nutnost prostředky jednoduché argumentace, rady, doporučení, pochvala životopis, jednoduchý formální dopis, inzerát</p> <p>Tematické okruhy Sport Zdraví Svět práce Multikulturní společnost</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Uživatelé Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>SV – integrace cizinců do společnosti, národnostní menšiny Bj, Tv – zdravý životní styl Z – životní úroveň v Evropě</p>

<p>každodenních situacích, pokud může občas požádat o zopakování a přeformulování. komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou, přímou výměnu informací o běžných rutinních záležitostech.</p> <p>reaguje adekvátně na podněty partnera nebo učitele</p> <p>projeví svůj souhlas, nesouhlas, vlastní názor s pomocí osvojených jazykových prostředků.</p>		
--	--	--

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním</p> <p>Žák:</p> <p>dbá při čtení na správný slovní a větný přízvuk a intonaci</p> <p>rozumí hlavním bodům či myšlenkám autentického ústního projevu i psaného textu na běžné a známé téma</p> <p>využívá různé druhy slovníků při čtení nekomplikovaných faktografických textů</p> <p>Ústní a písemný projev</p> <p>Žák:</p> <p>reprodukuje srozumitelně přečtený nebo vyslechnutý, jednodušší autentický text se slovní zásobou na běžná témata</p> <p>poměrně plynule zvládá nekomplikované vyprávění nebo popis událostí</p> <p>Popíše zážitky zachycující pocity a reakce</p> <p>pronese krátkou, jednoduše formulovanou a předem připravenou promluvu (referát, přednášku), vyjádří souhlas či nesouhlas s určitým názorem a uvede výhody a nevýhody různých možností</p> <p>sestaví ústně i písemně souvislý text na jednoduché téma jako lineární sled myšlenek</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti</p> <p>Žák:</p> <p>komunikuje s jistou mírou sebedůvěry o záležitostech, které se vztahují k jeho sféře zájmů.</p> <p>reaguje adekvátně a gramaticky správně v běžných, každodenních situacích užitím jednoduchých vhodných výrazů a frazeologických obrátů</p> <p>vyjádří zdvořilým způsobem své přesvědčení, názor a ptá se na osobní názory v diskusi týkající se témat v okruhu jeho zájmu</p>	<p>Mluvnice</p> <p>příčestí přítomné a minulé plusquamperfekt</p> <p>trpný rod v minulém čase</p> <p>podmiňovací způsob v minulém čase</p> <p>zpodstatnělá přídavná jména</p> <p>nepřímá řeč – Konjunktiv 1</p> <p>předložky se druhým pádem</p> <p>Komunikační situace a funkce</p> <p>popis statistiky, referát</p> <p>krátký literární text, prostředky argumentace, esej, kritika, diskuse</p> <p>nezájem, zklamání, překvapení, lítost, odpuštění</p> <p>Tematické okruhy</p> <p>Problémy ve společnosti</p> <p>Kontakty napříč hranicemi</p> <p>Prázdniny a volný čas</p> <p>Život u nás a v německy mluvících zemích</p> <p>Mezilidské vztahy</p> <p>Životní prostředí</p>	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV</p> <p>Člověk a životní prostředí</p> <p>Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>MEDV</p> <p>Role médií v moderních dějinách</p> <p> </p> <p>SV – integrace cizinců do společnosti, národnostní menšiny</p> <p>Bj, Tv – zdravý životní styl</p> <p>Z – životní úroveň v Evropě</p>

b) Německý jazyk bez předchozí znalosti jazyka

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy

<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: čte nahlas a foneticky správně jednoduché věty a nejjednodušší texty se známou slovní zásobou najde požadovanou informaci v takovém textu podle poslechu napodobuje výslovnost a intonaci rozumí známým slovům a jednoduchým větám, které obsahují známá slova rozumí jednoduchým nápisům v jednoduchém dialogu rozliší mluvčí</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: sdělí jednoduchým způsobem základní informace o sobě, své rodině a bezprostředním okolí napíše jednoduché sdělení vyplní jednoduchý dotazník s osobními údaji</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: navazuje jednoduché kontakty, používá při tom nejjednodušší formy pozdravů a zdvořilostních frází reaguje správně na jednoduché pokyny a otázky učitele vytvoří jednoduché otázky ke známému tématu a na takové reaguje</p>	<p>Zvuková stránka jazyka slovní přízvuk, rytmus, intonace nejjednodušších vět výslovnost jednotlivých hlásek</p> <p>Grafická stránka jazyka Rozdíly v pravopise</p> <p>Mluvnice časování sloves být a mít, pravidelných a některých nepravidelných sloves základní použití členu určitého a neurčitěho podstatná jména v základních pádech zájmena osobní, přivlastňovací a tážací základní číslovky předložky a jednoduché předložkové vazby stavba jednoduché věty, tvoření záporu seznámení s větným rámcem</p> <p>Komunikační situace a funkce pozdrav, poděkování prosba, omluva, vzkaz jednoduché zahájení a ukončení dialogu Tematické okruhy Já a moje bezprostřední okolí Zájmy Jednoduché činnosti v každodenním životě Navazování kontaktů Nejjednodušší forma dopisu</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>Z – Základní seznámení s německy mluvícími zeměmi Čj, cizí jazyky – internacionalismy, slova převzatá z jiných jazyků, jména a příjmení</p>
---	---	--

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: čte nahlas a foneticky správně jednoduché texty složené ze známé slovní zásoby rozumí obsahu a smyslu jednoduchého čteného textu, vyhledá v něm potřebnou informaci a odpověď na otázku používá dvojjazyčný slovník rozumí jednoduché a zřetelně vyslovované promluvě, která obsahuje známá slova</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: se jednoduchou formou vyjadřuje ústně ke známému tématu z každodenního života za použití předem naučených obrátů s použitím několika základních gramatických struktur a vět napíše jednoduchá sdělení vytvoří otázky k jednoduchému textu částečně správně používá v jednoduchých krátkých textech několik málo gramatických struktur a větných vzorců</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: vytvoří jednoduchý dialog na dané téma reaguje adekvátně na podněty partnera nebo učitele v jednoduchém rozhovoru</p>	<p>Zvuková stránka jazyka slovní přízvuk, rytmus, intonace jednoduchých vět</p> <p>Grafická stránka jazyka rozdíly v pravopise</p> <p>Mluvnice časování dalších nepravidelných sloves minulý čas – Perfekt přídavná jména osobní zájmena ve 3. a 4. pádě řadové číslovky základní časové údaje základní vedlejší věty préteritum sloves haben a sein</p> <p>Komunikační situace a funkce blahopřání, gratulace, pozvání, sympatie žádost o informaci, reakce na jednoduchá sdělení, vedení jednoduchého dialogu</p> <p>Tematické okruhy Svátky a oslavy Jídlo a pití Bydlení Nakupování Projektový den</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich význam</p> <p>SV – Způsob života, tradice</p>

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: aplikuje základní fonetická pravidla při četbě jednoduchého neznámého textu rozumí obsahu a smyslu přiměřeně obtížného textu nebo promluvy vyhledá v něm potřebnou informaci a odpovíď na otázku porozumí hlavní myšlence textu i s méně známou slovní zásobou na základě již osvojené slovní zásoby používá dvojjazyčný slovník</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: reprodukuje ústně i písemně obsah přiměřeně obtížného textu pomocí odpovědí na otázky jednoduchou formou se vyjádří ústně i písemně k zadanému tématu vyjádří se gramaticky správně v jednoduchých větách povypráví krátký příběh a popíše skutečnosti, se kterými se každodenně setkává ve svém prostředí jako jednoduchý sled myšlenek</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák: aktivně se zapojí do rozhovoru na známé téma poskytne požadované informace</p>	<p>Mluvnice zvrtná slovesa minulý čas sloves – préteritum další vedlejší věty slovesa s rekcí přídavné jméno v přívlastku tázací a ukazovací zájmena podmiňovací způsob závislý infinitiv</p> <p>Komunikační situace a funkce popis jednoduché události v minulosti, osobní dopis, popis obrázku přání, zdvořilé prosby, stanovisko pro a proti</p> <p>Tematické okruhy Móda Škola a vzdělání Naše město, život ve městě a na venkově Lidé a země Cestování Přání a skutečnost Kultura a média Projekt k některému z tematických okruhů</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>MKV Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Uživatelé Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>SV – Způsob života, tradice Z – Německy mluvící země</p>

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Poslech a čtení s porozuměním Žák: rozumí jednoduchým textům s běžně používanou slovní zásobou z oblasti, k níž má bezprostřední osobní vztah se orientuje v jednoduchých oznámeních, vzkazech či hlášeních z běžného života vyhledá konkrétní předvídatelné informace v jednodušších každodenních materiálech, např. dopisech, brožurách, inzerátech, prospektech ... pochopí obvyklá značení a nápisy na orientačních a informačních tabulích</p> <p>Ústní a písemný projev Žák: u jednoduchých textů a vyslechnutých promluv sdělí srozumitelně hlavní myšlenky. samostatně se vyjadřuje jednodušší formou k probraným tématům</p> <p>Interaktivní řečové dovednosti Žák:</p>	<p>Zvuková stránka jazyka rytmus a intonace souvislého projevu</p> <p>Mluvnice Trpný rod Další vedlejší věty Nepřímá otázka Slovesné vazby Budoucí čas</p> <p>Komunikační situace a funkce libost, nelibost, obavy, nemožnost, nutnost prostředky jednoduché argumentace, rady, doporučení, pochvala životopis, jednoduchý formální dopis, inzerát</p> <p>Tematické okruhy Sport Zdraví Svět práce Multikulturní společnost</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěže</p> <p>EaGS Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a České republiky</p> <p>MEDV Role médií v moderních dějinách</p> <p>SV – integrace cizinců do společnosti, národnostní menšiny Bi, Tv – zdravý životní styl</p>

<p>rozpozná téma diskuse, které je svědkem, pokud je vedena v pomalé, jasně artikulované řeči</p> <p>poměrně snadno se zapojí do dialogu v situacích , které mají jasnou strukturu, dokáže klást otázky a odpovídat na ně, vyměňovat si názory a informace, týkající se běžných témat v předvídatelných každodenních situacích, pokud může občas požádat o zopakování a přeformulování.</p> <p>komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou, přímou výměnu informací o běžných rutinních záležitostech.</p> <p>reaguje adekvátně na podněty partnera nebo učitele</p> <p>projeví svůj souhlas, nesouhlas, vlastní názor s pomocí osvojených jazykových prostředků.</p>		<p>Z – životní úroveň v Evropě</p>
--	--	------------------------------------

Francouzský jazyk

1. Název předmětu

Francouzský jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Francouzský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Druhý cizí jazyk.

Výuka probíhá na čtyřletém gymnáziu 4 roky s hodinovou dotací 12 hodin (3-3-3-3) v dělených skupinách, a to jak v běžných, tak v jazykových učebnách. Na čtyřletém gymnáziu může být vytvořena skupina žáků pokročilých (A1), jejichž program navazuje na základní již získané dovednosti.

Výuka na vyšší stupni víceletého gymnázia probíhá 4 roky s hodinovou dotací 12 hodin (3-3-3-3) v dělených skupinách, a to jak v běžných, tak v jazykových učebnách.

Škola v rámci předmětu Francouzský jazyk realizuje mimo vyučovací hodiny místní nebo zahraniční výukové kurzy a sekce FJ se může rovněž podílet na organizaci Dne Evropy.

Ve výuce se pracuje s aktuálními učebnicemi a s doplňujícím materiálem zahrnujícím časopisy, slovníky, autentické texty, audio a video nahrávky atd.

výchovně vzdělávací strategie

V hodinách FJ realizujeme strategie vedoucí zejména k vytvoření komunikačních a sociálních kompetencí.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ pravidelným poslechem zvukových nahrávek učitel procvičuje žákovi sluchovou paměť▪ prostřednictvím diktátů učitel podněcuje v žácích pochopení vztahu mezi grafickou a zvukovou stránkou jazyka▪ pravidelným ústním zkoušením učitel ověřuje žákovi znalost slovní zásoby▪ práci na Internetu dává učitel žákům možnost vyhledávat informace v cizím jazyce▪ nácvikem dialogů ve dvojicích učitel podporuje nácvik správné výslovnosti
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ zadáváním cvičení s výběrem z několika odpovědí učitel rozvíjí samostatný úsudek žáků▪ práci s doplňovacími cvičeními učitel rozvíjí v žákovi samostatné uvažování▪ navozením autentické situace učitel nabízí žákům prostor k řešení problémů běžného života▪ zařazováním systematické četby článků z doplňkového cizojazyčného materiálu do výuky učitel poskytuje žákům prostor k rozvíjení schopnosti odhadnout význam neznámých slov v kontextu
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">▪ řízeným dialogem učitel vybízí žáka ke komunikaci v cizím jazyce▪ učitel motivuje žáky k využití elektronické korespondence pro navázání kontaktu a komunikace s rodilým mluvčím▪ navozením autentické situace učitel vybízí žáka k uplatnění a rozvíjení komunikačních dovedností
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel dává žákovi možnost prezentovat své názory před třídou a konfrontovat se s ostatními▪ při týmové práci učitel vede žáky k uvědomění si své role v kolektivu▪ při řešení určitého úkolu učitel podporuje vzájemnou spolupráci žáků▪ učitel podporuje kreativitu a snahu po zlepšení pravidelným hodnocením, pochvalou atd.
Kompetence občanské	
Kompetence k podnikavosti	

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy</p>
Kvinta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž Multikulturalita Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita (chování na veřejnosti ve vztahu k okolí)</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Objevujeme Evropu a svět (cestování, oblíbená země)</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy analýza mediálního obsahu</p>
2. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy</p>
Sexta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Evropská unie</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Tvorba mediálního sdělení</p> <p>EV</p>

	Vztah člověka k prostředí
3. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce</p>
Septima	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Multikulturalita Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních chování na veřejnosti ve vztahu k okolí)</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí Kulturní diference (francouzské reálie – bydlení ve Francii, móda, francouzské lidové písně) diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Kooperace a kompetice (práce ve skupinkách) Média a mediální produkce</p> <p>EV Ekologie ve městě Ekologický životní styl</p>
4. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality</p>

	<p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR</p>
Oktáva	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních chování na veřejnosti ve vztahu k okolí)</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR Ekologický životní styl</p>

3. Vzdělávací obsah

1.ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje</p> <p>Čtení rozlišuje grafickou a mluvenou formu slova rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů vyslovuje a čte foneticky správně jednoduché texty v rámci osvojené slovní zásoby</p> <p>Mluvení sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině jednoduchým způsobem popisuje osoby a věci z každodenního života adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty</p> <p>Psaní</p>	<p>4. Komunikační situace a konverzační okruhy</p> <p>Představování, pozdravy Požádat o něco Národnosti, země Rodina – představit a popsat členy rodiny Pozvání – přijmout, odmítnout Požádat o telefonní číslo, rezervovat pokoj nebo stůl Volný čas Počasí Popsat svůj den, školní rozvrh, barvy Datum, hodiny, měsíce v roce, roční období Orientace v prostoru, zeptat se na cestu Město</p> <p>5. Gramatika</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Mezipředmětové vztahy: zeměpis Evropa a Francie – geografie a demografie</p>

<p>osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka</p>	<p>Abeceda Etre, avoir, slovesa typu parler Členy –určitý, neurčitý Přídavná jména - mužský, ženský rod, množné číslo Číslovky Zápor Přivlastňovací zájmena Tázací zájmena Tvorba otázky (intonace, est-ce que, inverze) Il y a Předložky místní Rozkazovací způsob Futur proche Modální slovesa – pouvoir, vouloir, devoir, savoir Nepravidelná slovesa Zvratná slovesa 2.slovesná třída Stupňování přídavných jmen</p> <p>6. Réalie Francie – geografie, symboly Svátky a zvyklosti ve Francii Frankofonie</p>	
--	---	--

2.ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech porozumí základní strukturu textu a vyhledá odpověď na jednoduché otázky týkající se obsahu odvodí význam méně známých slov aktivně využívá dvojjazyčný slovník abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy Čtení čte plynule jednoduché texty v textu vyhledá určitou informaci a pracuje s ní seznámení se s různými technikami čtení čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm Mluvení reprodukuje obsah jednoduchého textu zapojí se do konverzace odpovídající jeho jazykové úrovni vyžádá si jednoduchou informaci adekvátně reaguje v komunikačních situacích Psaní napíše jednoduchá sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět reprodukuje obsah jednoduchého textu vytvoří jednoduchý popis sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů</p>	<p>4. Komunikační situace a konverzační okruhy</p> <p>Prázdniny, cestování Jídlo, kuchyně, restaurace Zdraví – části těla Popis osoby – charakterové vlastnosti Oblečení, nákupy, móda Bydlení, popis pokoje Koupit, pronajmout byt nebo dům Domácí práce Kulturní život – pozvánka na kulturní událost, četba, BD Reklama Počasí – předpověď</p> <p>5. Gramatika</p> <p>Passé composé - avoir, etre Předložky místní a časové Dělivý člen a výraz množství Stupňování příd. jmen Slovní spojení se slovesem avoir Tázací a ukazovací zájmena, i samostatná Vztažná zájmena Zájmena v předmětu Zájmenná příslovce Záporky (rien, personne...) Futur simple Podmiňovací způsob Imparfait – vzpomínky na dětství</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Z – Náš region Hv – Současná francouzská hudba Vv SV – průběžně, rodina, lidské tělo Čj – slohové útvary dopis, popis, vyprávění</p>

	Passé récent 6. Réalie Francouzské regiony Paříž Francouzská kuchyně Francouzská kultura Frankofonie Denní stereotypy u nás a ve Francii	
--	--	--

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Porozumění a poslech porozumění hlavním myšlenkám delšího poslechu aktivně spolupracuje s dvojjazyčným slovníkem pochopí hlavní smysl autentického materiálu adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích porozumí různým názorům a stanoviskům Čtení plynule čte texty vyšší obtížnosti vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informaci interpretuje obsah textu učebnice orientuje se v neznámém textu Mluvení získává informace kladením srozumitelně formulovaných otázek stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma nebo jednodušší problematiku produkuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích Psaní sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu	4. Komunikační situace a konverzační okruhy Přátelství a vztahy Orientace ve městě Dopravní prostředky Bydlení ve městě a na venkově Profese Životní prostředí Solidarita Nové technologie Plány do budoucnosti a sny 5. Gramatika Shoda příčestí minulého Nepřímá řeč v přítomném čase Imparfait/passé composé Přivlastňovací zájmena samostatná Časové výrazy (pendant, dans, il y a, depuis) Dva zájmenné předměty ve větě Subjonctif Plus-que-parfait Příslovce Zdůraznění – ce qui, ce que Gérondif Trpný rod Vyjádření účelu, příčiny a důsledku Podmínková souvětí 6. Réalie Slavnostní příležitosti ve Francii Rok ve Francii – významné kulturní a sportovní události (historie OH...) Životní prostředí Francouzské organizace Školský systém	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Média a mediální produkce

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Porozumění a poslech pochopí hlavní smysl text v učebnici orientuje se v jednodušším autentickém materiálu	4. Komunikační situace a konverzační okruhy Vyjádřit pocity Vyjádřit názor, argumentovat	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace

<p>rozumí pokynům týkajících se organizace výuky rozumí vyslechnutému projevu na známé téma pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích Čtení čte plynule i delší, složitější texty vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informace orientuje se v textu učebnice Mluvení stručně vyjádří svůj názor na známé téma reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text reprodukuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných konverzačních situacích Psaní sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu logicky strukturuje text podrobně popíše události a zážitky popíše své pocity napíše jednoduchý příběh a popis sestaví životopis</p>	<p>Společenská pravidla – savoir vivre Svět práce a komunikace (CV, mail, formální dopis, pracovní pohovor) Prezentovat knihu, film, kulturní zážitek Shrnout obsah článku</p> <p>5. Gramatika Podmínková souvětí – rozšíření Souslednost časová Nepřímá řeč v minulosti Subjonctif passé Infinitif passé Passé simple Prostředky technické návaznosti Vztažná zájmena složená Nominalizace, odvozování Odporovací a přípustkové výrazy Subjunktivní spojky (avant que, bien que, à moins que, sans que, pour que, à condition que...)</p> <p>6. Realie Literatura a četba Tisk a média Politický systém Historie Francie Evropská unie Problémy současné Francie</p>	<p>Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Média a mediální produkce Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií Role médií v moderních dějinách EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR</p> <p>Z – Naše město, Paříž Hv – současná francouzská hudba Vv – živá příroda SV – interkulturalita, média, životní prostředí</p>
--	---	---

Kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech porozumění hlavním myšlenkám delšího poslechu aktivně spolupracuje s dvojjazýčným slovníkem pochopí hlavní smysl autentického materiálu adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích porozumí různým názorům a stanoviskům Čtení plynule čte texty vyšší obtížnosti vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informace interpretuje obsah textu učebnice orientuje se v neznámém textu Mluvení získává informace kladením srozumitelně formulovaných otázek stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma nebo jednodušší problematiku produkuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích Psaní sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu</p>	<p>Jazykové prostředky fonetika – intonace a přízvuk pravopis – prohloubení vědomostí gramatické kategorie - rod a číslo přídavných jmen - nominalizace - samostatná zájmena přivlastňovací - nepravidelné stupňování přídavných jmen a příslovcí - opakování minulých časů - imparfait, passé composé - passif - infinitif minulý - conditionnel - používání subjunktivu - úvod do časové souslednosti - úvod do podmínkových vět - vyjádřebí účelu, příčiny, důsledku komunikace - vyjádření názoru, jednoduchý argument - posouzení hodnoty - vyjádření znepokojení - vyprávění událostí, zážitků - vyjádřit radost/ smutek - vyjádřit spokojenost/ nespokojenosti slovní zásoba – v rozsahu probíraných témat slohové útvary</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž Multikulturalita Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita (chování na veřejnosti ve vztahu k okolí) EaGS Žijeme v Evropě Objevujeme Evropu a svět (cestování, oblíbená země) MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí diskriminace, tolerance MEDV Mediální produkty a jejich významy analýza mediálního obsahu</p>

	Tematické okruhy dům a domácí činnosti umění volný čas rodina město a bydlení předměty každodenní činnosti médi cestování, dopravní prostředky prázdniny multikulturní společnost	
--	--	--

Sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Porozumění a poslech pochopí hlavní smysl text v učebnici orientuje se v jednodušším autentickém materiálu rozumí pokynům týkajících se organizace výuky rozumí vyslechnutému projevu na známé téma pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích Čtení čte plynule i delší, složitější texty vyhledá v textu hlavní myšlenky vyhledá v textu detailní informaci orientuje se v textu učebnice Mluvení stručně vyjádří svůj názor na známé téma reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text reprodukuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy adekvátně reaguje v běžných konverzačních situacích Psaní sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu logicky strukturuje text podrobně popíše události a zážitky popíše své pocity napíše jednoduchý příběh a popis sestaví životopis	Jazykové prostředky fonetika– intonace a přízvuk pravopis – prohloubení vědomostí gramatické kategorie - osobní zájmena nesamostatná - dvojí zájmena - samostatná zájmena - zájmena vztažná - příslovce - předložky - trpný rod - plus-que-parfait - conditionnel - gérondif - subjunktiv a jeho užití ve vedlejších větách - úvod do časové souslednosti - úvod do podmínkových vět - vyjádření účelu, příčiny, důsledku komunikace vyjádření pocitů vyjádřit smutek, zklamání vyjádřit nesouhlas podat stížnost vedení telefonického hovoru vyjádřit překvapení sdělení stanoviska argumentace, přesvědčování slovní zásoba synonyma, antonyma slovtvorba slohové útvary vyprávění popis dopis životopis Tematické okruhy město a život ve městě umění volný čas a sport společnost a její problémy příroda bydlení móda, oblékání svět práce	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita EaGS Žijeme v Evropě Evropská unie MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy Tvorba mediálního sdělení EV Vztah člověka k prostředí Z – Náš region Hv – současná francouzská hudba Vv – živá příroda, móda SV – morálka, sociální komunikace

Septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech rozumí hlavním myšlenkám delšího poslechu rozumí hlavní smysl autentické konverzace pochopí hlavní smysl neznámého textu pochopí hlavní smysl autentického materiálu rozumí pokynům učitele týkajících se jazykového vyučování rozumí hlavním myšlenkám konverzace vedené v hovorové francouzštině</p> <p>Čtení vyhledá v textu důležité informace a pochopí hlavní myšlenku textu vyhledá v textu detailní informaci vyhledá v textu důležité informace a rozumí podrobným instrukcím a radám čte srozumitelně kratší i delší textu za účelem sdělení obsahu rozumí hlavním myšlenkám textu psaného v hovorové francouzštině</p> <p>Mluvení stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma reprodukuje přečtený či vyslechnutý text adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích zapojí se do jednoduché konverzace přednese jasnou prezentaci na známé téma a zodpoví předvídatelné dotazy v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</p> <p>Psaní sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky sestaví dopis na libovolné téma za pomoci dvoujazyčného slovníku užívá spojovací výrazy logicky strukturuje text napíše strukturovaný životopis, jednoduchý příběh, popis</p>	<p>Jazykové prostředky fonetika – intonace a přízvuk pravopis – prohloubení vědomostí gramatické kategorie - minulé časy - přídavná jména - řeč přímá / nepřímá - časy indikativu - souslednost časová - subjunctif - příčina / důsledek - přičestí přítomné - podmiňovací způsob minulý a přítomný - podmínkové věty - zápor</p> <p>komunikace - vyjádření vzpomínek - vyjádření důvěry / nedůvěry - reprodukce orálního sdělení - vyjádření zlosti - vyjádření radosti a smutku - vyjádření obavy, naděje - sdělí radu slovní zásoba - v rozsahu probíraných tematických okruhů - synonyma, antonyma - slovtvorba slohové útvary - životpis - dopis - popis - opis - vyprávění</p> <p>Tematické okruhy člověk příroda prázdniny cestování literatura základy hovorového jazyka práce společnost kultura</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Multikulturalita Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních chování na veřejnosti ve vztahu k okolí)</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí Kulturní diference (francouzské realie – bydlení ve Francii, móda, francouzské lidové písně) diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV Kooperace a kompetice (práce ve skupinkách) Média a mediální produkce</p> <p>EV Ekologie ve městě Ekologický životní styl</p>

Oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech rozumí hlavním myšlenkám složitějšího poslechu pochopí hlavní smysl autentické informace pochopí hlavní smysl textu v učebnici adekvátně reaguje v běžných konverzačních situacích osvojí si základní zásady při práci s různými typy slovníků</p>	<p>Jazykové prostředky fonetika – intonace a přízvuk pravopis – prohloubení vědomostí gramatické kategorie - minulé časy - budoucí časy - infinitiv - přídavná jména</p>	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění</p>

<p>z kontextu porozumí významu neznámých slov</p> <p>Čtení</p> <p>vyhledá ve složitějším textu důležité informace a pochopí hlavní myšlenku složitějšího textu</p> <p>vyhledá v textu detailní informaci</p> <p>vyhledá v textu důležité informace a rozumí podrobným instrukcím a radám</p> <p>čte srozumitelně kratší i delší textu za účelem sdělení obsahu</p> <p>rozumí hlavním myšlenkám textu psaného v hovorové francouzštině</p> <p>Mluvení</p> <p>stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma</p> <p>reprodukuje přečtený či vyslechnutý text</p> <p>adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích</p> <p>zapojí se do jednoduché konverzace</p> <p>přednese jasnou prezentaci na známé téma a zodpoví předvídatelné dotazy</p> <p>v případě potřeby si vyžádá potřebnou informaci</p> <p>Psaní</p> <p>sestaví složitěji strukturovaný text</p> <p>užívá složitější spojovací výrazy</p> <p>podrobně popíše událost či zážitek</p> <p>popíše své pocity</p> <p>sestaví svůj životopis</p>	<ul style="list-style-type: none"> - podstatná jména - zájmena - řeč přímá / nepřímá - časy indikativu - souslednost časová - subjunctif - příčina / důsledek / připustka - přičestí přítomné - gérondif - podmíňovací způsob - podmíňkové věty komunikace - vyjádření lítosti - vyjádření radosti / smutku - vyjádření souhlas / nesouhlas - vyjádření důvěry / nedůvěry slovní zásoba - v rozsahu probíraných tematických okruhů - synonyma, antonyma - slovtvorba slohové útvary - životopis - motivační dopis - dopis - popis - opis - vyprávění <p>Tematické okruhy</p> <p>člověk</p> <p>příroda</p> <p>prázdniny</p> <p>cestování</p> <p>literatura</p> <p>základy hovorového jazyka</p> <p>práce</p> <p>společnost</p> <p>kultura</p>	<p>komunikativních chování na veřejnosti ve vztahu k okolí)</p> <p>EaGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>diskriminace, tolerance</p> <p>MEDV</p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Role médií v moderních dějinách</p> <p>EV</p> <p>Člověk a životní prostředí</p> <p>Životní prostředí regionu a ČR</p> <p>Ekologický životní styl</p>
---	--	--

Ruský jazyk

1. Název předmětu

Ruský jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu ruský jazyk vychází z RVP – vzdělávací obor – další cizí jazyk. Předmět je zařazen jako povinně–volitelný pro žáky 1.–4. ročníku čtyřletého gymnázia.

Výuka probíhá s hodinovou dotací 12 hodin (3–3–3–3) v dělených skupinách s následujícím rozložením do jednotlivých ročníků:

1. ročník – 3 hodiny
2. ročník – 3 hodiny
3. ročník – 3 hodiny
4. ročník – 3 hodiny

Výuka probíhá v jednotlivých skupinách v kmenových třídách, jazykových učebnách a učebnách výpočetní techniky – s možností využití multimediální techniky a internetu.

Ve výuce se pracuje s učebnicemi a s doplňujícími materiály.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlováním významu cizího jazyka vedeme žáky k samostatnému získávání a používání znalostí ruského jazyka ve škole i mimo ni jako nástroje poznávání lidí, dorozumění a spolupráce s nimipravidelným poslechem zvukových nahrávek zejména v předazbukovém období učitel procvičuje sluchovou paměť a nacvičuje správnou výslovnostnácvikem ortografické podoby jazyka vede učitel žáka k úplnému zvládnutí odlišné formy abecedy-azbukypravidelným ústním zkoušením učitel ověřuje žákovu znalost slovní zásobyprostřednictvím diktátů podněcuje učitel v žácích pochopení vztahu mezi grafickou a zvukovou stránkou jazyka
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">navozením modelové situace vede učitel žáka k volbě vhodného způsobu řešení, k argumentaci podporující toto řešení a dále ke schopnosti respektovat jiná řešeníprací s doplňovacími cvičeními učitel rozvíjí v žákovi samostatné uvažovánízařazení doplňkových textů poskytuje žákům prostor k rozvíjení schopností odhadnout význam neznámých slov z kontextu
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">řízeným dialogem vybízí učitel žáka ke komunikaci v cizím jazyce – naslouchat a reagovat, vyjadřovat své názory a myšlenkypravidelným poslechem rodilých mluvčích vedeme žáka ke správné výslovnosti a tím ke srozumitelné komunikaciprostřednictvím textů, cvičení a konverzace seznamujeme žáka s novou slovní zásobou a upevňujeme stávající slovní zásobu i gramatická slovní pravidla
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky ke skupinové práci a práci ve dvojicích formou rozhovorů a prezentací, při kterých vybízíme ostatní k aktivní diskusi na dané téma. Tím dáváme žákům možnost vystupovat před kolektivem a obhajovat své názoryučitel podporuje kreativitu a snahu po zlepšení pravidelným hodnocením, pochvalou atd.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">zařazováním reálií umožňujeme žákům vnímat a srovnávat různá kulturní prostředí a respektovat jejich odlišnosti
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">žák se aktivně podílí na průběhu hodiny a svým přístupem motivuje své spolužáky

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník	OaSV Morálka všedního dne MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií
2. ročník	OaSV Sociální komunikace MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů
3. ročník	OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů EaGS Žijeme v Evropě EV Člověk a životní prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy
4. ročník	OaSV Sociální komunikace MKV Psychosociální aspekty interkulturality

3. Vzdělávací obsah

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Receptivní řečové dovednosti Žák: vyslovuje a čte foneticky správně ovládá základy ruské intonace čte jednoduché texty v rámci osvojené slovní zásoby rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje používá slovník učebnice ovládá celou abecedu- azbuku probranou slovní zásobu je schopen i napsat Produktivní řečové dovednosti Žák: - sdělí základní údaje o sobě a své rodině, volném čase a povolání svých nejbližších Interaktivní řečové dovednosti Žák: - používá základní frazeologické obraty	Gramatická část: Základní poučení o přízvuku Azbuka Intonace vět – věta oznamovací a tázací Časování základních sloves Skloňování podst. jmen Slovesné vazby Základní číslovky Rozšiřující texty a texty k samostatné četbě Pozdrav, představení se, poděkování, omluva, blahopřání Tematické okruhy: Rodina Volný čas Seznámení Povolání Slovní zásoba v rozsahu probíraných témat	OaSV Morálka všedního dne - představení se, pozdrav, poděkování, omluva MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů - postupné seznamování se s odlišnou kulturou v ruském prostředí MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií interview, inzerát SV – rodinné vztahy

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Receptivní řečové dovednosti Žák:	Gramatická část Časování sloves se změnou kmenové souhlásky	OaSV Sociální komunikace

<p>čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu v závislosti na slovní zásobě rozumí obsahu jednoduchých textů v učebnici a vyhledává v nich potřebnou informaci rozumí jednoduché konverzaci používá dvojjazyčný slovník Produktivní řečové dovednosti Žák: stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu vyžádá si jednoduchou informaci odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</p>	<p>Minulý čas sloves Řadové číslovky, vyjadřování data Skloňování podst. jmen a některých zájmen Přídavná jména Souvětí Tematické okruhy Nakupování Divadlo, kino Ruská města Cestování Škola Orientace ve městě, dopravní prostředky Modální výrazy</p>	<p>– hodnocení mezilidských vztahů ve třídě , dopravě a při návštěvě kulturních akcí MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů - poznávání historie a současnosti známých ruských měst Z – ruská města, poloha D – historie vzniku některých měst</p>
---	---	---

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: čte nahlas plynule a foneticky správně texty přiměřeného rozsahu v závislosti na slovní zásobě rozumí obsahu složitějších textů v učebnici a vyhledává v nich potřebnou informaci rozumí jednoduché konverzaci používá dvojjazyčný slovník Produktivní řečové dovednosti Žák: stručně reprodukuje obsah přiměřeného textu vyžádá si jednoduchou informaci odvodí pravděpodobný význam nových slov z kontextu</p>	<p>Gramatická část Časování sloves Slovesné vazby Vyjadřování možnosti, nutnosti a potřeby Vyjadřování data a letopočtu Tematické okruhy Jak se komu daří, co je u vás nového Účastníme se konkurzu Móda, oblékání, hraje móda v životě člověka velkou roli? Můj přítel Povahové vlastnosti Vzájemná důvěra a pomoc Počasí a roční období Ruské malířství a literatura</p>	<p>OaSV Sociální komunikace – hodnocení mezilidských vztahů v rodině, třídním kolektivu , škole a ve společnosti MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů - poznávání historických událostí v souvislosti s literárními díly Z – podnebí a počasí Ruska D – historie výtvarného umění</p>

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: rozumí obsahu a smyslu přiměřeného čteného a poslechového textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku používá slovník učebnice a dvojjazyčný slovník rozumí známým každodenním výrazům a frázím Produktivní řečové dovednosti Žák: používá základní gramatické struktury a typy vět komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech</p>	<p>Gramatická část Stupňování příd. jmen a příslovcí Tvoření rozk. a podm. zp. Sloves Neurčitá zájmena a příslovce Zvláštnosti ve skloňování podst. jmen Tematické okruhy Roční období a počasí Cestování: – v hotelu na letišti celní a pasová kontrola Životní styl Literatura a její významní představitelé</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – komunikace při cestování, při objednávání noclehu, jízdenek, v restauraci, při přivítání hostů EaGS Žijeme v Evropě – význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání EV Člověk a životní prostředí - ochrana životního prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy – projekt dle vlastního výběru na základě probíraných témat JČ – literární směry Z – podnebí a počasí SV – životní styl</p>

Kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: rozumí obsahu a smyslu přiměřeného čteného a poslechového textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku používá slovník učebnice a dvojjazyčný slovník rozumí známým každodenním výrazům a frázím</p> <p>Produktivní řečové dovednosti Žák: používá základní gramatické struktury a typy vět komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech</p>	<p>Gramatická část Stupňování příd. jmen a příslovcí Tvoření rozk. a podm. zp. Sloves Neurčitá zájmena a příslovce Zvláštnosti ve skloňování podst. jmen</p> <p>Tématické okruhy Praha Zvířata Sport Svět kosmonautiky Řešení problémů Život mladých lidí v Rusku</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – komunikace při cestování, při objednávání noclehu, jízdenek, v restauraci, při přivítání hostů</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě – význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání</p> <p>EV Člověk a životní prostředí - ochrana životního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy – projekt dle vlastního výběru na základě probíraných témat</p> <p><i>JČ – literární směry Z – podnebí a počasí SV – životní styl</i></p>

Sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: rozumí obsahu a smyslu přiměřeného čteného a poslechového textu, v textu vyhledá potřebnou informaci a odpověď na otázku používá slovník učebnice a dvojjazyčný slovník rozumí známým každodenním výrazům a frázím</p> <p>Produktivní řečové dovednosti Žák: používá základní gramatické struktury a typy vět komunikuje v jednoduchých běžných situacích vyžadujících jednoduchou přímou výměnu informací o známých tématech a činnostech</p>	<p>Gramatická část Stupňování příd. jmen a příslovcí Tvoření rozk. a podm. zp. Sloves Neurčitá zájmena a příslovce Zvláštnosti ve skloňování podst. jmen</p> <p>Tematické okruhy Roční období a počasí Cestování: – v hotelu na letišti celní a pasová kontrola Životní styl Literatura a její významní představitelé</p>	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů – komunikace při cestování, při objednávání noclehu, jízdenek, v restauraci, při přivítání hostů</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě – význam kulturního a historického dědictví jako zdroje poznání</p> <p>EV Člověk a životní prostředí - ochrana životního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy – projekt dle vlastního výběru na základě probíraných témat</p> <p><i>JČ – literární směry Z – podnebí a počasí SV – životní styl</i></p>

Septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: vyslovuje na základě znalostí fonetických pravidel správně i pro něho neznámé výrazy v textu a užívá správné intonační konstrukce</p>	<p>Gramatická část Slovesné vazby odlišné od češtiny Skloňování podstat. Jmen Přechodníky Přídavná jména slovesná</p> <p>Tematické okruhy Význam znalostí cizích jazyků</p>	<p>OaSV Sociální komunikace – uvědomování si hodnoty různosti lidí a názorů, řešení problémů</p> <p>MKV Psychosociální aspekty interkulturalitu – Rusko – země mnoha národností.</p>

<p>orientuje se v jednoduchých autentických materiálech rozumí vyslechnutému textu, který je nahrán v autentických podmínkách Produktivní řečové dovednosti Žák: je schopen zformulovat dopis souvisle vypráví o činnostech každodenního života domluví se s rodilým mluvčím, který je ochoten přizpůsobit svůj projev</p>	<p>Dům, byt Sport a zdravý životní styl Rusko – země, jejíž jazyk se učím Literatura-další významní představitelé</p>	<p>Jazyk – nástroj porozumění <i>Bi</i> – zdravý životní styl <i>JČ</i> – slovanské jazyky, společné a rozdílné znaky <i>Z</i> – geografie a ekonomie Ruska</p>
---	--	--

Oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Receptivní řečové dovednosti Žák: vyslovuje na základě znalostí fonetických pravidel správně i pro něho neznámé výrazy v textu a užívá správné intonační konstrukce orientuje se i ve složitějších autentických materiálech, rozumí vyslechnutému textu, který je nahrán v autentických podmínkách Produktivní řečové dovednosti Žák: je schopen zformulovat dopis souvisle vypráví o činnostech každodenního života domluví se s rodilým mluvčím, který je ochoten přizpůsobit svůj projev</p>	<p>Gramatická část Opakování skloňování podstatných jmen, přídavných jmen, zájmen a číslovek, časování pravidelných a nepravidelných sloves, souvětí souřadné a podřadné Tematické okruhy Reálie Ruska – literatura, osobnosti, věda a technika, města, významná místa, historie Konverzační okruhy – rodina, sport, bydlení, kultura, vzdělávání stravování, cestování, ochrana životního prostředí, volný čas, zdraví svátky, tradice, média</p>	<p>OaSV Sociální komunikace – uvědomování si hodnoty různosti lidí a názorů, řešení problémů MKV Psychosociální aspekty interkulturalitu – Rusko – země mnoha národností. Jazyk – nástroj porozumění <i>Bi</i> – zdravý životní styl <i>Z</i> – geografie a ekonomie Ruska <i>D</i> – historie Ruska <i>JC</i> – literatura <i>Vv</i> - umění</p>

Španělský jazyk

1. Název předmětu

Španělský jazyk

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací obsah vyučovacího předmětu Španělský jazyk vychází ze vzdělávacího oboru Druhý cizí jazyk.

Výuka probíhá na čtyřletém gymnáziu 4 roky s hodinovou dotací 12 hodin (3-3-3-3) v dělených skupinách, a to jak v běžných, tak v jazykových učebnách.

Škola v rámci předmětu Španělský jazyk realizuje mimo vyučovací hodiny místní nebo zahraniční výukové kurzy a sekce ŠJ se bude rovněž podílet na organizaci Dne Evropy.

Ve výuce se pracuje s učebnicemi a s doplňujícím materiálem zahrnujícím časopisy, slovníky, autentické texty, audio a video nahrávky atd.

V hodinách ŠJ realizujeme strategie vedoucí zejména k vytvoření komunikativních a sociálních kompetencí. Výuka vede ke schopnosti domluvit se v každodenních situacích, aktivně jazyk používat, k prohloubení znalostí týkajících se hispanofonních zemí, měla by také umožnit poznání kultury, tradic a života jiných národů a národností.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">• pravidelným poslechem zvukových nahrávek učitel procvičuje žákovu sluchovou paměť• prostřednictvím diktátů učitel podněcuje v žácích pochopení vztahu mezi grafickou a zvukovou stránkou jazyka• pravidelným ústním zkoušením učitel ověřuje žákovu znalost slovní zásoby• prací na Internetu dává učitel žákům možnost vyhledávat informace v cizím jazyce• nácvikem dialogů ve dvojicích učitel podporuje nácvik správné výslovnosti
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">• zadáváním cvičení s výběrem z několika odpovědí učitel rozvíjí samostatný úsudek žáků• prací s doplňovacími cvičeními učitel rozvíjí v žákovi samostatné uvažování• navozením autentické situace učitel nabízí žákům prostor k řešení problémů běžného života• zařazováním systematické četby článků z doplňkového cizojazyčného materiálu do výuky učitel poskytuje žákům prostor k rozvíjení schopnosti odhadnout význam neznámých slov v kontextu
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">• řízeným dialogem učitel vybízí žáka ke komunikaci v cizím jazyce• učitel motivuje žáky k využití elektronické korespondence pro navázání kontaktu a komunikace s rodilým mluvčím• navozením autentické situace učitel vybízí žáka k uplatnění a rozvíjení komunikativních dovedností

Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none"> • učitel dává žákovi možnost prezentovat své názory před třídou a konfrontovat se s ostatními • při týmové práci učitel vede žáky k uvědomění si své role v kolektivu • při řešení určitého úkolu učitel podporuje vzájemnou spolupráci žáků • učitel podporuje kreativitu a snahu po zlepšení pravidelným hodnocením, pochvalou atd.
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> • seznamujeme žáky se společnými i rozdílnými postoji k různým historickým událostem • v rámci konverzace vedeme k tomu, aby vyjádřili svůj názor, zaujali stanovisko k problémům společenským, sociálním i kulturním • žáky vedeme k pozitivnímu vnímání jiných hodnot kulturních, duševních a etických hodnot
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> • středoškolská znalost španělského jazyka otevírá našim studentům na VŠ možnost zahraničních stáží na univerzitách ve španělsky mluvících zemích • žáci mají znalosti potřebné k vypracování životopisu, k účasti na pracovním pohovoru, k sepsání inzerátu s nabídkou zaměstnání • učíme žáky využívat získaných jazykových znalostí při volbě budoucí profese

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy</p>
2. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy</p>

3. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž Kreativita (výtvarné zpracování vybrané slovní zásoby, dramatické ztvárnění komunikativních situací) Sociální smír a solidarita</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Evropská unie</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Tvorba mediálního sdělení</p> <p>EV Vztah člověka k prostředí</p>
4. ročník	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS Globalizační a rozvojové procesy Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Vzdělávání v Evropě a ve světě Žijeme v Evropě</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů Psychosociální aspekty interkulturality Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV Média a mediální produkce</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozumí jednoduchým pokynům a adekvátně na ně reaguje - rozumí hlavním myšlenkám v promluvě o základních tématech, se kterými se setkává ve škole, v osobním životě <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozlišuje grafickou a mluvenou formu slova - rozumí obsahu a smyslu jednoduchých materiálů 	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - abeceda - fonetický systém španělského jazyka - výslovnost, přízvuk, intonace, pravopis - písemná správnost v psaném projevu <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - určitý a neurčitý člen - podstatná jména - přídavná jména - zájmena přivlastňovací, ukazovací, osobní, vztažná 	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>Mediální produkty a jejich významy</p>

<p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyslovuje a čte foneticky správně - jednoduché texty v rámci osvojené slovní zásoby - sdělí ústně i písemně základní údaje o sobě a své rodině - jednoduchým způsobem popisuje osoby a věci z každodenního života - adekvátně reaguje na jednoduché pokyny a věty - žák dokáže jednoduchým způsobem vyřešit většinu situací, které mohou nastat v oblasti veřejné, pracovní a vzdělávací <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si základní aspekty písemné podoby daného jazyka 	<ul style="list-style-type: none"> - číslovky - přítomný čas - budoucí čas - minulý čas - kladný rozkazovací způsob pravidelných sloves - základní nepravidelná slovesa - časování zvratných sloves - tvoření otázky - záporné věty - pořádek slov ve větě - sloveso gustar <p>Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - představování, pozdravy - vyjádření názoru - vyjádření žádosti - návrh/ přijetí/ odmítnutí schůzky - slovní zásoba – v rozsahu probíraných témat <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - e-mail - pohlednice, stručný dopis - vyplnění formuláře <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - pozdravy, seznamování - cizí země a národnosti - volný čas - rodina - místo, kde bydlí - nakupování 	<p>Z - Evropa a Španělsko – geografie a demografie SV – nejznámější tradice a svátky</p>
---	--	--

2. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumí základní struktuře textu a vyhledá odpověď na jednoduché otázky týkající se obsahu - odvodí význam méně známých slov - aktivně využívá dvojjazyčný slovník - abstrahuje určitou informaci z jednoduché a zřetelné promluvy <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte plynule jednoduché texty v textu vyhledá určitou informaci a pracuje s ní - seznámení se s různými technikami čtení - čte jednoduchý text v časopise a orientuje se v něm <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - reprodukuje obsah jednoduchého textu - zapojuje se do konverzace 	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické jevy - intonace tázacích a zvolacích vět <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - přídavná jména pro barvy - časování některých nepravidelných sloves v přítomném čase - nepřízvučné tvary pro předmět přímý - gerundium - préterito indefinido - préterito imperfecto - préterito perfecto - stupňování - hay que + infinitiv - futuro imperfecto - podmínkové věty <p>Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření vlastního názoru a postoje - popis cesty - požádat někoho o názor či hodnocení - naplánovat schůzku 	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Sociální komunikace Spolupráce a soutěže EaGS Globalizační a rozvojové procesy Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů MEDV Mediální produkty a jejich význam</p> <p>Z – náš region Hv – současná španělská hudba Vv – nejznámější umělci SV – průběžně rodina ČJ – slohové útvary dopis, popis, vyprávění</p>

<p>odpovídající jeho jazykové úrovni</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyžádá si jednoduchou informaci - adekvátně reaguje v komunikačních situacích <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - napíše jednoduchá sdělení za správného použití základních gramatických struktur a vět - reprodukuje obsah jednoduchého textu - vytvoří jednoduchý popis - sestaví jednoduché sdělení týkající se probíraných tematických okruhů 	<ul style="list-style-type: none"> - jednoduchý telefonní hovor - dát radu, přikázat - popis místa - každodenní činnosti - vyprávění o minulosti - slovní zásoba – v rozsahu probíraných témat <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - krátký dopis formální i neformální - krátké vyprávění, reprodukce - jednoduchý popis <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina, bydlení - zdraví - nakupování - cestování - hispánské tradice a svátky 	
---	--	--

3. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - porozumění hlavním myšlenkám delšího poslechu - aktivně spolupracuje s dvojjazyčným slovníkem - pochopí hlavní smysl autentického materiálu - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích - porozumí různým názorům a stanoviskům <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - plynule čte texty vyšší obtížnosti - vyhledá v textu hlavní myšlenky - vyhledá v textu detailní informaci - interpretuje obsah textu učebnice - orientuje se v neznámém textu <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - získává informace kladením srozumitelně formulovaných otázek - stručně vyjádří svůj názor na předem známé téma nebo jednodušší problematiku - produkuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - sestaví souvislý, jednoduše členěný text týkající se známého tématu 	<p>Jazykové prostředky</p> <p>Fonetika</p> <ul style="list-style-type: none"> - složitější fonetické změny <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - vyjádření nutnosti - vyjádření možnosti - vyjádření účelu: para + inf. - podmínkové věty - postavení nepřízvučných zájmen ve větě - subjuntiv - kladný a záporný rozkazovací způsob - kondicionál - předminulý čas: préterito pluscuamperfecto <p>Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - napsat inzerát - napsat životopis - vyjádření nálady, přání, vlastního názoru, postoje - vyjádření vzdálenosti, doby - zdvořilá žádost - hodnocení - vyjádření pravděpodobnosti <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si základní rozdíly mezi popisem a vypravováním - životopis <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - osobní údaje - jídlo, pití - počasí - orientace ve městě - svět práce - média, tisk 	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Z – Španělsko</p> <p>SV – média, životní prostředí</p> <p>ČJ – životopis, vypravování, popis</p>

<ul style="list-style-type: none"> - spojí řadu kratších úseků do lineárního sledu - osvojí si rozdíly mezi formálními a neformálními jazykovými prostředky 	<ul style="list-style-type: none"> - životní prostředí - geografický a geopolitický profil Španělska 	
---	--	--

4. ročník

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Porozumění a poslech</p> <ul style="list-style-type: none"> - pochopí hlavní smysl text v učebnici - orientuje se v jednodušším autentickém materiálu - rozumí pokynům týkajících se organizace výuky - rozumí vyslechnutému projevu na známé téma - pochopí hlavní smysl autentické konverzace, pomalu a zřetelně vyslovované - adekvátně reaguje v běžných komunikačních situacích <p>Čtení</p> <ul style="list-style-type: none"> - čte plynule i delší, složitější texty - vyhledá v textu hlavní myšlenky - vyhledá v textu detailní informaci - orientuje se v textu učebnice <p>Mluvení</p> <ul style="list-style-type: none"> - stručně vyjádří svůj názor na známé téma - reprodukuje přečtený nebo vyslechnutý text - reprodukuje souvislé sdělení související s probíranými tematickými okruhy - adekvátně reaguje v běžných konverzačních situacích <p>Psaní</p> <ul style="list-style-type: none"> - sestaví souvislý členěný text týkající se známého tématu - logicky strukturuje text - podrobně popíše události a zážitky - popíše své pocity - napíše jednoduchý příběh a popis - sestaví životopis 	<p>Jazykové prostředky Fonetika</p> <p>Gramatika</p> <ul style="list-style-type: none"> - nepřímá řeč - souslednost časová - vedlejší věty časové - subjektiv imperfekta - zdrobňování a zveličování - předložky - nepravidelné stupňování - synonyma a antonyma <p>Komunikace</p> <ul style="list-style-type: none"> - blahopřání - omluva - žádost - mluvit o životním stylu - srovnání - vyjádřit zážitky z cest - doporučení - srovnání - vyjádření radosti, smutku, přání <p>Slohové útvary</p> <ul style="list-style-type: none"> - životopis - příběh - popis - dopis <p>Tematické okruhy</p> <ul style="list-style-type: none"> - rodina a vztahy - cestování - bydlení - osobnosti - životní styl, móda - kultura a umění - média a internet - společnost a její problémy - španělsky mluvící země 	<p>OaSV</p> <p>Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>Sociální komunikace</p> <p>Morálka všedního dne</p> <p>Spolupráce a soutěž</p> <p>EaGS</p> <p>Globalizační a rozvojové procesy</p> <p>Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>Vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>Žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>Média a mediální produkce</p> <p>Mediální produkty a jejich významy</p> <p>Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Role médií v moderních dějinách</p> <p>EV</p> <p>Člověk a životní prostředí</p> <p>Životní prostředí regionu a ČR</p> <p>Z – španělská města, Madrid</p> <p>Hv – současná španělská hudba</p> <p>SV – interkulturalita, média, životní prostředí</p>

Matematika

1. Název předmětu

Matematika

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět vznikl ze vzdělávací oblasti Matematika a její aplikace.

Výuka matematiky na gymnáziu rozvíjí a prohlubuje pochopení kvantitativních a prostorových vztahů reálného světa, utváří kvantitativní gramotnost žáků a schopnost geometrického vhledu. Matematické vzdělávání napomáhá rozvoji abstraktního a analytického myšlení, rozvíjí logické usuzování, učí srozumitelné a věcné argumentaci s cílem najít spíše objektivní pravdu než uhájit vlastní názor. Těžiště výuky spočívá v osvojení schopnosti formulace problému a strategie jeho řešení, v aktivním ovládnutí matematických nástrojů a dovedností, v pěstování schopnosti aplikace. Matematika přispívá k tomu, aby žáci byli schopni hodnotit správnost postupu při odvozování tvrzení a odhalovat klamné závěry. Během studia žáci objevují, že matematika nachází uplatnění v mnoha oborech lidské činnosti (např. v ekonomii, technice, ale i ve společenských vědách), že je ovlivňována vnějšími podněty (například z oblasti přírodních věd) a že moderní technologie jsou užitečným pomocníkem matematiky. Žáci poznávají, že matematika je součástí naší kultury a je výsledkem složitého multikulturního historického vývoje spojeného s mnoha významnými osobnostmi lidských dějin.

Týdenní dotace je v jednotlivých ročnících 4, 4, 3, a 2 hodiny, celkem tedy 13 hodin, v 1. a 2. ročníku se v jedné z hodin třída dělí na 2 skupiny. Hodinová dotace je posílena oproti minimální časové dotaci v RVP o 3 disponibilní hodiny.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">ve výuce se zaměřujeme na aktivní osvojování poznatků, seznamujeme žáky s různými zdroji pro získávání informací, vedeme žáky k jejich třídění, systematizaci, využívání a ověřování rozmanitými způsoby, využíváme žákovy znalosti práce s informačními technologiemiumožňujeme žákům ve vyučovacích hodinách experimentovat, vytvářet vlastní hypotézy, vysvětlovat je a vyvozovat závěry, učíme žáky pracovat s chybouvybízíme žáky plánovat si, organizovat a vyhodnocovat vlastní činnost, pěstujeme v žácích přirozenou soutěživost a vedeme je k účasti v soutěžích
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">navozujeme problémové situace z praxe, dáváme prostor pro aktivní řešení problémů, vedeme k vytrvalosti při jejich řešení, oceňujeme více možností řešenívedeme žáky k obhajobě a prezentaci vlastních řešení, ke vhodné argumentaci a ke schopnosti respektovat jiná možná řešení
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">řízenou diskuzí vytváříme prostor pro rozvíjení vyjadřovacích schopností studentů – ústních i písemných, dbáme na jasné formulace a věcnost v diskuzích
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">do výuky zařazujeme kooperaci a týmovou práci, vedeme studenty ke spoluzodpovědnosti za svou skupinu, zohledňujeme role všech členů skupiny
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">vedeme studenty k vnímání matematiky jako součásti kulturního dědictví a nedílné součásti světavedeme studenty k promýšlení souvislostí mezi jejich povinnostmi, právy a zodpovědností
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">podporujeme u studentů cílevědomost, schopnost kriticky hodnotit dosažené výsledky, korigovat svou činnost s ohledem na stanovené cílemotivujeme studenty k zapojení do různých matematických soutěží a k tomu, aby si stanovovali vyšší cíle v oblastech svých zájmů a nadání

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	OaSV

	Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž
2. ročník, sexta	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž
3. ročník, septima	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž
4. ročník, oktáva	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Student provádí aritmetické operace s přirozenými, celými, racionálními a reálnými čísly, užívá vlastnosti dělitelnosti přirozených čísel, umí znázornit reálné číslo na číselné ose, operuje s intervaly, aplikuje geometrický význam absolutní hodnoty, provádí operace s mocninami a odmocninami, upravuje číselné výrazy, odhaduje výsledky numerických výpočtů a efektivně je provádí, účelně využívá kalkulátor	Aritmetika – číselné obory, operace v nich	OaSV <i>F</i> – převody jednotek, počítání s „malými a velkými“ čísly, řešení fyzikálních úloh pomocí rovnic <i>D</i> – historický vývoj znalostí o číslech <i>SV</i> – využití formální logiky k přesnému vyjadřování ve všech vědních disciplínách (právo,...)
Student čte a zapisuje tvrzení v symbolickém jazyce matematiky, užívá správně logické spojky a kvantifikátory, provádí operace s množinami a umí je znázornit graficky, řeší slovní úlohy užitím Vennových diagramů, chápe souvislost mezi výrokovými a množinovými operacemi	Základy teorie množin a výrokové logiky	
Student upravuje efektivně výrazy s proměnnými, určuje definiční obor výrazu, určuje hodnotu výrazu a nulový bod výrazu, provádí početní operace s mnohočleny a lomenými výrazy, rozkládá mnohočleny na součin vytýkáním a užitím vzorců	Algebraické výrazy	

Student řeší lineární a kvadratické rovnice a nerovnice, rovnice s neznámou ve jmenovateli, iracionální rovnice, rovnice a nerovnice s absolutní hodnotou, řeší soustavy rovnic, v jednodušších případech diskutuje řešitelnost nebo počet řešení, rozlišuje ekvivalentní a neekvivalentní úpravy, analyzuje a řeší problémy, v nichž aplikuje řešení rovnic a jejich soustav	Algebraické rovnice a nerovnice	
Student používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v rovině, na základě vlastností třídí útvary, určuje vzájemnou polohu útvarů, vzdálenosti a odchylky, využívá náčrt při řešení problému, v úlohách početní geometrie aplikuje funkční vztahy, pracuje s proměnnými a iracionálními čísly, řeší polohové a nepolohové konstrukční úlohy užitím všech bodů dané vlastnosti, pomocí shodných zobrazení	Planimetrie	Vv – užití souměrnosti ve výtvarném umění

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Student načrtne grafy požadovaných funkcí (zadaných jednoduchým funkčním předpisem) a určí jejich vlastnosti, formuluje a zdůvodňuje vlastnosti studovaných funkcí, využívá poznatky o funkcích při řešení rovnic a nerovnic, modeluje závislosti reálných dějů pomocí známých funkcí, řeší aplikační úlohy	Funkce (lineární, kvadratické, mocninné, exponenciální, logaritmické, goniometrické)	OaSV <i>F, Ch, Bi</i> – modelování reálných dějů pomocí funkčních závislostí
Student používá geometrické pojmy, zdůvodňuje a využívá vlastnosti geometrických útvarů v prostoru, na základě vlastností třídí útvary, určuje vzájemnou polohu lineárních útvarů, jejich vzdálenosti a odchylky, zobrazí ve volné rovnoběžné projekci hranol a jehlan, sestrojí a zobrazí rovinný řez těchto těles, řeší stereometrické problémy motivované praxí (objemy a povrchy těles)	Stereometrie	Vv – prostorová představivost, zobrazování prostorových útvarů

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Student chápe pojem vektor, provádí operace s vektory, užívá různé způsoby analytického vyjádření přímky v rovině, řeší analyticky polohové a metrické úlohy o lineárních útvarech v rovině, využívá charakteristické vlastnosti kuželoseček k určení analytického vyjádření z analytického vyjádření určí základní údaje o kuželosečce	Analytická geometrie	OaSV <i>F</i> – užití vektorů

řeší analyticky úlohy na vzájemnou polohu přímků a kuželosečky		
Student řeší reálné problémy s kombinatorickým podtextem (charakterizuje možné případy, vytváří model pomocí kombinatorických skupin a určuje jejich počet), využívá kombinatorické postupy při výpočtu pravděpodobnosti, upravuje výrazy s faktoriály a kombinačními čísly	Kombinatorika a pravděpodobnost	<i>Bi – genetika</i>

4. ročník, oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Student chápe posloupnost jako specifický případ funkce, řeší aplikační úlohy s využitím znalostí o posloupnostech, orientuje se v základních pojmech finanční matematiky a umí je využívat	Posloupnosti a řady	OaSV <i>Všechny předměty – statistické zpracování údajů</i>
Student, diskutuje a kriticky zhodnotí statistické informace a daná statistická sdělení, volí a užívá vhodné statistické metody k analýze a zpracování dat (využívá výpočetní techniku), reprezentuje graficky soubory dat, čte a interpretuje tabulky, diagramy a grafy, rozlišuje rozdíly v zobrazení obdobných souborů vzhledem k jejich odlišným charakteristikám	Statistika	

Společenské vědy

1. Název předmětu

Společenské vědy

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Společenské vědy vychází ze vzdělávacího oboru Občanský a společenskovědní základ, spadajícího do vzdělávací oblasti Člověk a společnost. Integruje obor Člověk a svět práce a část učiva ze vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví, spadajícího do vzdělávací oblasti Člověk a zdraví. Zahrnuje průřezová témata Osobnostní a sociální výchova, Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech, Multikulturní výchova, Environmentální výchova a Mediální výchova.

Časová dotace:

1. ročník + kvinta – 2 hodiny
2. ročník + sexta – 2 hodiny
3. ročník + septima – 2 hodiny
4. ročník + oktáva – 2 hodiny

Výuka probíhá v celé třídě v kmenových učebnách a v odborné učebně Společenských věd. Součástí výuky jsou exkurze, projekty a seminární práce.

Na učivo SV a Výchovu ke zdraví velmi úzce navazuje peer programy realizované metodikem prevence. Lektory tohoto programu jsou studenti vyšších ročníků.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel vytváří optimistickou studijní atmosféru a kladný vztah k učení, vede žáky ke kladení otázek, hledání odpovědí, obhajování vlastních názorů▪ vytváří prostor pro samostatný projev žáka▪ využívá skupinové práce, kooperativního učení, projektů a jejich prezentací▪ využívá aktuálních zpráv a poznatků k rozvoji žákovy vnímání světa
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel navozuje problémové situace a podporuje jejich vhodné řešení▪ seznamuje žáky s možností řešení osobních problémů ve spolupráci s výchovným poradcem a odbornými pracovišti
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel pomáhá rozvíjet především ústní projev, jeho kultivovanost▪ vede žáky k naslouchání a vhodným reakcím na komunikačního partnera
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel rozvíjí u žáků různé formy spolupráce, práci ve dvojicích a skupinách▪ pomáhá žákům orientovat se ve skupinové stratifikaci, uvědomovat si a přijímat spoluzodpovědnost za svou skupinu a prostředí▪ vede žáky k odmítavému postoji k protispolečenským a patologickým jevům
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">▪ učitel seznamuje žáky s jejich právy i povinnostmi a dbá na jejich dodržování, vyžaduje dodržování pravidel slušného chování a školního řádu▪ respektuje osobnosti žáků▪ koriguje projevy hrubého chování, šikanování, neúcty k jiným osobám▪ buduje povědomí o pravidlech soužití, zákonech a jejich dodržování a přijímání zodpovědnosti při jejich porušování▪ seznamuje žáky s kulturou jiných národů▪ vlastním příkladem přispívá k vytváření postojů žáků v občanském životě

c) průřezová témata

OaSV – Osobnostní a sociální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník

Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti	TC: Obecná psychologie Průběžně cvičení psycholog. intuice Červnový kurz (osobnostně sociální výcvik)	Červnový kurz (osobnostně sociální výcvik)	TC: Psychologie osobnosti Červnový kurz (osobnostně sociální výcvik)	TC: Filozofie – filozofická antropologie
Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů	TC: psychologie učení – vůle v procesu učení, organizace duševní práce, kritické myšlení	Příprava individuálních prezentací a skupinových projektů k učivu ekonomie a politologie	TC: Psychologie osobnosti – seberegulační vlastnosti osobnosti	Příprava individuálních prezentací a skupinových projektů k učivu
Sociální komunikace	TC: sociologie – individuální a masová sociální komunikace	Individuální a skupinová prezentace zadaných úkolů k probíraným tématům ekonomie a politologie	TC: sociální psychologie	Diskuse a tvorba esejů k probíraným filos. směrům a otázkám
Morálka všedního dne	TC: Obecná psychologie – sociální determinace psychiky TC: sociologie – kultura – prvky – normy a hodnoty	TC: ekonomie – morální aspekty hospodářského života společnosti (role peněz a materiál. statků v životě, bohatství x chudoba...) TC: politologie – morálka a politika, etické aspekty politických ideologií	TC: Psychologie osobnosti – charakter, stadia morálního usuzování...) TC: Právo – morální otázky právního vědomí člověka a společnosti	TC: Filozofie – etika jako obor filozofie, etické problémy současného světa...) TC: největší světová náboženství a jejich pojetí morálky
Spolupráce a soutěž	TC: psychologie učení – týmová práce a prezentace	Příprava individuálních prezentací a skupinových projektů k učivu	TC: Psychologie osobnosti – osobnost jako interakce – druhy sociálních interakcí	Individuální a skupinová prezentace zadaných úkolů k probíraným tématům filozofie a religionistiky

EaGS – Výchova k myšlení v evropských a globálních souvislostech

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Globalizační a rozvojové procesy	TC: sociologie národní kulturní identita vs. globální kultura	TC: ekonomie – světové trhy a globální dopady jejich vývoje TC: politologie	TC: Psychologie osobnosti – konzumní společnost, potřeby člověka	TC: Filozofie – filozofické otázky současného světa
Globální problémy, jejich příčiny a důsledky	TC: sociologie - akulturace, integrace a asimilace	TC: ekonomie – vliv světové ekonomiky na národní trhy TC: politologie	TC: Psychologie osobnosti – deprese jako pandemie 3. tisíciletí, poruchy psychiky, stres,	TC: Filozofie – filozofické aspekty globalizace
Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce	TC: sociologie Sociální stratifikace, sociální mobilita a její dopady	TC: ekonomie – bohatý sever x chudý jih Ekonomický vývoj rozvojových zemí TC: politologie, mezinárodní vztahy a organizace - neziskový sektor (STÁT – zájmová samospráva)	TC: Psychologie osobnosti – emoční inteligence – empatie, soucit, potřeba pomoci	TC: religionistika – humanitární činnost církví TC: Filozofie – Etika odpovědnosti Utilitaristické koncepce v etice
Žijeme v Evropě		TC: politologie – EU	TC: Právo – základy komunitárního práva EU	TC: Filozofie – panevropské ideály v dějinách filozofie
Vzdělávání v Evropě a ve světě	TC: psychologie učení – vzdělávací systémy v různých zemích, motivace ke studiu	TC: ekonomie – HDP a investice do vědy a vzdělání – srovnání v různých zemích, důsledky		

MKV – Multikulturní výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Základní problémy sociokulturních rozdílů	TC: sociologie Kultura – prvky a proměny kultury	TC: ekonomie – ekonomické aspekty sociokulturních rozdílů (např. odlišnosti zahraniční firemní kultury a čeští zaměstnanci, práce v zahraničí..) TC: politologie – extremismus	TC: Psychologie osobnosti – individuální vs. společenské potřeby	TC: Filozofie – filozofická antropologie
Psychosociální aspekty interkulturality	TC: sociologie Problémy asimilace a integrace	TC: politologie – extremismus	TC: Psychologie osobnosti – EQ- sociální dovednosti, předsudky a stereotypy jako chyby sociální percepce	TC: Filozofie – filozofická antropologie
Vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí	TC: sociologie	TC: politologie – extremismus	TC: Psychologie osobnosti – EQ- sociální dovednosti, tolerance	TC: Filozofie Filozofické koncepce jazyka a sdělnosti

EV – Environmentální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Problematika vztahů organismů a prostředí	TC: Obecná psychologie – biologická determinace psychiky	TC: ekonomie – dopady ekonomické činnosti na životní prostředí- externality tržního systému	TC: Psychologie – osobnost a prostředí, EQ	TC: Filozofie – filozofické otázky vlivu člověka na přírodu Etika odpovědnosti
Člověk a životní prostředí	TC: sociologie – člověk a životní prostředí	TC: politologie Ideologie environmentalismu	TC: Psychologie – osobnost a prostředí, EQ TC: Právo – právní problematika ochrany životního prostředí	TC: Filozofie – filozofické otázky vlivu člověka na přírodu Etika odpovědnosti
Životní prostředí regionu a ČR		TC: politologie – státní správa a samospráva ve vztahu k životnímu prostředí	TC: Právo – právní problematika ochrany životního prostředí	

MEDV – Mediální výchova

	1. ročník	2. ročník	3. ročník	4. ročník
Média a mediální produkce	TC: sociologie masové komunikace	TC: politologie Masová komunikace v politickém životě	TC: Psychologie osobnosti – formativní vliv masové komunikace na vývoj osobnosti	TC: Filozofie – filozofické otázky masové komunikace
Mediální produkty a jejich významy	TC: sociologie TC: psychologie učení – využívání různých mediálních produktů	TC: politologie Působení mediálních produktů v politice	TC: Psychologie osobnosti – působení různých mediálních produktů na osobnost	TC: Filozofie – filozofické otázky masové komunikace
Uživatelé	TC: sociologie masové komunikace	TC: politologie – závislost politiky na médiích	TC: Psychologie osobnosti	TC: Filozofie – filozofické otázky masové komunikace

Účinky mediální produkce a vliv médií	TC: sociologie masové komunikace	TC: politologie Funkce masmédií v politice	TC: Psychologie osobnosti	TC: Filozofie – profesionální etika médií
Role médií v moderních dějinách	TC: sociologie médií a veřejného mínění	TC: politologie	TC: Psychologie osobnosti	TC: Filozofie – profesionální etika médií

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák chápe obsah předmětu a jednotlivých společenských věd, orientuje se v problematice.	1. Úvod do studia Společenských věd význam a obsah předmětu ZSV orientace ve společenských vědách jako základ řešení důležitých životních situací předmět a cíle jednotlivých společenských věd	EaGS MKV
Žák porozumí významu učení pro život. Charakterizuje jednotlivé druhy učení. Je schopen použít získané poznatky pro vlastní studium. Využívá různých metod učení. Zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace, zvládnání stresu. Snaží se o efektivní komunikaci a usiluje o pozitivní změny ve svém životě související se zdravím.	Základy psychologie učení jednotlivé vlivové faktory jedinec učivo prostředí životní styl – životospráva psychologické aspekty (temperament, schopnosti, pozornost, paměť...) technika duševní práce – metody rozumového poznání metody práce s informacemi osobní informační systém psychohygienu	OaSV <i>Bi – soustavy látkové přeměny</i>
Žák zná předmět psychologie a její význam v životě člověka. Uvede základní metody jejího zkoumání a základní členění psychologických oborů. Rozumí základním pojmům oboru. Uvědomuje si psychické zvláštnosti jednotlivých vývojových období. Rozhodne, jak se odpovědně chovat při konkrétní mimořádné události.	Základy obecné psychologie předmět psychologie metody psychologie systém psychologických disciplín biologická determinace psychiky růst a vývoj organismu sociální determinace psychiky klasifikace psychických jevů – základní přehled Sociální dovednosti potřebné při řešení mimořádných událostí	Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i>
Žák vymezí předmět vědy a charakterizovat základní metody sociologického zkoumání. Rozumí základním sociologickým pojmům. Rozpozná sociální strukturu a stratifikaci. Ilustruje na příkladech vybrané charakteristiky sociálních interakcí, charakterizuje úlohu komunikace mezi jednotlivci a skupinami. Orientuje se ve své osobnosti, emocích a potřebách. Rozpozná a užívá zásady efektivní komunikace, charakterizuje základní funkce médií a je schopen kritického přístupu k informacím zprostředkovaným médii. Korektně a citlivě řeší problémy mezilidských vztahů.	Základy sociologie předmět a metody socializace osobnosti a zprostředkovatelé socializace jedince kultura a její prvky instituce a sociální organizace sociální útvary sociální vztahy, pozice, role sociální kontrola, sociální deviace, sexuální motivovaná kriminalita, skryté formy stupně individuálního násilí a zneužívání autodestruktivní závislosti a kriminalita související s těmito jevy výroba, držení a zprostředkování nelegálních návykových látek, návykové látky, bezpečnost v dopravě	OaSV EaGS MKV EV MEDV Peer program Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i>

<p>Posuzuje hodnoty usnadňující vstup do samostatného živa, partnerských vztahů, manželství a rodičovství.</p> <p>Projevuje morální postoj k ochraně matky a dítěte. Projevuje odolnost vůči sebepoškozujícímu chování a rizikovému životnímu stylu. Zaujímá odmítavé postoje ke všem formám rizikového chování.</p>	<p>sociální dovednosti potřebné při řešení problémů v nečekaných, složitých a krizových situacích.</p> <p>rodina jako primární sociální skupina, funkce rodiny, vztahy v rodině, modely sociálního chování, partnerské vztahy</p> <p>rizika spojená s volbou životního partnera, krizové situace v rodině</p> <p>rozvoj sociálních dovedností pro život s druhými lidmi, modely sociálního chování</p>	
--	--	--

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák zná hlavní charakteristiky ekonomie jako vědní disciplíny. Rozliší členění ekonomie, vymezí hlavní proudy soudobého ekonomického učení.</p> <p>Charakterizuje jednotlivé ekonomické systémy. Rozumí základním ekonomickým pojmům. Chápe tržní mechanismus, úlohu tržních subjektů. Zná základní právní formy podnikání v ČR. Orientuje se v možnostech samostatného podnikání. Na konkrétních případech porovná podnikání se zaměstnáním. Charakterizuje a rozliší jednotlivé formy peněz a jejich funkce.</p> <p>Orientuje se v jednotlivých formách plateb a platebních nástrojů. Odliší na příkladech funkce centrální banky a obchodních bank.</p> <p>Navrhne a posoudí možnosti financování potřeb domácnosti v konkrétních životních situacích. Dokáže posoudit možnosti řešení situace nedostatku finančních prostředků (úvěry, leasing) a rozpozná rizika s tím spojená. Charakterizuje jednotlivé makroekonomické ukazatele a jejich význam v ekonomice. Je schopen uvést příklady nástrojů k dosažení makroekonomických cílů. Chápe a dokáže vysvětlit, proč a jak občan přispívá do státního rozpočtu a co z něho získává. Chápe podstatu a strukturu daňové soustavy ČR.</p>	<p>Základy ekonomie</p> <p>základní pojmy ekonomického života společnosti – ekonomie jako věda, ekonomické statky a služby, ek. sektory, ek subjekty, hospodářský proces a jeho fáze, zákl. ekonomické otázky</p> <p>ekonomické systémy- jejich typy</p> <p>tržní ekonomika, tržní kategorie jejich funkce na trhu</p> <p>právní úprava podnikání, živnosti, obchodní společnosti</p> <p>teorie peněz, bankovní soustava, inflace</p> <p>hospodářská politika státu</p> <p>ukazatelé vývoje národního hospodářství</p> <p>magický pětiúhelník a nástroje k dosahování ekonom. cílů</p> <p>cenová stabilita</p> <p>uspokojivé tempo ekonom. růstu</p> <p>plná zaměstnanost</p> <p>trh práce</p> <p>vyrovnaná platební bilance se zahraničím</p> <p>spravedlivé rozdělování výnosů</p>	<p>OaSV EaGS MKV EV MEDV</p> <p>Z – Světové hospodářství</p> <p>Integrace – <i>Člověk a svět práce</i> – Tržní ekonomika, Národní hospodářství a úloha státu v ekonomice, Finance</p>
<p>Žák vymezí pojem stát, objasní jeho charakteristické znaky a náležitosti. Rozliší a porovná typy států a jejich tvoření. Umí vymezit vztah mezi občanem a státem.</p> <p>Rozlišuje a charakterizuje jednotlivé formy vlády. Vymezí nutné podmínky demokracie a charakterizuje právní stát. Chápe funkci ústavy a orientuje se v obsahu Ústavy ČR.</p> <p>Porovná postavení občana v demokratickém a totalitním státě.</p> <p>Orientuje se v problematice lidských práv. Objasní pojem politika a vysvětlí obsah politické činnosti. Uvede možné formy politické participace v politickém životě.</p> <p>Rozumí systému politických stran, rozliší charakteristické znaky vybraných ideologií. Uvede a charakterizuje jednotlivé subjekty</p>	<p>Základy politologie</p> <p>předmět, metody, význam</p> <p>pojem stát</p> <p>znaky, vývoj</p> <p>formy státu</p> <p>formy vlády</p> <p>právní základy státu</p> <p>Ústava</p> <p>Listina základních lidských práv a svobod</p> <p>principy dělby státní moci – složky, funkce, struktura</p> <p>politika</p> <p>definice</p> <p>sociálně psychologické zdroje politiky</p> <p>druhy politiky – politické ideologie</p> <p>politické strany</p> <p>politický systém</p>	<p>OaSV EaGS MKV EV MEDV</p> <p>D – Dějiny ústavy</p> <p>D – Utváření středověké Evropy</p> <p>D – Formy vlády v Řecku a Římě</p> <p>D – Příčiny vzniku politických stran</p> <p>Z – politická geografie</p> <p>Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i></p>

veřejné správy. Uvede konkrétní příklady činnosti samosprávy. Rozhodne jak využít osvojené praktické znalosti a dovednosti související s přípravou na mimořádné události	participace občanů v politickém životě – volební systémy státní správa a samospráva (+ zájmová samospráva) Vyhlášení hrozby a vzniku mimořádné události	
Žák uvede nejvýznamnější mezinárodní organizace a charakterizuje jejich hlavní cíle. Popíše jejich strukturu a fungování. Posoudí situaci na globalizovaném trhu práce a profesní poptávku na evropském trhu práce, orientuje se v zákl. nabídce informačních, poradenských a zprostředkovatelských služeb, chápe nutnost profesní mobility, rekvalifikace a celoživotního vzdělávání.	Mezinárodní vztahy subjekty mezinárodních vztahů a důležité mez. organizace Evropská unie poslání EU, stručná historie evr. integračního procesu struktura a orgány EU základní principy EU: volný pohyb osob – mezinárodní trh práce Smlouva o Ústavě pro Evropu	OaSV EaGS MKV EV MEDV Z – Evropa, EU Integrace – <i>Člověk a svět práce</i>

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Žák definuje pojem osobnost a rozlišuje mezi různými pojetími jeho obsahu. Rozliší hlavní psychologické přístupy k lidské psychice. Popíše strukturu a dynamiku osobnosti. Ilustruje na příkladech typické osobnostní vlastnosti a jejich projevy. Charakterizuje základní reakce na náročnou životní situaci (stres, frustrace, deprivace). Vymezí předpoklady zdravého duševního života člověka. Žák kriticky posoudí své osobnostní a kvalifikační předpoklady pro volbu dalšího studia a profesní orientace, posuzuje profesní a vzdělávací nabídku vztahující se k jeho profesní volbě a kariéře, posoudí evropský a český trh práce a pružně na něj reaguje dalším vzděláváním. . Vhodně prezentuje vlastní osobu a práci. Uvědomuje si nejdůležitější zásady vystupování při přijímacím pohovoru nebo konkurzu. Žák chápe význam práce pro psychické zdraví člověka. Chápe vyvážený pracovní rozvrh s ohledem na své zdraví.	Základy psychologie osobnosti psychologické chápání pojmu osobnost některé přístupy k porozumění lidské psychice (prohloubení učiva) osobnost jako integrace interakce motivace struktura osobnosti schopnost rysy temperament charakter osobnost: interakce socializace a její mechanismy bazální a modální osobnost sociální role, transakční analýza sociální vztahy dynamika osobnosti motivace a motivační činitelé (potřeby, zájmy) zaměření osobnosti profesní volba, mezinárodní trh práce, osobní management Modely vzájemného chování související s etickými a psychosociálními aspekty partnerského a sexuálního života – odpovědnost, sebeúcta, respekt, rozhodování	OaSV EaGS MKV Integrace – <i>Člověk a svět práce</i> Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i>
Žák vymezí pojem právo a rozumí významu práva ve společnosti. Orientuje se v systému práva a v základní právní terminologii. Orientuje se v právním řádu ČR a soustavě právních institucí. Charakterizuje evropské a komunitární právo a vztah k národním legislativám. Rozumí vytváření právních vztahů. Analyzuje prvky právního vztahu. Rozumí systému práva v ČR. Orientuje se	Občan a právo význam právní regulace společenských vztahů právní řád právní normy druhy právních norem platnost, působnost, účinnost právních norem právní vztahy prvky právního vztahu	OaSV EaGS MKV Integrace – <i>Výchova ke zdraví</i> Integrace – <i>Člověk a svět práce</i>

<p>v základním obsahu a pramenech jednotlivých právních odvětví a je schopen je aplikovat na konkrétních příkladech z praxe.</p> <p>Uvede důsledky porušování paragrafů trestního zákona souvisejících s výrobou a držením návykových látek a s činností pod jejich vlivem, sexuálně motivovanou kriminalitou, skrytými formami individuálního násilí a vyvozuje z nich osobní odpovědnost.</p> <p>Uvede postup uzavírání a rozvázání pracovní smlouvy, orientuje se v základních právech a povinnostech zaměstnance a zaměstnavatele, objasní funkci odborů.</p> <p>Chápe nutnost dodržování zásad bezpečnosti a ochrany zdraví při práci a zdravotní a právní rizika a následky jejich porušování.</p> <p>Volí bezpečné pracovní postupy šetrné k životnímu prostředí, používá adekvátní pracovní pomůcky, chová se poučeně a adekvátně v případě pracovního úrazu</p>	<p>právní skutečnosti práv. subjektivita fyzických a právnických osob právní odvětví a jejich prameny základní problematika: občanského práva rodinného práva (manželství, rodičovství, náhradní rodinná péče a její formy) trestního práva (druhy trestných činů, sexuálně motivovaná kriminalita) pracovního práva (druhy pracovně právních vztahů, podmínky jejich vzniku, změny a zániku, práva a povinnosti účastníků pracovně právních vztahů, zásady bezpečnosti práce, ekologická hlediska, pracovní úraz odškodnění) správního práva (státní správa, samospráva a zájmová samospráva, činnost odborových organizací soudní moc v ČR soustava obecných soudů a procesní právo vývoj evropského práva a práva EU</p>	
--	--	--

4. ročník, oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák chápe pojem a východiska filozofie. Rozliší předměty jednotlivých filozofických disciplín. Vymezí vztah filozofie, věd a náboženství. Rozumí základním filozofickým otázkám. Je schopen základní orientace v jednotlivých etapách dějin filozofie a hlavních filozofických směrech. Rozliší obsahy pojmů morálka a etika. Vymezí vzájemný vztah hodnot a norem. Je schopen přemýšlet o významu hodnotové orientace pro lidský život. Charakterizuje úlohu svědomí v lidském rozhodování a jednání. Ukáže na konkrétních příkladech narůstající význam etiky v životě společnosti.</p>	<p>Základy filozofie úvod do předmětu předmět filozofie východiska filozofie a základní filos. otázky systém filozofických disciplín vztah filozofie, vědy a náboženství etika a základní etické problémy z pohledu některých filos. směrů a škol přehled dějin filozofie</p>	<p>OaSV EaGS MKV EV MEDV</p> <p>ČJ – antika – literatura D – antika – propojení filozofie a společenského života</p>
<p>Žák vymezí obsah pojmu náboženství. Orientuje se v klasifikaci náboženství. Rozlišuje základní světová náboženství a charakterizuje jejich věroučnou podstatu. Je tolerantní k jiným náboženským názorům a skupinám.</p>	<p>Základy religionistiky</p>	<p>OaSV MKV</p> <p>ČJ – Bible D –Vliv společenského života na utváření jednotlivých náboženství</p>

Dějepis

1. Název předmětu:

Dějepis

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

V předmětu Dějepis preferujeme tematické celky týkající se učiva českých a evropských dějin. Sledovaným cílem je zasadit funkčním způsobem národní dějiny do celku dějin nejen evropských, ale i světových, a jasně nastínit obecné dějinné vývojové tendence. Důraz je kladen na schopnost žáka odhalit a definovat příčiny a následky jednotlivých událostí či historických jevů a na základě historických poznatků se orientovat v současné politické situaci, a přispět tak k náboženské a názorové toleranci a k výchově k demokratickému a aktivnímu občanství.

Cílem je vést žáka k samostatné práci s historickými fakty, ke schopnosti vyhledávat, analyzovat a zobecňovat.

Vzdělávací obsah předmětu dějepis vznikl ze vzdělávací oblasti Člověk a společnost, ze vzdělávacího oboru dějepis.

Hodinová dotace: celkem 7 hodin – 2 hodiny týdně v 1. a 2. ročníku (kvinta a sexta), 3 hodiny ve 3. ročníku (septima)

Formy realizace: Vedle klasické výuky jsou využívány další formy práce, např.: jedna jednodenní exkurze, výběrový dějepisný kurz, pro zájemce SOČ, příležitostně: návštěva výstav, projekt, práce s dokumenty, referát.

Preferujeme aktivizující metody práce.

Místo výuky: Výuka se realizuje ve třídách, některé hodiny probíhají v odborné učebně. Odborná učebna je vybavena moderní technikou – dataprojektor, televize, VHS, mapy, nástěnné mapy, obrazové materiály, atlasy, modely artefaktů, názorné pomůcky. Součástí učebny je i příruční knihovna (odborná literatura, video dokumenty, CD–ROM, DVD), která je žákům k dispozici.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlujeme význam a smysl dějin a vyvozujeme poučení pro poznání současného vývojezadávat dlouhodobé úkoly, při nichž žák sám plánuje a organizuje svou činnost, oceňujeme tvořivé zpracování informacídbáme o zařazování poznatků do širších souvislostí a umožňujeme žákům vyvozovat vlastní závěryvyužíváme sebehodnocení žáků, vytváříme prostředí pro radu i kritiku od druhýchvytváříme modelové situace pro hledání chyb a vedeme žáky ke kritickému přístupu ke zdrojům informací
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky ke schopnosti nacházení paralel mezi minulostí a současným vývojemdáváme žákům volnost při vytváření různých postupů řešení a pomáháme jim s hledáním cesty ověřování důkazů
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">vybíráme žáky vyjadřovat se ústně i písemně, dbáme na kultivovaný projev, na jasné formulacepodporujeme schopnost naslouchatvedeme žáky ke schopnosti použít odbornou literaturu a moderní informační technologievyžadujeme, aby vytvořené dokumenty a prezentace splňovaly odborné, typografické, jazykové a estetické požadavky a normy
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">zařazujeme kooperacinabízíme žákům kulturní aktivityvedeme žáky k tomu, aby si stanovili své cíle s ohledem na své osobní schopnosti a zájmyvedeme žáky ke spoluzodpovědnosti za naše národní a kulturní dědictví
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">vedeme k respektování osobnosti člověka v dějinách i v současnostivytváříme respekt k různým rasám, náboženstvím a kulturámpři vhodných příležitostech komentujeme události ve společnosti i mediální tlaky a vedeme žáky k rozhodování na základě vlastního úsudkuspolupracujeme s představiteli města a jiných organizací
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">podporujeme zapojení žáků do soutěžívedeme žáky ke stanovování si vyšších cílů v oblastech jejich zájmů a nadání

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ odhalujeme schopnosti žáků, individuálně je podporujeme a vedeme k rozvoji osobního i odborného potenciálu
--	--

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník, kvinta	<p>OSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace morálka všedního dne</p> <p>EGS žijeme v Evropě</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>EV problematika vztahu organismů a prostředí člověk a životní prostředí</p>
2. ročník, sexta	<p>OSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti řešení problémů sociální komunikace morálka všedního dne</p> <p>EGS žijeme v Evropě globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV mediální produkty a jejich významy</p>
3. ročník, septima	<p>OSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace morálka všedního dne spolupráce a soutěž</p> <p>EGS žijeme v Evropě globalizační a rozvojové procesy globální problémy, jejich příčiny a důsledky vzdělávání v Evropě a ve světě humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů psychosociální aspekty interkulturality vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV problematika vztahu organismů a prostředí člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV mediální produkty a jejich významy médiá a mediální produkce uživatelé účinky mediální produkce a vliv médií role médií v moderních dějinách</p>

2. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Člověk v dějinách</p> <p>Žák uvede konkrétní příklady důležitosti a potřeby dějepisných poznatků</p> <p>Žák uvede příklady zdrojů informací o minulosti, pojmenuje instituce, kde jsou tyto zdroje shromažďovány</p> <p>Orientuje se na časové ose a v historické mapě, řadí hlavní historické epochy v chronologickém sledu</p> <p>Počátky lidské společnosti</p> <p>Žák charakterizuje proces vytváření lidského světa a jeho vztahu k přírodnímu prostředí v pravěku</p> <p>Žák objasní význam zemědělství, dobytkařství a zpracování kovů pro lidskou společnost</p> <p>Žák uvede příklady archeologických kultur na našem území</p> <p>Nejstarší civilizace, kořeny evropské kultury</p> <p>Žák rozpozná charakteristické rysy materiální a duchovní kultury starověkých civilizací</p> <p>Žák demonstruje na konkrétních příkladech přínos antické materiální a duchovní kultury a uvede osobnosti antiky důležité pro evropskou civilizaci, zrod křesťanství a souvislost s judaismem</p> <p>Žák porovná formy vlády a postavení společenských skupin v jednotlivých státech a vysvětlí podstatu antické demokracie</p> <p>Křesťanství a středověká Evropa</p> <p>Žák popíše podstatnou změnu evropské situace, která nastala v důsledku příchodu nových etnik, christianizace a vznik států</p> <p>Rozpozná charakter ortodoxní církve</p> <p>Vymezení arabský svět a islámskou kulturu a identifikuje její základní odlišnosti</p> <p>Žák porovná základní rysy západoevropské, byzantsko-slovanské a islámské kulturní oblasti</p> <p>Žák charakterizuje západní kulturní okruh v 5.–9. století</p>	<p>Úvod do studia dějepisu – historické prameny, instituce</p> <p>Periodizace dějin, časová přímka</p> <p>Práce s mapou</p> <p>Pravěk</p> <p>Vývoj člověka</p> <p>Paleolit, mezolit, neolit, eneolit</p> <p>Doba bronzová a železná</p> <p>Starověk</p> <p>Staroorientální státy a jejich kulturní odkaz – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Syropalestínská oblast</p> <p>Starověké Řecko</p> <p>Helénismus</p> <p>Antický Řím</p> <p>Kulturní odkaz antiky</p> <p>Středověk</p> <p>Stěhování národů</p> <p>Byzantská říše</p> <p>Arabové</p> <p>Francká říše, Normané, Anglie, Francie, šíření křesťanství</p> <p>Slované</p>	<p>OSV</p> <p>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>sociální komunikace</p> <p>morálka všedního dne</p> <p>EGS</p> <p>žijeme v Evropě</p> <p>MKV</p> <p>základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>EV</p> <p>problematika vztahu organismů a prostředí člověk a životní prostředí</p> <p>Z – práce s mapou</p> <p>Č – práce s literárním textem, historickými prameny</p> <p>M – geometrická posloupnost, zobrazení na časové přímce</p> <p>Bi – stavba těla, původ a vývoj člověka</p> <p>SV – náboženské pohledy na vznik světa a člověka</p> <p>Č – nejstarší literární památky, vznik a vývoj písma</p> <p>Vv – starověké a antické umění</p> <p>F – jednoduché stroje</p> <p>M – základy matematiky, geometrie, aritmetika, nedešátková a desítková soustava, římské číslice</p> <p>Z – práce s mapou – Mezopotámie, Egypt, Indie, Čína, Malá Asie, Blízký východ, Řecko, Řím, vliv přírodních podmínek na civilizaci</p> <p>SV – život ve státech, formy států, principy demokracie, diktatura</p> <p>Bi – organismy člověkem pěstované nebo chované</p> <p>Č – první slovanské památky, slovanské písmo</p> <p>Vv – umění Velké Moravy, románské a gotické umění</p> <p>Hv – gregoriánský chorál, středověká píseň</p> <p>Z – práce s mapou</p> <p>SV – religionistika</p>

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák objasní situaci Velkomoravské říše a vnitřní vývoj českého státu a postavení těchto státních útvarů v evropských souvislostech</p> <p>Žák vymezení úlohu křesťanství a víry v životě středověkého člověka, konflikty mezi světskou a církevní mocí, vztah křesťanství ke kacířství a jiným věroukám</p> <p>Žák ilustruje postavení jednotlivých vrstev středověké společnosti, uvede příklady</p>	<p>Velkomoravská říše, vznik slovanských států, Uhry</p> <p>Přemyslovské Čechy</p> <p>Křížové výpravy</p> <p>Církev ve středověku</p> <p>Středověká společnost – města, hospodářství</p> <p>Kultura ve středověku – románská, gotická</p> <p>Stoletá válka</p>	<p>OSV</p> <p>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>řešení problémů</p> <p>sociální komunikace</p> <p>morálka všedního dne</p> <p>EGS</p> <p>žijeme v Evropě</p> <p>globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>MKV</p>

<p>románské a gotické kultury, zná základní rysy agrární revoluce, urbanizace a kolonizace</p> <p>Žák pochopí příčiny a důsledky stoleté války v Evropě</p> <p>Žák pochopí politiku Lucemburků ve Svaté říši římské a význam lucemburské kultury</p> <p>Žák identifikuje krizové jevy pozdně středověké společnosti a vymezí význam husitské tradice pro český politický a kulturní život</p> <p>Žák vysvětlí znovuzrození antického ideálu člověka, nové myšlenky žádající reformu církve včetně reakce církve na tyto požadavky</p> <p>Žák popíše a demonstrovuje průběh zámožských objevů, jejich příčiny a důsledky</p> <p>Žák porozumí ekonomickým změnám od počátku 16. století a rozliší typy raně novověkých států (stavovská monarchie, absolutismus, parlamentarismus)</p> <p>Žák objasní postavení českého státu v podmínkách Evropy rozdělené do řady mocenských a náboženských center a jeho postavení uvnitř habsburské monarchie</p> <p>Žák objasní příčiny a důsledky vzniku třicetileté války, vymezí politické a náboženské rozdělení Evropy</p> <p>Žák porozumí společenské krizi v Anglii za Stuartovců a posoudí důsledky revoluce</p> <p>Žák rozpozná základní znaky a projevy barokní kultury</p> <p>Žák vysvětlí podstatné ekonomické, sociální, politické a kulturní změny ve vybraných zemích a u nás, které charakterizují modernizaci společnosti</p>	<p>Lucemburkové</p> <p>Husitství, Jiří z Poděbrad, Jagellonci</p> <p>Raný novověk</p> <p>Renesance a humanismus</p> <p>Reformace a protireformace</p> <p>Zámožské objevy</p> <p>Absolutismus 16. století – náboženské války ve Francii, Anglii za Tudorovců, Nizozemská revoluce, Upevnění ruského státu</p> <p>Nástup Habsburků na český trůn</p> <p>Rudolf II.</p> <p>Příčiny, průběh a důsledky třicetileté války</p> <p>Anglická revoluce</p> <p>Baroko a rokoko</p> <p>Habsburská monarchie po třicetileté válce</p> <p>Osvícenství</p> <p>Osvícenský absolutismus – Habsburská monarchie, Prusko, Rusko, Francie</p> <p>Boj anglických osad za nezávislost</p>	<p>základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV</p> <p>mediální produkty a jejich významy</p> <p>Čj – humanismus a renesance</p> <p>Vv – renesance v Itálii i v Čechách</p> <p>Z – nové světadily a oceány, Evropa, určování zeměpisné polohy, práce s mapou</p> <p>SV – vznik států, Evropská integrace</p> <p>Vv – znaky barokní kultury, rokoko,</p> <p>Hv – barokní a rokoková hudba – představitelé, skladatelé 19. století</p> <p>SV – právní principy států, masy, hospodářství a stát</p> <p>Čj – baroko – představitelé, jezuitská literatura, osvícenci, národní buditelé</p>
---	---	---

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Žák objasní souvislost mezi událostmi francouzské revoluce a napoleonských válek na jedné straně a rozbitím starých společenských struktur v Evropě na straně druhé</p> <p>Žák charakterizuje emancipační úsilí významných sociálních skupin, uvede požadavky formulované ve vybraných evropských revolucích</p> <p>Žák na vybraných příkladech demonstrovuje základní politické a myšlenkové proudy 19. století</p> <p>Žák pochopí proces sjednocení Německa a jeho důsledky a vznik jednotné Itálie</p> <p>Žák analyzuje a porovnává nerovnoměrný vývoj jednotlivých částí Evropy a světa, rozdílné tempo modernizace, z čehož vyvozuje vznik soupeření mezi velmocemi a význam kolonií</p> <p>Žák posoudí důsledky rakousko-uherského vyrovnání pro jednotlivé národy monarchie</p> <p>Žák pochopí mezinárodní vztahy, politickou a ekonomickou situaci ve světě v předvečer I. světové války</p>	<p>Novověk</p> <p>Francouzská revoluce</p> <p>Napoleonské války</p> <p>Revoluce ve 20. a 30. letech 19. století</p> <p>Revoluce 1848–1849</p> <p>Myšlenkové proudy (konzervativní, liberální, demokratický, socialistický, anarchismus), národní hnutí, průmyslová revoluce</p> <p>Sjednocení Itálie a Německa</p> <p>Francie republikou</p> <p>Carské Rusko</p> <p>Občanská válka v USA</p> <p>Rakouské císařství v 2. pol. 19. stol.</p> <p>Vznik Rakousko-Uherska a počátky samostatné české politiky</p> <p>Svět na přelomu 19. a 20. století, soupeření mezi mocnostmi, kolonialismus, vznik mocenských bloků</p> <p>Charakteristické rysy životního stylu v Evropě na přelomu století (věda, technika a kultura konce 19. století)</p> <p>Nejnovější dějiny</p> <p>I. světová válka</p> <p>Revoluce v Rusku</p>	<p>OSV</p> <p>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>seberegulace, organizační dovednosti</p> <p>a efektivní řešení problémů</p> <p>sociální komunikace</p> <p>morálka všedního dne</p> <p>spolupráce a soutěž</p> <p>EGS</p> <p>žijeme v Evropě</p> <p>globalizační a rozvojové procesy</p> <p>globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>vzdělávání v Evropě a ve světě</p> <p>humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce</p> <p>MKV</p> <p>základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>psychosociální aspekty interkulturality</p> <p>vztah k multilingvní situaci a ke spolupráci mezi lidmi z různého kulturního prostředí</p> <p>EV</p> <p>problematika vztahu organismů a prostředí člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV</p> <p>mediální produkty a jejich významy</p>

<p>Žák vymeze příčiny a průběh války, demonstruje zneužití techniky ve světových válkách a jeho důsledky</p> <p>Žák zhodnotí význam ruských revolucí</p> <p>Žák porozumí versailleskému systému a jeho selhání v meziválečném období a popíše klíčové poválečné územní změny z něj vyplývající</p> <p>Žák pochopí proces vzniku Československa a posoudí politický systém první republiky, zahraničně politické problémy a zhodnotí ekonomickou a národnostní politiku státu</p> <p>Žák zaujme kritický postoj ke kladům a nedostatkům demokratických systémů</p> <p>Žák charakterizuje jednotlivé totalitní systémy, příčiny jejich nastolení v širších ekonomických a politických souvislostech a důsledky pro svět</p> <p>Žák identifikuje projevy světové hospodářské krize a posoudí její hospodářské, sociální a politické důsledky</p> <p>Žák rozpozná destrukční síly totalitních režimů (nacismus x stalinismus) a vypjatého nacionalismu</p> <p>Žák zhodnotí zrod masové kultury (rozhlas, film), určí významné osobnosti vědy a kultury</p> <p>Žák klasifikuje postavení ČSR v evropských souvislostech, zhodnotí důsledky rozhodnutí konference v Mnichově, porovná první a druhou republiku</p> <p>Žák se orientuje v klíčových událostech na bojištích a zhodnotí příčiny porážky fašistického bloku a popíše průběh osvobození okupovaných území, orientuje se v závěrech spojeneckých konferencí protihitlerovské koalice a posoudí důsledky války a poválečné uspořádání světa</p> <p>Žák porozumí základním pojmům spojených s řešením židovské otázky a rozliší holocaust Židů a Romů</p> <p>Žák porozumí procesu vzniku Protektorátu, charakterizuje druhý odboj, domácí i zahraniční, identifikuje charakter Slovenského štátu, popíše průběh osvobození</p> <p>Žák pojmenovává příčiny a důsledky vzniku bipolárního světa, uvede příklady střetávání dvou bloků</p> <p>Žák popíše poválečný vývoj Československa vedoucí k únorovému převzetí moci komunisty</p> <p>Žák objevuje mocenské a politické důvody euroatlantické hospodářské a vojenské spolupráce, orientuje se v procesech sovětizace a unifikace sovětského bloku</p> <p>Žák analyzuje postavení rozvojových zemí, definuje proces dekolonizace, identifikuje ohniska konfliktů</p> <p>Žák rozčlení vývoj komunistického Československa, porovná jednotlivá období</p> <p>Žák pochopí význam helsinské konference, posoudí příčiny, průběh a důsledky zhroutilí komunistických režimů</p>	<p>Versailleský systém a jeho důsledky, nové uspořádání Evropy, vznik demokracií</p> <p>Vznik ČSR, vývoj ve 20. a 30. letech</p> <p>Nástup totalitních režimů, fašismus, komunismus</p> <p>Světová hospodářská krize</p> <p>Nacismus</p> <p>Meziválečná kultura</p> <p>Zápas o Československo, Mnichov</p> <p>II. světová válka, závěr války a její důsledky</p> <p>Holocaust</p> <p>Situace v našich zemích v letech 1939–1945</p> <p>Rozdělení světa, studená válka a její projevy, vznik mocenských bloků</p> <p>Poválečné Československo, změna politického režimu</p> <p>Charakteristika východního a západního bloku</p> <p>Rozpad koloniálního systému, problematika zemí třetího světa</p> <p>Československo v období totality</p> <p>Rozpad východního bloku</p> <p>Sametová revoluce, vznik ČR</p> <p>Vybrané problémy současného světa</p>	<p>média a mediální produkce uživatelé</p> <p>účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>role médií v moderních dějinách</p> <p><i>F</i> – první a druhá průmyslová revoluce</p> <p><i>Ch</i> – Mendělejev, vynálezy, hnojiva, ropa</p> <p><i>Bi</i> – Ch. Darwin</p> <p><i>ČJ</i> – národní buditelé</p> <p><i>Vv</i> – klasicismus a romantismus, secese</p> <p><i>Hv</i> – představitelé, skladatelé 19. století</p> <p><i>F</i> – první a druhá průmyslová revoluce</p> <p><i>Ch</i> – Mendělejev, vynálezy, hnojiva, ropa</p> <p><i>Bi</i> – Ch. Darwin</p> <p><i>SV</i> – právní principy státu, masy, hospodářství a stát</p> <p><i>ČJ</i> – představitelé 20. století</p> <p><i>SV</i> – formy a druhy států, totalita, hospodářství a stát, globalizace</p> <p><i>Vv</i> – moderna, realismus, postmoderna</p> <p><i>Hv</i> – vliv hudby na společenské dění</p> <p><i>F</i> – úspěchy ve 20. století, atomový svět</p> <p><i>Ch</i> – využití a zneužití vynálezů</p> <p><i>Bi</i> – vliv konzumní společnosti na životní prostředí</p> <p><i>Z</i> – politická geografie – změny hranic, společenské a hospodářské prostředí a jeho vliv na vývoj společnosti</p>
--	---	--

Žák zhodnotí integraci ČR do evropských a světových struktur Žák zaujme postoj k problémům současného světa, posoudí globalizační tendence		
---	--	--

Zeměpis

1. Název předmětu

Zeměpis

2. Charakteristika vzdělávací oblasti

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět Zeměpis vznikl ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, vzdělávacího oboru zeměpis. Cílem předmětu je získání takových vědomostí a dovedností, které odpovídají vzdělávacímu obsahu a jsou v plném souladu s výstupy pro jednotlivá témata oboru geografie. Od ostatních předmětů se liší tím, že osahuje informace jak přírodovědného, tak i společenského charakteru. Zeměpis v rámci mezipředmětových vztahů spolupracuje s dějepisem, SV, biologií, chemií, informatikou, výtvarnou výchovou a fyzikou.

Předmět integroval většinu učiva ze vzdělávací oblasti Geologie v rámci výuky litosféry a hydrosféry. A také část učiva ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví – Živelné pohromy v rámci výuky fyzické geografie.

Vyučovací předmět má časovou dotaci 2 hodiny v 1., 2. a ve 3. ročníku. Na tuto výuku navazuje povinně volitelný dvouhodinový seminář ve 3. ročníku, čtyřhodinový seminář ve 4. ročníku a dvouhodinový seminář ve 4. ročníku. Výuka probíhá v kmenových třídách, odborné učebně zeměpisu, v některých případech i v terénu nebo na exkurzích. Součástí výuky jsou také populární naučné přednášky o různých regionech světa. Součástí výuky zeměpisu v prvním ročníku je také společně s biologií a chemií projektový den, zaměřený na aspekty a otázky průřezového tématu Environmentální výchova.

Odborná učebna je vybavena moderní technikou (počítačem a dataprojektorem, DVD, videem), nástěnnými mapami, školními atlasy a různými dalšími pomůckami jako např. přístrojem GPS, buzolami, globusy, mapami a plány atd. Je zde také zřízena příruční knihovna.

Vedle klasické výuky jsou využívány další formy výuky např. projektová výuka, měření a pozorování, práce s informacemi. Každý vyučující si v daném ročníku zvolí vhodné téma, které žáci zpracovávají jako projekt, na kterém pracují samostatně nebo ve skupinách.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k používání vhodné literatury (atlasů, map,...), internetu a pomůcek (glóbus, GPS,...)zadáujeme žákům referáty, k nimž žáci vyhledávají, sbírají, zpracovávají, třídí a hodnotí geografické informace a datazískané poznatky propojují se znalostmi dalších vzdělávacích oblastí, žáci si tak vytvářejí ucelenější představy o vztazích mezi přírodním a společenským prostředímpokládáme žákům otázky vztahované ke způsobu a příčinám různých přírodních procesů, společně hledáme řešení otázek a adekvátní odpovědi
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">vytváříme se žáky na základě pozorování hypotézy k problémům, žáci je ověřují praktickou činností, kladou otázky s geografickou tematikou, řeší problémy na úrovni svých znalostípožadovaným výstupem může být studie či návrh řešení problematiky konkrétní prostorové situace nebo geografického problému (zejména ve vztahu k ČR a místu bydliště)
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">vyžadujeme na žácích formulaci hypotéz, pojmenování problémů či vlastních názorů na konkrétní témata přírodního a společenského prostředí – vedeme žáky ke vhodné argumentaci, společně pracujeme na řešení problémů a úlohuskutečňujeme a vedeme se žáky řízený dialog, žáci vyjadřují své myšlenky a názory v postupných logických krocích
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">rozdělujeme pracovní úkoly ve skupině, žáci spolupracují při skupinové práci a vytvářejí si odpovědný přístup k práci své a druhýchhodnotíme výsledky činnosti skupin i jednotlivcůdůležitou výchovně vzdělávací strategií je i rozvoj kázně a sebekázně žáka jako nezbytného předpokladu naplnění cílů tímto dokumentem vytyčených
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">uvádíme, vysvětlujeme, objasňujeme a zdůvodňujeme žákům na konkrétních příkladech nutnost ochrany přírodního a životního prostředí, žáci pociťují občanskou zodpovědnost za zachování životního prostředí a udržitelného života pro budoucí generacežáci uplatňují osvojené dovednosti i vědomosti a návyky v osobním i veřejném životě-žáci poznávají tradice, zvyky a kultury lidí v jednotlivých světadílech a oblastech

Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> informujeme své žáky o existenci a šíření moderních technologií, které mají vztah k orientaci, pohybu a pobytu v terénu, k cestování, k ochraně přírodního a životního prostředí hodnotíme kladně svědomitou a systematickou práci žáků
---------------------------	--

c) Průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník, kvinta	EV Člověk a životní prostředí Problematika vztahů organismů a prostředí MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů EaSG Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky
2. ročník, sexta	EV Člověk a životní prostředí MEDV Média a mediální produkce EaGS Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy a jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů
3. ročník, septima	EaGS Žijeme v Evropě Životní prostředí regionu a ČR EV Člověk a životní prostředí MEDV Média a mediální produkce MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> vymezí objekt studia geografie rozdělí geografii jako vědu zhodnotí význam geografie pro společnost porovná postavení Země ve vesmíru a vlastnosti Země s ostatními tělesy sluneční soustavy používá dostupné kartografické produkty a další geografické zdroje dat a informací v tištěné i elektronické podobě pro řešení geografických problémů orientuje se na mapě i s pomocí mapy v krajině vytváří projekt – „tématická mapa“ popíše procesy v atmosféře tak, aby mohl vysvětlit jevy každodenního počasí. 	Geografie jako věda <ul style="list-style-type: none"> vývoj a postavení v souboru věd objekt geografie – krajinná sféra Planeta Země <ul style="list-style-type: none"> postavení Země ve vesmíru tvar a rozměry Země pohyby Země a jejich důsledky Kartografie <ul style="list-style-type: none"> mapa a její obsah kartografická zobrazení tématická mapa, práce s mapou GIS a DPZ Fyzická geografie <ul style="list-style-type: none"> atmosféra hydrosféra Integrace – geologie: povrchové a podzemní vody	EV Člověk a životní prostředí Problematika vztahů organismů a prostředí EaSG Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů SV – sociální stratifikace, religionistika D – úvod do studia dějepisu, středověká města M – číselné obory, poměr, měřítko, obsahy rovinných útvarů F – gravitační pole Země, mechanika kapalin a plynů

<ul style="list-style-type: none"> - interpretuje synoptickou situaci podle synoptické mapy - objasní mechanismy globální cirkulace atmosféry a její důsledky pro vytváření klimatických pásů - objasní velký a malý oběh vody - rozliší jednotlivé složky hydrosféry a jejich funkci v krajině - zhodnotí využitelnost různých druhů vod - rozlišuje jednotlivé sféry Země - porovná na příkladech a objasní jejich vzájemné vztahy - objasní mechanismy působení endogenních a exogenních procesů a jejich vliv na utváření zemského povrch - využívá geologickou mapu ČR k objasnění geologického vývoje regionu (geologie) - rozliší běžné typy hornin a způsob jejich vzniku - analyzuje různé druhy poruch v litosféře - rozlišuje základní typy půd - určí základní vlastnosti půdního profilu - diskutuje využití půd ve svém regionu - rozliší a charakterizuje hlavní biomy světa - nachází vhodné prostředky snižování rizik zátěže na životní prostředí, při rozhodování v situacích konfliktu mezi socioekonomickými zájmy a zájmy ochrany prostředí aplikuje myšlenku trvale udržitelného rozvoje - rozhodne, jak se odpovědně chovat při živelné pohromě - zhodnotí geografické, demografické a hospodářské aspekty působící na pohyb, rozmístění a zaměstnanost obyvatelstva - analyzuje hlavní rasová, jazyková, náboženská, kulturní a politická specifika ve světě - rozlišuje základní geografické znaky sídel a tendence ve vývoji osídlení 	<ul style="list-style-type: none"> -litosféra Integrace – geologie: pevné zemské těleso, zemské sféry, petrologické složení, změny polohy kontinentů geologické procesy v litosféře magnetický proces, zvětrávání a sedimentační proces, metamorfni procesy, deformace litosféry - geologická historie Země -pedosféra Integrace – geologie: vznik a vývoj půd -biosféra Integrace – geologie: interakce mezi přírodou a společností práce v terénu a geologická exkurze Integrace – Člověk a zdraví: živelné pohromy Socioekonomická geografie - obyvatelstvo - sídla 	<ul style="list-style-type: none"> Ch – voda, minerály, plyny, chemické prvky Bi – systém a evoluce rostlin, fyziologie rostlin, bezobratlí živočichové, strunatci, ekologie IVT – hardware a další zařízení využívající digitální záznamy Vv – kresba
--	---	--

2.ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - zhodnotí světové hospodářství jako otevřený dynamický systém - zohlední faktory územního rozmístění hospodářských aktivit - vymezí jádrové a periferní oblasti světa - zhodnotí rozmístění světových surovinových a energetických zdrojů - zhodnotí typy dopravy v jednotlivých regionech světa - vymezí hlavní světové oblasti cestovního ruchu - rozliší a porovná státy světa podle vybraných kritérií - orientuje se v mezinárodních integračních seskupeních a organizacích - lokalizuje na politické mapě světa hlavní aktuální geopolitické změny s přihlédnutím k historickému vývoji 	<ul style="list-style-type: none"> Socioekonomická geografie zemědělství průmysl doprava služby a cestovní ruch Regionální geografie světa -politická geografie stát politické rozdělení světa mezinárodní organizace - Afrika - Amerika - Asie 	<ul style="list-style-type: none"> EaSG Globalizační a rozvojové procesy Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Humanitární pomoc a mezinárodní rozvojová spolupráce Žijeme v Evropě MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů EV Člověk a životní prostředí MEDV Média a mediální produkce SV – teorie státu, mezinárodní vztahy, mezinárodně politické integrace, teorie trhu, hospodářská politika státu D – vznik USA, občanská válka v USA, boj o nezávislost, národně osvobozenecý boj

<ul style="list-style-type: none"> - lokalizuje na mapách makroregiony světa, vymezí jejich hranice, zhodnotí jejich přírodní, kulturní, politické a hospodářské poměry - jednotlivé makroregiony je schopen vzájemně porovnat - analyzuje energetickou bilanci Země a příčiny vnitřních a vnějších geologických procesů (geologie) - během roku vypracovává projekt na téma zadané vyučujícím, který prezentuje před žáky 		<p>v JA, burské války, kolonialismus, průmyslová revoluce a její důsledky</p>
--	--	---

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - zabývá se aktuální situací v jednotlivých regionech - zvládá orientaci na mapě světa i jednotlivých regionů - zhodnotí polohu, přírodní a sociální poměry - řeší postavení Evropy (EU) v celosvětovém kontextu - zabývá se aktuální situací v jednotlivých částech Evropy - vymezí a porovná jednotlivé regiony Evropy - lokalizuje hlavní rozvojová jádra a periferie evropských regionů - orientuje se podrobně na mapě Evropy - zhodnotí polohu - uvádí základní přírodní i socioekonomické charakteristiky ČR - vymezuje a popisuje nejdůležitější aspekty současného vývoje ČR ve sféře obyvatelstva i ekonomiky - zabývá se postavením ČR v Evropě a EU - vnímá administrativní členění ČR - vymezí a charakterizuje místní region - posoudí význam a ekologickou únosnost těžby a zpracovatelských technologií v daném regionu (geologie) - během roku vypracovává projekt na téma zadané vyučujícím, který prezentuje před žáky 	<p>Regionální geografie světa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Austrálie a Oceánie - Antarktida, oceány - Evropa <p>FG poměry SE poměry evropské regiony</p> <p>Česká republika</p> <ul style="list-style-type: none"> - zeměpisná poloha a rozloha, členitost - přírodní poměry a zdroje - obyvatelstvo a sídla - národní hospodářství - administrativní členění ČR (kraje ČR) - místní region 	<p>EaGS Žijeme v Evropě</p> <p>EV Člověk a životní prostředí Životní prostředí regionu a ČR</p> <p>MKV Základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>MEDV Média a mediální produkce</p> <p><i>SV</i> – mezinárodní vztahy <i>D</i> – dějiny Evropy, dějiny ČR <i>Bi</i> – ekologie</p>

Fyzika

1. Název předmětu

Fyzika

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Předmět Fyzika vznikl ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda, ze vzdělávacího oboru Fyzika. Je vyučován v 1. ročníku tři hodiny týdně, ve 2. a 3. ročníku po dvou hodinách týdně.

Na tento základní kurz navazují volitelné předměty: Fyzikální seminář I (2 hod. ve 3. ročníku), Praktikum z fyziky (2 hod. ve 3. ročníku nebo ve 4. ročníku), Fyzika pro mediky (2 hod. ve 3. ročníku a 2 hod. ve 4. ročníku), Seminář z fyziky (4 hod. ve 4. ročníku).

Předmět Fyzika směřuje k podpoře hledání a poznávání fyzikálních faktů a jejich vzájemných souvislostí, vede k rozvíjení a upevňování dovedností objektivně pozorovat a měřit fyzikální vlastnosti a procesy, vede k vytváření a ověřování hypotéz, učí žáky zkoumat příčiny přírodních procesů, souvislosti a vztahy mezi nimi, směřuje k osvojení základních fyzikálních pojmů a odborné terminologie, podporuje vytváření otevřeného myšlení, kritického myšlení a logického uvažování.

V předmětu Fyzika je integrována část vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví – část vzdělávacího obsahu celku Ochrana člověka za mimořádných událostí.

Formy realizace výuky: vyučovací hodina, soutěže (fyzikální olympiády, SOČ), besedy, kurzy, exkurze.

Výuka probíhá v posluchárně fyziky (vybavení pro demonstrace, dataprojektor, počítač, kamera, video, počítačový měřicí systém) a v laboratoři fyziky (laboratorní stoly s rozvodem elektřiny, vybavení soupravami pro frontální výuku).

Dělení vyučovacích hodin:

1. ročník – 3/1 (třída se pro výuku v jedné vyučovací hodině dělí na 2 skupiny)
2. ročník – 2/1
3. ročník – 2

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none">vede žáky k vyhledávání, třídění a propojování informacík používání odborné terminologiek samostatnému měření, experimentování a porovnávání získaných informacík nalézání souvislostí mezi získanými datyzadáva žákům samostatnou práci a referáty, aby vyhledávali informace z různých informačních zdrojůformou diskuse žáky nutí informace kriticky hodnotit a ověřovat z různých hledisek, ze získaných výsledků vyvozovat závěry
Kompetence k řešení problémů	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none">demonstrací fyzikálního jevu nebo děje vede žáky k tomu, aby na základě pozorování a dosavadních vědomostí a zkušeností vyslovili hypotézu, vymezili pravidla pro její ověření, sami sestavili experiment, zpracovali získané údaje a vyvodili závěryzadáním samostatné práce, skupinové práce nebo během výkladu vytváří problémové situace, které žáky nutí o problému přemýšlet a řešit jej, vybrat z možných postupů ten nejefektivnější, zvažovat alternativy, svá tvrzení dokazovat a formulovat podložené závěrypomocí zkoušení a testů ověřuje, zda žáci osvědčené postupy aplikují při řešení obdobných problémových situací
Kompetence komunikativní	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none">při práci ve skupinách vede žáky ke vzájemné komunikaci, respektování názorů druhých a k diskusi, rozvíjí schopnost žáků vhodně argumentovat a vést dialogvede žáky ke formulování svých myšlenek, k formulaci otázek a to v písemné i mluvené formě

	<ul style="list-style-type: none"> ústním prověřováním nabytých vědomostí zjišťuje, zda se žáci vyjadřují pomocí zavedených odborných pojmů, rozumí různým typům textů, obrazových materiálů a jiných informačních a komunikačních prostředků
Kompetence sociální a personální	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> vede žáky ke spolupráci při řešení problémů navozuje situace vedoucí k posílení sebedůvěry žáků, pocit zodpovědnosti vede žáky k ochotě pomoci
Kompetence občanské	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> vede žáky k šetrnému využívání elektrické energie, k posuzování efektivity jednotlivých energetických zdrojů, k upřednostňování obnovitelných zdrojů zjišťuje, zda žáci sledují aktuální dění nejen ve vědě a technice, ale i v celém světě, a tak lépe chápou potřebu využití vědeckých poznatků ku prospěchu jedince i celé společnosti se současnou ochranou životního prostředí důslednou kontrolou zadaných úkolů vede žáky k zodpovědnému plnění svých povinností
Kompetence k podnikavosti	<p>Učitel:</p> <ul style="list-style-type: none"> motivuje žáky k plánování a realizaci samostatné činnosti vede žáky k aktivnímu přístupu k řešení problémů a prosazování vlastní iniciativy a tvořivosti učí žáky posuzovat a kriticky hodnotit rizika související s rozhodováním v praktických životních situacích podporuje v žácích úsilí o dosažení stanovených cílů, aby průběžně kriticky hodnotil dosažené výsledky a řešení úloh upravoval s ohledem na stanovený cíl motivuje žáky k dosahování úspěchu

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace MEDV Média a mediální produkce</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Spolupráce a soutěž Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů EV Člověk a životní prostředí MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p>
3. ročník, septima	<p>OaSV Spolupráce a soutěž Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace EaGS Globální problémy, jejich příčiny a důsledky Žijeme v Evropě EV Problematika vztahů organismů a prostředí Člověk a životní prostředí MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - měří vybrané fyzikální veličiny vhodnými metodami, zpracuje a vyhodnotí výsledky měření - rozliší skalární veličiny od vektorových a využívá je při řešení fyzikálních problémů a úloh - vyhledá potřebné informace o fyzikálních veličinách, jednotkách nebo konstantách v MFChT 	<p>Fyzikální veličiny a jejich měření</p> <ul style="list-style-type: none"> - soustava fyzikálních veličin a jednotek, soustava SI - aritmetický průměr, absolutní a relativní odchylka měření 	<p>OaSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p><i>M</i> – výpočty a zpracování dat <i>D</i> – významné osobnosti fyziky</p>
<ul style="list-style-type: none"> - užívá základní kinematické vztahy při řešení problémů a úloh o pohybech rovnoměrných, rovnoměrně zrychlených, zpomalených - vyjádří písemně i graficky závislost příslušné fyzikální veličiny na čase - určí v konkrétních situacích síly a jejich momenty působící na těleso a určí výslednici sil ve vybraných případech poččetně i graficky - využívá Newtonovy pohybové zákony pro předvídání pohybu těles - rozhodne, zda je vztažná soustava inerciální nebo neinerciální - využívá zákony zachování některých fyzikálních veličin při řešení problémů a úloh 	<p>Pohyb těles a jejich vzájemné působení</p> <ul style="list-style-type: none"> - kinematika pohybu: vztažná soustava, poloha a změna polohy tělesa, jeho rychlost a zrychlení, perioda a frekvence - dynamika pohybu: hmotnost a síla, první, druhý a třetí pohybový zákon, inerciální soustava, hybnost tělesa, tlaková síla, tlak, třecí síla, síla pružnosti, gravitační a tíhová síla, gravitační pole, moment síly, práce, výkon, souvislost změny mechanické energie s prací, zákony zachování hmotnosti, hybnosti a energie 	<p>OaSV</p> <p>Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p><i>M</i> – výpočet neznámé ze vzorce, goniometrické funkce ostrého úhlu, oblouková míra, vektorová algebra <i>Z</i> – gravitační síla, příliv, odliv, Sluneční soustava</p>
<ul style="list-style-type: none"> - objasní souvislost mezi vlastnostmi látek různých skupenství a jejich vnitřní strukturou - aplikuje s porozuměním termodynamické zákony při řešení konkrétních fyzikálních úloh - vypočítá v daných situacích tepelnou kapacitu tělesa, teplo, sestaví kalorimetrickou rovnici - určí měrnou tepelnou kapacitu látky výpočtem, z příslušného grafu nebo experimentálně - využívá stavovou rovnici ideálního plynu při předvídání stavových změn plynu stálé hmotnosti - znázorní průběh probíraných dějů v pV, pT a VT-diagramu - vypočítá práci vykonanou plynem při stálém tlaku a vyjádří ji graficky - analyzuje vznik a průběh procesu pružné deformace pevných těles - vypočítá velikost síly pružnosti, normálové napětí a relativní prodloužení při pružné deformaci tahem 	<p>Stavba a vlastnosti látek</p> <ul style="list-style-type: none"> - kinetická teorie látek: charakter pohybu a vzájemných interakcí částic v látkách různých skupenství - termodynamika: termodynamická teplota; vnitřní energie a její změna; teplo; první a druhý termodynamický zákon; měrná tepelná kapacita; různé způsoby přenosu vnitřní energie v rozličných systémech - vlastnosti látek: normálové napětí, Hookův zákon; povrchové napětí kapaliny, kapilární jevy; součinitel teplotní roztažnosti pevných látek a kapalin; skupenské a měrné skupenské teplo 	<p>OaSV – Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>OaSV – Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů MEDV – Média a mediální produkce</p> <p><i>SV</i> – vývoj názorů na podstatu hmoty <i>Tv</i> – fyzikální principy sáňkování, lyžování <i>Z</i> – atmosféra, tání pevninských ledovců</p>

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
----------------	-------	---

<ul style="list-style-type: none"> - porovná účinky elektrického pole na vodič a izolant - využívá Ohmův zákon při řešení praktických problémů - aplikuje poznatky o mechanismech vedení el. proudu v kovech, polovodičích, kapalinách a plynech při analýze chování těles z těchto látek v elektrických obvodech - využívá zákon elektromagnetické indukce k řešení problémů a k objasnění funkce elektrických zařízení 	<p>Elektromagnetické jevy</p> <ul style="list-style-type: none"> - elektrický náboj a elektrické pole: elektrický náboj a jeho zachování; intenzita elektrického pole, elektrické napětí; kondenzátor - elektrický proud v látkách: proud jako veličina; Ohmův zákon pro část obvodu i uzavřený obvod - elektrický odpor; elektrická energie a výkon stejnosměrného proudu; polovodičová dioda - magnetické pole: pole magnetů a vodičů s proudem, magnetická indukce; indukované napětí - střídavý proud: harmonické střídavé napětí a proud, jejich frekvence; výkon střídavého proudu; generátor střídavého proudu; elektromotor; transformátor 	<p>OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Mediální produkty a jejich významy Účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Z – magnetické pole Země, důsledky jeho existence Bi – škodlivost všech druhů záření, využití RTG v praxi</p>
<ul style="list-style-type: none"> - charakterizuje mechanický kmitavý pohyb - porovná mechanický a elektromagnetický oscilátor 	<p>Kmitání</p> <ul style="list-style-type: none"> - kmitání mechanického oscilátoru, jeho perioda a frekvence - elektromagnetický oscilátor 	<p>M – průběh goniometrických funkcí</p>

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<ul style="list-style-type: none"> - objasní procesy vzniku, šíření, odrazu a interference mechanického vlnění - využívá s porozuměním vztah mezi vlnovou délkou, frekvencí (periodou) a rychlostí vlnění při řešení konkrétních problémů - porovná šíření různých druhů elektromagnetického vlnění v rozličných prostředích 	<p>Vlnění</p> <ul style="list-style-type: none"> - postupné vlnění, stojaté vlnění, vlnová délka a rychlost vlnění; zvuk, jeho hlasitost a intenzita - elektromagnetické záření: elektromagnetická vlna; spektrum elektromagnetického záření 	<p>Bi – ucho, ochrana před nadměrným hlukem, ultrazvuk a infrazvuk</p>
<ul style="list-style-type: none"> - vypočítá index lomu daného optického prostředí z rychlosti světla v tomto prostředí a naopak - sestaví k danému dopadajícímu paprsku paprsek odražený nebo lomený - využívá s porozuměním zákona lomu - používá principy paprskové optiky a chodu význačných paprsků ke konstrukci obrazu vzniklého zobrazením rovinným a kulovým zrcadlem, tenkou spojkou a tenkou rozptylkou a k popisu jeho vlastností - řeší úlohy pomocí zobrazovací rovnice kulového zrcadla a čočky 	<p>Světlo</p> <ul style="list-style-type: none"> - vlnové vlastnosti světla: šíření a rychlost světla v různých prostředích; stálost rychlosti světla v inerciálních soustavách a některé důsledky této zákonitosti; zákony odrazu a lomu světla, index lomu; optické spektrum; interference světla - optické zobrazování: zobrazení odrazem na rovinném a kulovém zrcadle; zobrazení lomem na tenkých čočkách; zorný úhel; oko jako optický systém; lupa 	<p>OaSV Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Spolupráce a soutěž</p> <p>Bi – fyziologie vidění a jeho poruch</p>
<ul style="list-style-type: none"> - využívá poznatky o kvantování energie záření a mikročástic pro řešení fyzikálních problémů - posoudí jadernou přeměnu z hlediska vstupních a výstupních částic i energetické bilance - využívá zákon radioaktivní přeměny k předvídání chování radioaktivních látek - navrhne možné způsoby ochrany člověka před nebezpečnými druhy záření 	<p>Mikrosvět</p> <ul style="list-style-type: none"> - kvanta a vlny: foton a jeho energie; korpuskulárně vlnová povaha záření a mikročástic - atomy: kvantování energie elektronů v atomu; spontánní a stimulovaná emise, laser; jaderná energie; syntéza a štěpení jader atomů; řetězová reakce, jaderný reaktor 	<p>OaSV Sociální komunikace</p> <p>EaGS Žijeme v Evropě Globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>EV Člověk a životní prostředí</p> <p>MEDV Účinky mediální produkce a vliv médií</p>

- rozhodne, jak se zodpovědně chovat v případě havárie v jaderné elektrárně	- ochrana člověka za jiných mimořádných událostí (havárie v jaderné elektrárně)	<i>Ch</i> – spektrální analýza, periodické soustava, kvantová čísla <i>Integrace – Výchova ke zdraví</i>
---	---	---

Chemie

1. Název předmětu

Chemie

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Chemie vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda (stanovené RVP GV), vzdělávacího oboru chemie. V předmětu chemie je integrován ze vzdělávacího oboru Člověk a příroda obor Geologie části učiva a výstupů týkající se zemské sféry – minerály, geologických procesy v litosféře, povrchových a podzemních vod a člověka a anorganické přírody (interakce mezi přírodou a společností). Dále je integrována část obsahu a výstupů ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, vzdělávacího oboru Výchova ke zdraví – únik nebezpečných látek do životního prostředí.

Předmět je vyučován v prvním až třetím ročníku. Hodinová dotace je 2 hodiny týdně pro teoretickou výuku a v 1. a 2. ročníku je jedna hodina za dva týdny určena pro laboratorní cvičení. K jejich realizaci se třída dělí na skupiny. Náplň laboratorních cvičení je volena v návaznosti na učivo dle dostupnosti chemikálií a v souvislosti s předpisy bezpečnosti práce a laboratorním řádem.

Pro výuku chemie je využívána odborná učebna vybavená didaktickou technikou a pro výuku laboratorních cvičení je k dispozici chemická laboratoř.

Na předmět navazují ve 3. a 4. ročníku volitelné semináře.

Ve vyučování chemie získávají žáci představu o molekulové stavbě látek a základních chemických, fyzikálně-chemických a biochemických dějích. Důraz je kladen na souvislosti s ostatními přírodovědnými předměty a na vliv chemických dějů na životní prostředí.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">Nabízíme různé metody poznávání přírodních objektů, procesů, vlastností a jevůPracujeme různými metodami a vedeme žáky ke správnému a efektivnímu zpracování poznámekVyužíváme skupinovou práci a kooperativní učeníZadávat samostatné a týmové práceUmožňujeme žákům experimentovat, vytvářet vlastní hypotézy, vysvětlovat je a vyvozovat závěryPěstujeme v žácích soutěživost a vedeme je k účasti v různých olympiádách a soutěžích
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">Zjištěné poznatky zobecňujeme a aplikujeme v různých oblastech životaVedeme žáky k vyvozování a předvídání specifických závěrů z přírodovědných zákonůRozvíjíme schopnosti objevovat a formulovat problémy a hledat různé varianty řešeníVedeme žáky k obhajobě a prezentaci vlastních řešení, ke vhodné argumentaci a ke schopnosti respektovat jiná možná řešení
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">Vedeme k přesnému a logicky uspořádanému vyjadřování či argumentaciVedeme žáky stručně, přehledně i objektivně sdělovat (ústně i písemně) postup a výsledky svých pozorování a experimentůZdůrazňujeme vyvážené použití všech druhů komunikace se zaměřením na ICT
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">Zařazujeme kooperaci a týmovou práci – různé formy společné práce ve dvojicíchVedeme žáky ke spoluzodpovědnosti za svou skupinu ve vztahu ke zdraví a majetkuVedeme žáky k odmítavému postoji k protisociálním a patologickým jevům
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">Seznamujeme žáky s jejich právy i povinnostmi a dbáme na jejich dodržování,vyžadujeme dodržování pravidel slušného chování a školního řáduVedeme k poznání možnosti rozvoje i zneužití chemie a učíme zodpovědnosti za zachování životního prostředí
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">Společně se žáky optimálně plánujeme experimenty, vedeme žáky k získání dat, jejich zpracování a vyhodnocení

	<ul style="list-style-type: none"> Nabídkou volitelných předmětů pomáháme rozvíjet potřeby a osobní předpoklady žáků s ohledem na jejich budoucí profesní zaměření
--	---

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tématický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> Projektový den
2. ročník, sexta	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <p>EGS</p> <ul style="list-style-type: none"> globální problémy, jejich příčiny a důsledky <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí životní prostředí regionu a ČR
3. ročník, septima	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí životní prostředí regionu a ČR

2. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů rozliší jednotlivé typy vzorců (molekulový, stechiometrický, strukturální, elektronový, geometrický, racionální)</p> <p>vysvětlí pojem oxidační číslo, určí oxidační čísla jednotlivých prvků ve sloučeninách</p> <p>vysvětlí pojem elektronegativita</p> <p>předvídá vlastnosti prvků a jejich chování v chemických procesech na základě poznatků o periodické soustavě prvků</p> <p>objasní vznik chemické vazby</p> <p>využívá znalosti o chemických vazbách k předvídání některých vlastností látek a jejich chování v chemických reakcích</p> <p>rozliší různé typy chemických reakcí</p> <p>předvídá průběh chemických dějů s využitím znalostí o částicové struktuře látek</p> <p>využívá odbornou terminologii při popisu a vysvětlování chemických dějů</p> <p>vysvětlí princip acidobazických a redoxních reakcí</p>	<p>Bezpečnost práce v chemii</p> <p>Klasifikace a struktura látek (pojmy atom, molekula, ion, prvek, izotop, nuklid, sloučenina, soustavy)</p> <p>Názvosloví anorganických sloučenin</p> <p>Stavba atomu (jádro, obal, orbital, kvantová čísla, pravidla o zaplňování orbitalů, přirozená a umělá radioaktivita)</p> <p>Periodická soustava prvků (skupiny, periody, elektronová konfigurace)</p> <p>Chemická vazba (kovalentní, polární, nepolární, iontová, koordinačně-kovalentní, kovová, slabé interakce)</p> <p>Chemické reakce</p> <p>Základy reakční kinetiky (rychlost reakce, faktory ovlivňující rychlost)</p> <p>Základy termochemie (endotermický a exotermický děj, termochemické zákony)</p> <p>Veličiny a výpočty v chemii</p> <p>Zemské sféry – složení a struktura Země, minerály integrováno</p>	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <p><i>Geologie</i> – okruh zemské sféry – Složení a struktura Země, minerály integrováno</p> <p><i>F</i> – kvantová čísla, radioaktivita</p>

<p>vyrovná chemickou rovnicí provádí chemické výpočty a uplatňuje je při řešení praktických problémů (popíše přípravu roztoku o dané molární koncentraci, hmotnostním zlomku, výpočty z rovnic) využívá vybrané metody identifikace minerálů porovná složení a strukturu zemských sfér</p>		
<p>využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí zapiše elektronovou konfiguraci prvků uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění charakterizuje složené strukturu atmosféry vyhodnotí bezpečnost ukládání odpadů a efektivitu využívání druhotných surovin rozhodne, jak se odpovědně chovat při mimořádné události, prokáže praktické znalosti</p>	<p>Vodík, Kyslík, Složení a struktura Země Interakce mezi přírodou a společností Únik nebezpečných látek do životního prostředí</p>	<p>OSV - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace - spolupráce a soutěž</p> <p>Z – hydrosféra, litosféra, atmosféra</p> <p>Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i> – Ochrana člověka za mimořádných událostí. <i>Geologie</i> – okruh Složení a struktura Země – integrováno</p>
	Projektový den	EV

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí zapiše elektronovou konfiguraci prvků uvede složení vzduchu, jeho vlastnosti, znečištění popíše vlastnosti vody a její význam, zhodnotí využitelnost různých druhů vod a navrhne možné způsoby efektivního hospodaření vodou v příslušném regionu provádí chemické výpočty pH předvídá průběh typických reakcí anorganických sloučenin vysvětlí pojmy alotropie, polymorfie, izomorfie a uvede příklady látek využívá vybrané metody identifikace minerálů využívá názvosloví anorganické chemie při popisu sloučenin charakterizuje významné zástupce prvků a jejich sloučeniny, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí uvede vlastnosti železa a popíše jeho výrobu, využití vyhodnotí bezpečnost ukládání dopadů v daném regionu analyzuje některé druhy poruch v litosféře</p>	<p>Voda a její prvky (povrchové vody a podzemní vody) Teorie kyselin a zásad (pojmy kyselina a zásada, amfoterní látka, neutralizace, pH) s-prvky p-prvky vzduch surovinové zdroje průmyslová výroba a životní prostředí Složení a struktura Země, geologické procesy v litosféře – integrováno Interakce mezi přírodou a společností</p>	<p>OSV - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace - spolupráce a soutěž</p> <p>EGS - globální problémy, jejich příčiny a důsledky</p> <p>EV - problematika vztahů organismů a prostředí - člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a ČR</p> <p><i>M</i> – logaritmus</p> <p>Integrace: <i>Geologie</i> – okruh Složení a struktura Země, geologické procesy v litosféře, interakce mezi přírodou a společností</p>

určí nerostné složení a rozpozná strukturu běžných magnetických, sedimentárních a metamorfovaných hornin		
<p>zhodnotí vlastnosti atomu uhlíku významné pro strukturu organických sloučenin</p> <p>porovná vlastnosti jednoduché, dvojně a trojně vazby</p> <p>vysvětlí pojem izomerie a uvede jednotlivé typy</p> <p>aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu sloučenin s možností využití triviálního nebo dvousložkového názvosloví</p> <p>zapiše organické sloučeniny různými typy vzorců</p> <p>charakterizuje základní skupiny organických sloučenin a jejich významné zástupce, zhodnotí jejich surovinové zdroje, využití v praxi a vliv na životní prostředí</p> <p>popíše princip substituce, adice, eliminace a přesmyku, aplikuje jejich mechanismus na konkrétní příklady reakcí</p>	<p>Úvod do organické chemie (vlastnosti org. sloučenin, vzorce, izomerie, reakce, štěpení vazby)</p> <p>Uhlovodíky:</p> <p>alkany a cykloalkany – konformace, SR, alkeny – izomerie, AE, Markovnikovo pravidlo, polymerace</p> <p>alkadieny – polymerace</p> <p>alkyny</p> <p>areny</p>	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace - spolupráce a soutěž <p>EGS</p> <ul style="list-style-type: none"> - globální problémy, jejich příčiny a důsledky <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> - problematika vztahů organismů a prostředí - člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a ČR <p>Z – ropa</p> <p>M – izomerie – kombinatorika</p>

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>charakterizuje jednotlivé typy derivátů uhlovodíků, uvede jejich zástupce, zhodnotí jejich zdroje, využití a vliv na ŽP</p> <p>aplikuje pravidla systematického názvosloví organické chemie při popisu derivátů, uvede používané triviální názvy</p> <p>využívá znalosti struktury derivátů k určení průběhu chemických reakcí</p> <p>vysvětlí pojmy heterocykly a heteroatom, rozdělí heterocykly dle typu heteroatomu a dle počtu atomů v cyklu</p> <p>přiřadí heterocykly k jednotlivým typům derivátů uhlovodíků</p> <p>uvede význam heterocyklů</p> <p>vysvětlí pojem polymery a uvede princip jejich vzniku</p> <p>jmenuje některé významné polymerní sloučeniny</p> <p>rozdělí léčiva dle jejich účinku</p>	<p>areny – aromatický charakter, delokalizace elektronů, SE Deriváty uhlovodíků (halogenderiváty, nitrosloučeniny, aminosloučeniny, alkoholy a fenoly, ethery, aldehydy a ketony, karboxylové kyseliny, funkční a substituční deriváty karboxylových kyselin)</p> <p>Heterocykly (léčiva)</p> <p>Syntetické makromolekulární látky</p>	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace <p>EV</p> <ul style="list-style-type: none"> - problematika vztahů organismů a prostředí - člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a ČR <p><i>Bi</i> – léčiva, aminokyseliny</p> <p><i>SV</i> – drogy</p> <p>Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i> – léčiva</p>
<p>objasní strukturu jednotlivých sloučenin, jmenuje významné zástupce</p> <p>zhodnotí funkci látek, jejich význam pro organismy</p> <p>rozliší vitaminy rozpustné v tucích a ve vodě</p>	<p>Lipidy (+ izoprenoidy, detergenty)</p> <p>Sacharidy</p> <p>Bílkoviny</p> <p>Enzymy</p> <p>Vitamíny</p> <p>Hormony</p>	<p>OSV</p> <ul style="list-style-type: none"> - seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů - sociální komunikace <p><i>Bi</i> – trávení, metabolismus, genetika, nukleové kyseliny</p>

Biologie

1. Název předmětu:

Biologie

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací předmět Biologie vznikl jako předmět v rámci vzdělávacího oboru Biologie ze vzdělávací oblasti Člověk a příroda. Ve výuce biologie si žáci mohou rozvíjet své představy o podstatě, rozmanitosti a evoluci života na Zemi. Mají možnost získat přehled znalostí a vědomostí jednak o živých organismech, ale také o přírodě jako systému, jehož jednotlivé složky jsou vzájemně v interakci.

Z tohoto poznání vychází porozumění přírodním procesům, probíhajícím jak v živých organismech, tak i mimo jejich těla. Biologie rozvíjí u žáků řadu dovedností, například schopnost objektivního pozorování, provádění pokusů, správné analýzy výsledků s následným vyvozováním závěrů či správné poskytování první pomoci v krizových situacích.

Výuka biologie probíhá přednostně v odborné učebně biologie, částečně v kmenových třídách jednotlivých ročníků. Učebna biologie je vybavena množstvím názorných pomůcek, k dispozici je video se dvěma televizory, CCD kamera, počítač s dataprojektorem, a další prezentační technika. Praktická část probíhá v Laboratoři biologie vybavené lupami, optickými mikroskopy, digitálním mikroskopem s fotoaparátem, počítačem a televizí s videem.

Předmět Biologie integruje část obsahu vzdělávacího předmětu Výchova ke zdraví ze vzdělávacího oboru Člověk a zdraví.

Celková časová dotace předmětu biologie je 7 hodin, které jsou rozděleny do prvních tří ročníků studia takto:

1. ročník 2,5 hodiny týdně (z toho 2 hodiny teoretické a 0,5 h praktické výuky)
2. ročník 2,5 hodiny týdně (z toho 2 hodiny teoretické a 0,5 h praktické výuky)
3. ročník 2 hodiny týdně.

Formy vzdělávání: výklad s názornými ukázkami, laboratorní práce a cvičení, tematické diskuze, projekty, exkurze, výukové kurzy

b) výchově vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">▪ stanovujeme vyučovací cíle a využíváme různé strategie učení▪ vedeme žáky k využívání vhodné studijní literatury (určovací klíče, atlasy,...)▪ dokládáme praktické využití znalostí a propojujeme znalosti více předmětů▪ zadáváme přírodovědné projekty, při nichž žák sám plánuje a organizuje svou činnost, získává a zpracovává informace▪ oceňujeme tvořivé zpracování informací, dbáme na účelnou práci s informacemi a jejich prezentaci▪ využíváme sebehodnocení žáků▪ kriticky přistupujeme ke zdrojům informací a jejich věrohodnosti▪ vedeme žáky k praktickému poznávání přírodnin, jejich třídění a systematizaci▪ využíváme pozorování a pokusy jako metody učení a▪ vedeme žáky ke správnému vyhodnocování výsledků
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">▪ dáváme žákům možnost vytvářet různé postupy řešení problémů▪ zadáváme žákům, zejména v laboratorních cvičeních, problémové úlohy a metodicky dohlížíme na jejich řešení▪ požadujeme přesné formulace při obhajobě řešení problému
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">▪ ve výuce umožňujeme žákům efektivní využití ICT pro prezentaci jejich práce▪ komunikujeme srozumitelně a kultivovaně a totéž vyžadujeme po žácích▪ během vyučování vytváříme prostor, v němž dáváme žákům možnost uplatnit se v různých komunikačních situacích (diskuze, práce ve skupinách, argumentace)▪ vyžadujeme, aby vytvořené dokumenty a prezentace byly kvalitní a splňovaly odborné, typografické, jazykové a estetické požadavky a normy
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">▪ vedeme žáky k tomu, aby si stanovovali své cíle a priority také s ohledem na své osobní schopnosti a zájmovou orientaci a odpovědně zvolili povinně volitelné předměty

	<ul style="list-style-type: none"> při pravidelném poučení o BOZP a PO v laboratoři biologie dbáme na jejich důsledné dodržování a zdůrazňujeme důležitost zdraví a jeho ochrany motivujeme žáky ke spoluzodpovědnosti za své pracovní a životní prostředí nabízíme žákům další mimoškolní kulturní aktivity usilujeme o jednotný přístup ke žákům při vyžadování plnění jejich povinností, vedeme je k odpovědnosti upozorňujeme žáky na problémy spojené s alkoholismem, kouřením, drogovými závislostmi a patologickými jevy
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> důsledně vyžadujeme plnění školního a pravidel slušného chování a vedeme žáky k odpovědnosti za své chování osobním příkladem vedeme žáky ke vztahu k přírodě při posuzování různých aspektů společenského života respektujeme různorodost hodnot, názorů, postojů a schopností ostatních snažíme se potírat jakékoli náznaky neúcty, nadřazenosti a šikany v rámci třídy snažíme se zapojovat žáky do národních i mezinárodních projektů spolupracujeme s představiteli města i jiných organizací informujeme žáky o chování v krizových situacích a situacích ohrožujících život a zdraví a o poskytování první pomoci
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> motivaci žáků podporujeme jejich vlastní iniciativu a tvořivost, zapojení do soutěží a olympiád, stanovování si vyšších cílů v oblastech jejich zájmů a nadání zapojením do zájmové a mimoškolní činnosti a při organizaci žákovských akcí je vedeme ke zvažování možných rizik a vyhledávání příležitostí odhalováním schopností žáků a jejich individuální podporou je vedeme k rozvoji osobního i odborného potenciálu předáváme žákům informace o vzdělávacích příležitostech vedeme je k odpovědné volbě svého profesního růstu

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník	EV Problematika vztahů organismů a prostředí Člověk a životní prostředí Projektový den věnovaný environmentální výchově
2. ročník	EV Problematika vztahů organismů a prostředí Člověk a životní prostředí

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Odliší živé organismy od neživých soustav na základě projevů života	Obecná biologie Obecná charakteristika organismů	
Popíše a porovná hypotézy o vzniku a evoluci organismů na Zemi Posuzuje hierarchii recentních taxonů organismů na základě znalostí jejich evoluce	Hypotézy o vzniku a evoluci organismů	
Charakterizuje viry z hlediska jejich struktury a funkce Popíše průběh virové infekce a způsob rozmnožování virů Jmenuje příklady virových onemocnění	Nebuněční	Z – Světová doprava, Regionální geografie světadílů

Zhodnotí význam virů a způsoby ochrany před virovými infekcemi		
Objasní strukturu a funkce prokaryotických buněk a jejich organel Charakterizuje bakterie a sinice z hlediska jejich významu Zdůvodní mimořádný význam bakterií a sinic a uvede příklady využití jejich činnosti Zhodnotí způsoby ochrany před nemocemi způsobenými bakteriemi	Prvobuněční	
Vzájemně porovná prokaryotickou a eukaryotickou buňku Pojmenuje základní buněčné organely eukaryotických buněk, vysvětlí jejich význam a funkci Odliší buňku rostlinnou a živočišnou Uvede hlavní rozdíly mezi mitózou a meiózou, popíše průběh dělení buněk Vysvětlí význam diferenciaci a specializace buněk v tělech mnohobuněčných organismů	Eukaryotická buňka	
Uvede druhy pletiv a porovná základní rozdíly mezi nimi Popíše stavbu těl nižších a vyšších rostlin, srovnává je Popíše stavbu a funkci rostlinných orgánů	Biologie rostlin Morfologie a anatomie rostlin	
Objasní základní životní funkce rostlin včetně rozmnožování vybraných skupin Popíše a vzájemně srovná fotosyntézu, dýchání a kvašení	Fyziologie rostlin	Z – Atmosféra
Pozná a pojmenuje významné druhy rostlin, uvádí jejich ekologické nároky a využití pro různé potřeby člověka Orientuje se v systému rostlin a zařazuje do něj vybrané druhy Posuzuje hierarchii recentních taxonů rostlin na základě znalostí jejich evoluce Posoudí vliv konkrétních abiotických a biotických faktorů prostředí na stavbu těla, vývoj a fyziologické funkce Vysvětlí problematiku ohrožených rostlinných druhů a možnosti jejich ochrany	Systém a evoluce rostlin Nižší rostliny Vyšší rostliny Rostliny a prostředí	EV - Problematika vztahů organismů a prostředí - Člověk a životní prostředí Z – Biosféra
Vymezí rozdíly mezi houbami a ostatními organismy Pozná a pojmenuje významné zástupce hub a lišejníků Posoudí význam hub a lišejníků Vysvětlí princip symbiomy ve stélce lišejníků	Biologie hub Stavba a funkce hub Stavba a funkce lišejníků Významní zástupci hub a lišejníků	EV - Problematika vztahů organismů a prostředí - Člověk a životní prostředí
Získává vztah a postoje k ochraně životního prostředí	Environmentální výchova	EV - Projektový den

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
----------------	-------	---

Objasní rozdíl mezi rostlinnou a živočišnou buňkou	Živočišná buňka	
Charakterizuje hlavní znaky prvků a uvádí jejich zástupce Objasní význam prvků	Prvoci	Z – Regionální geografie světadílů
Porozumí evolučním cestám vedoucím k mnohobuněčnosti a uvede příklady teorií	Vznik mnohobuněčnosti	
Charakterizuje hlavní znaky Diblastik a porovná jednotlivé kmeny Charakterizuje jednotlivé skupiny a pozná významné zástupce Zhodnotí význam těchto živočichů pro člověka a evoluci	Houby, Žahavci, Žebernatky	
Charakterizuje hlavní znaky bezobratlých živočichů Uvede a porovná typické i rozdílné znaky jednotlivých taxonomických skupin Objasní princip, funkci i vývoj jednotlivých orgánových soustav Objasní princip hlavních způsobů rozmnožování a ontogenetického vývoje živočichů Pozná hlavní zástupce jednotlivých živočišných skupin a vysvětlí jejich význam pro člověka a jeho činnost Popíše problematiku ohrožených živočišných druhů a způsoby jejich ochrany	Bezobratlí živočichové – Triblastica	Z – Biosféra, Regionální geografie světadílů
Charakterizuje hlavní znaky strunatců Srovná jednotlivé taxonomické skupiny a vysvětlí shodné a rozdílné znaky Vysvětlí stavbu, funkci a vývoj jednotlivých orgánových soustav Pozná a pojmenuje základní představitele jednotlivých skupin Popíše význam taxonu pro člověka a různá odvětví jeho činnosti Objasní význam živočichů v přírodě a problematiku ohrožených živočišných druhů	Strunatci	EV - Problematika vztahů organismů a prostředí - Člověk a životní prostředí Z – Biosféra
V průběhu celého učiva analyzuje vztah mezi organismy a živou a neživou přírodou Hodnotí abiotické a biotické faktory ovlivňující život organismů Uvádí základní typy potravních vztahů Popíše a na příkladech objasňuje způsoby ochrany přírody	Ekologie	EV Z
V průběhu celého učiva charakterizuje společné a rozdílné způsoby chování člověka a živočichů Zhodnotí vztah evoluce a životního prostředí na chování živočichů Posoudí způsoby komunikace a sociálního chování živočichů	Etologie živočichů	EV SV
Pozoruje a určuje zástupce hub, uvádí jejich význam v přírodě a pro člověka	Houby Fungi	EV

Zhotovuje mikroskopické preparáty, pozoruje vybrané zástupce mikroskopem		
---	--	--

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Vysvětlí evoluci člověka z živočišných předků Popíše znaky hominizace	Původ a vývoj člověka	<i>D</i>
Popíše stavbu a složení kosti, rozliší základní tkáně v opěrné soustavě Za pomoci modelu pojmenuje a lokalizuje kosti v lidské kostře Popíše typy spojení kostí a uvede konkrétní příklady Vysvětlí růst a vývoj kosti Rozlišuje základní typy svalové tkáně Popíše svalovou kontrakci Za pomoci modelu pojmenuje a lokalizuje kosterní svaly člověka Popíše základní choroby opěrné a pohybové soustavy Posuzuje rizika spojená s chováním svým i druhých lidí, osvojuje si zásady prevence úrazů Rozhoduje podle konkrétní situace o způsobu jednání v situacích ohrožujících sebe sama i druhých Ovládá zásady první pomoci při úrazech Na základě osvojených znalostí a dovedností se odpovědně rozhoduje o chování za mimořádných událostí	<i>Tv</i> Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i> – zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence, ochrana člověka za mimořádných událostí	
Charakterizuje význam homeostázy lidského organismu Vysvětlí význam a složení tělních tekutin Popíše stavbu a funkci jednotlivých částí soustav látkové přeměny a zhodnotí rizikové civilizační negativní vlivy ovlivňující činnost těchto soustav Vysvětlí negativní vlivy kouření na zdraví člověka Nachází souvislosti mezi stravovacími návyky a civilizačními chorobami Zdůvodní význam pitného režimu pro organismus Rozpoznává význam pozitivních změn ve svém životě související s vlastním zdravím a zdravím druhých a usiluje o ně V rámci svých možností projevuje odolnost vůči sebepoškozujícímu jednání Ovládá zásady poskytování první pomoci při krvácení, zástavě dýchání a činnosti srdce	Soustavy látkové přeměny Zdravá výživa Poruchy příjmu potravy, hepatitidy	<i>SV</i> <i>Tv</i> <i>Ch</i> Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i> – zdravý způsob života a péče o zdraví, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence
Vysvětlí podstatu významu regulačních soustav a nachází souvislosti mezi jednotlivými částmi Popíše stavbu a funkci řídicích soustav jako celku i jejich jednotlivých částí Charakterizuje poruchy smyslových soustav	Soustavy regulační První pomoc při úrazech a náhlých zdravotních příhodách Změny v období adolescence Civilizační choroby	<i>SV</i> <i>F</i> <i>Ch</i> Integrace:

<p>Popisuje účinky hormonů na části lidského organismu, dospívání Nachází souvislosti mezi jednotlivými částmi hormonální soustavy Charakterizuje rizika užívání návykových látek a je odolný vůči výzvám k sebepoškození organismu, rizikovému způsobu života Zvládá první pomoc úrazech hlavy a mozkové mrtvici</p>		<p><i>Výchova ke zdraví</i> – zdravý způsob života a péče o zdraví, změny v životě člověka a jejich reflexe, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p>
<p>Popíše stavbu a činnost rozmnožovacích soustav Rozumí podstatě asistované reprodukce z hlediska biologického, etického i právního Rozlišuje jednotlivé etapy prenatálního a postnatálního vývoje Orientuje se v problematice reprodukčního zdraví v souvislosti s odpovědným sexuálním chováním Uvede rizika spojená s pohlavně přenosnými chorobami a zásady prevence, snaží se vyvarovat rizikového sexuálního chování Osvojuje si hygienické zásady při pohlavním styku a v těhotenství</p>	<p>Soustavy rozmnožovací Hygiena pohlavního styku Hygiena v těhotenství Choroby přenosné pohlavním stykem Rizika v oblasti sexuálního a reprodukčního zdraví Metody asistované reprodukce, její biologické, etické, psychosociální a právní aspekty</p>	<p>SV Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i> – změny v životě člověka a jejich reflexe, rizika ohrožující zdraví a jejich prevence</p>
<p>Vysvětlí podstatu molekulární biologie Orientuje se v základních pojmech z oblasti genetiky a správně je používá Na základě Mendlových zákonů umí vypočítat jednoduché příklady dědičnosti Využívá znalostí o genetických zákonitostech pro pochopení rozmanitosti organismů Analyzuje možnosti využití znalostí z oblasti genetiky v běžném životě Vytváří si názor na geneticky modifikované organismy a využití genetiky v lékařství, zemědělství, lesnictví Rozpoznává jak dědičné choroby a dispozice ovlivňují zdravotní stav organismu</p>	<p>Genetika</p>	<p>SV M Ch</p>

Informatika a výpočetní technika

1. Název předmětu

Informatika a výpočetní technika

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vzdělávací oblast: Informatika a informační a komunikační technologie

Vzdělávací obor: Informatika a informační a komunikační technologie

Hodinová dotace: 2 vyučovací hodiny v 1. ročníku (kvintě), 2 vyučovací hodiny týdně ve 2. ročníku (sextě)

Formy práce: frontální výuka, přednáška, individuální a skupinová samostatná práce, prezentace vlastních projektů

Dělení třídy při výuce: třída je při výuce rozdělena na dvě skupiny, v každé je maximálně 16 žáků, každou skupinu učí jeden vyučující.

Vybavení pro výuku: výuka probíhá v počítačových učebnách, každý žák má k dispozici vlastní počítačové pracoviště (počítače nejsou starší než 5 let, legální programové vybavení), pro prezentaci vlastních projektů je k dispozici prezentační technika.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
KOMPETENCE K UČENÍ	<p>Nabízíme žákům různé způsoby získávání informací a různé metody osvojování si nových poznatků.</p> <p>Dbáme o zařazování poznatků do širších souvislostí a umožňujeme žákům vyvozovat vlastní závěry.</p> <p>Při vyhledávání informací v síti internet se snažíme informace kriticky hodnotit, ověřovat jejich věrohodnost a uspořádat je do logických celků.</p> <p>Přesným vymezením základních pojmů a jejich soustavným opakováním se snažíme dosáhnout hlubšího zapamatování nejdůležitějších poznatků a dovedností.</p> <p>Poukazováním na společné vlastnosti různých programů ukazujeme cesty ke zvládnutí i nových.</p> <p>Řízeným experimentováním se snažíme vést k budoucímu samostatnému zvládnutí neznámých problémů.</p> <p>Převládajícím pozitivním hodnocením veřejného projevu, skupinovým hodnocením a rozбором samostatných prací vedeme žáky k pozitivnímu přístupu k učení a prezentaci vlastních schopností.</p> <p>Vytváříme podmínky pro sebehodnocení žáků a prostředí pro diskuzi.</p>
KOMPETENCE K ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	<p>Pravidelnou komunikací o problému vedeme žáky ke správnému pochopení zadaného problému.</p> <p>Rozborem všech možných řešení zadaného problému a následnou optimalizací vedeme žáky k tvůrčímu, operativnímu a efektivnímu řešení problémů.</p> <p>Využíváním různých metod zápisů řešení algoritmických problémů ukazujeme rozličné způsoby verbální i neverbální komunikace a pěstujeme schopnosti jim porozumět.</p> <p>Používáním individuální i skupinové práce vedeme žáky, jak ke schopnosti zadaný úkol samostatně řešit, tak také ke schopnosti větší problém analyzovat a dílčí úkoly delegovat na členy řešitelského týmu.</p> <p>Důsledným hodnocením a ověřováním správnosti řešení vedeme žáky k samostatnému a průběžnému sebehodnocení.</p>
KOMPETENCE KOMUNIKATIVNÍ	<p>Vlastní přesnou formulací myšlenek, výstižným a souvislým vyjadřováním ukazujeme žákům správný způsob komunikace.</p> <p>Řízenou diskuzí k veřejným prezentacím učíme žáky naslouchat druhým, kvalifikovaně ale citlivě hodnotit jejich výkony, ale také obhájit v diskuzi svůj názor.</p> <p>Poukazujeme na úlohu informačních a komunikačních technologií v komunikaci mezi lidmi.</p> <p>Umožněním veřejné prezentace řešení daného problému učíme žáky schopnosti obhájit si svůj názor a postoj k řešení úkolu.</p>

	<p>Vybízíme žáky formou řízené diskuze k ústnímu i psanému projevu. Dbáme na jasné formulace a věcnost. Zejména v psaném projevu vyžadujeme plnění odborných, typografických, pravopisných, gramatických a estetických požadavků a norem.</p>
KOMPETENCE SOCIÁLNÍ A PERSONÁLNÍ	<p>Využíváním skupinových metod práce posilujeme schopnost žáků prosadit se v kolektivu, pocit zodpovědnosti za společný projekt i schopnost přizpůsobit se požadavkům ostatních. Vedeme žáky ke stanovení cílů s ohledem na osobní schopnosti a zájmy. Řízenou diskuzí při prezentaci individuálních projektů vytváříme atmosféru ohleduplnosti, úcty k práci a výkonu ostatních. Využíváním schopnosti nadaných žáků pomoci ostatním posilujeme vytváření sociálních vazeb v kolektivu.</p>
KOMPETENCE OBČANSKÉ	<p>Důsledným dodržováním pravidel práce v počítačových učebnách posilujeme obecné vědomí o dodržování zákonů a norem. Vedeme žáky k promyšlení souvislostí mezi svými povinnostmi, právy a zodpovědností.</p>
KOMPETENCE PRACOVNÍ	<p>Cvičeními prakticky zaměřenými na práci s hardwarem počítače vytváříme a posilujeme jednoduché dovednosti při práci s nástroji a materiály. Dodržování pravidel práce, pravidel ochrany zdraví při práci a ochrany životního prostředí budujeme základní návyky a povědomí o těchto oblastech pro budoucí profesi. Problémově motivovanými úkoly pomáháme žákům odhalovat jejich schopnosti a možnosti pro budoucí profesní zaměření. Vedeme žáky k potřebě zvažování možných rizik a k vyhledávání příležitostí. Individuální podporou vedeme žáky k rozvoji jejich odborného potenciálu v ICT a schopnosti uplatnit své vědomosti a dovednosti v kombinaci s ostatními získanými vědomostmi. Podporujeme u žáků sebedůvěru a cílevědomost. Vedeme žáky k uplatnění vlastní iniciativy a kreativity. Podporujeme zapojení žáků do soutěží.</p>

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník, kvinta 2. ročník, sexta	<p>OSV Rozvoj schopností poznávání Komunikace Hodnoty, postoje, praktická etika Kooperace, kompetice Kreativita Morálka všedního dne Seberegulace a sebeorganizace Řešení problémů a rozhodovací dovednosti</p> <p>MKV Kulturní diference Lidské vztahy</p> <p>MEDV Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě Schopnost argumentace Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů Fungování a vliv médií ve společnosti Vnímání autora mediálních sdělení Tvorba mediálního sdělení Sociologie masové komunikace</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Ovládá, propojuje a aplikuje dostupné prostředky ICT	Úvod do učiva informatiky Vymezení teoretické a aplikované informatiky Ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s ICT Ochrana zdraví Možnosti využití prostředků ICT handicapovanými osobami	OSV Morálka všedního dne MKV Lidské vztahy MEDV Schopnost argumentace <i>Bi</i> Anatomie člověka Civilizační nemoci
Využívá teoretické i praktické poznatky o funkcích jednotlivých složek hardwaru a softwaru k tvůrčímu a efektivnímu řešení úloh	Klasifikace prostředků VT Komponenty a periferie Technologické inovace Funkce a vlastnosti operačního systému Programy a data	MEDV Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě <i>D</i> Člověk v dějinách <i>Cizí jazyky</i>
Organizuje účelně data a chrání je proti poškození či zneužití	Správa souborů a složek Manažer souborů Údržba a ochrana dat Antivirová ochrana Zálohování dat Kompresce	OSV Kreativita Seberegulace a sebeorganizace MEDV Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů
Orientuje se v možnostech uplatnění ICT v různých oblastech společenského poznání a praxe	Digitální technologie a možnosti jejich využití v praxi Číselné soustavy	OSV Rozvoj schopností poznávání MEDV Sociologie masové komunikace <i>M</i> Početní operace
Využívá dostupné služby informačních sítí k vyhledávání informací, ke komunikaci, k vlastnímu vzdělávání a týmové spolupráci	Struktura, topologie a architektura počítačové sítě Síťové služby a protokoly Internet a komunikace Bezpečnost na síti Firewall	OSV Hodnoty, postoje, praktická etika MKV Kulturní diference MEDV Sociologie masové komunikace
Využívá nabídku informačních a vzdělávacích portálů, encyklopedií, knihoven, databází a výukových programů Posuzuje tvůrčím způsobem aktuálnost, relevanci a věrohodnost informačních zdrojů a informací	Informace Vyhledávání Informační zdroje Informační procesy Informační systémy E-learningové systémy Relevance a věrohodnost	OSV Morálka všedního dne Hodnoty, postoje, praktická etika Kooperace, kompetice MEDV Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů
Využívá informační a komunikační služby v souladu s etickými, bezpečnostními a legislativními požadavky Pracuje s informacemi v souladu se zákony o duševním vlastnictví	Informační etika a legislativa Ochrana autorských práv a osobních údajů	OSV Morálka všedního dne Hodnoty, postoje, praktická etika Kooperace, kompetice Řešení problémů a rozhodovací dovednosti MEDV Osvojení poznatků usnadňující orientaci v současném světě Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů Vnímání autora mediálních sdělení

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Zpracovává a prezentuje výsledky své práce s využitím pokročilých funkcí aplikačního softwaru, multimediálních technologií a internetu	Publikování Formy dokumentů a jejich struktura Zásady grafické a typografické úpravy dokumentu Estetické zásady publikování	OSV Komunikace Kooperace, kompetice Kreativita MKV Lidské vztahy MEDV Schopnost argumentace Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů Tvorba mediálního sdělení ČJ Práce s textem VV Míchání barev
Zpracovává a prezentuje na uživatelské úrovni informace v textové, grafické a multimediální formě	Aplikační software pro práci s informacemi Grafické editory Textové editory Prezentační software Zásady prezentace Publikování na internetu	OSV Komunikace, kreativita MEDV Tvorba mediálního sdělení Fungování a vliv médií ve společnosti Vnímání autora mediálních sdělení VV Míchání barev Kompozice obrazu

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Dodržuje základní hygienická a bezpečnostní pravidla a předpisy při práci s digitální technikou a poskytne první pomoc při úrazu	Ergonomie, hygiena a bezpečnost práce s ICT Ochrana zdraví	OSV Hodnoty, postoje, praktická etika MKV Lidské vztahy MEDV Schopnost argumentace Sociologie masové komunikace Bi Anatomie člověka Civilizační nemoci
Chápe princip funkce médií a jejich tvorby O informaci přemýšlí kriticky Dokáže zhodnotit hodnotu informace a důvěryhodnost médií	Základy práce s informací Orientace v médiích Reklama Tvorba informace	OSV Rozvoj schopností poznávání Hodnoty, postoje, praktická etika Seberegulace a sebeorganizace Řešení problémů a rozhodovací dovednosti MKV Kulturní diference MEDV Schopnost argumentace Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů Tvorba mediálního sdělení Mediální produkty Ročníkový projekt (Č+IVT) VV Koláž

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Orientuje se v běžných typech mediálních souborů Hodnotí informaci a vybírá pro ni nejvhodnější formu zpracování	Aplikační software pro práci s informacemi Zvukové editory Video editory	OSV Řešení problémů a rozhodovací dovednosti MEDV Tvorba mediálních sdělení Schopnost argumentace Schopnost kriticky vyhodnocovat kvalitu a význam informačních zdrojů <i>F</i> Mechanické kmitání a vlnění <i>HV</i> Populární hudba <i>VV</i> Kompozice
Ovládá principy zpracování rozsáhlých textových dokumentů Tvoří typograficky korektní texty v souladu s autorským zákonem Používá pokročilé nástroje textových editorů	Pokročilá tvorba rozsáhlejších textových dokumentů Práce s cizími autorskými díly Používání informačních zdrojů	OSV Řešení problémů a rozhodovací dovednosti Kreativita Seberegulace a sebeorganizace <i>ČJ</i> Práce s textem Slohové útvary <i>VV</i> Kompozice
Pracuje se strukturovanými informacemi a údaji Tyto údaje rozlišuje a třídí S těmito údaji provádí statistické výpočty Údaje graficky znázorňuje	Tabulkový procesor Formátování Funkce a vzorce Třídění Grafy	OSV Řešení problémů a rozhodovací dovednosti Rozvoj schopností poznávání <i>M</i> Matematické operace Funkce, statistika, diagramy
Aplikuje algoritmický přístup k řešení problémů	Algoritmy, jeho vlastnosti a způsoby zápisu Programovací jazyky	OSV Řešení problémů a rozhodovací dovednosti <i>M</i> Logika, diagramy

Hudební výchova

1. Název předmětu

Hudební výchova

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět hudební výchova vychází ze vzdělávacího oboru Hudební výchova

(RVP GV), který je součástí vzdělávací oblasti Umění a kultura, zahrnuje jeho společnou část Umělecký proces a jeho vývoj, role subjektu v uměleckém procesu a úloha komunikace v uměleckém procesu.

Vzdělávací cíle předmětu vycházejí z tradiční české hudebnosti. Předmět podněcuje, rozvíjí a kultivuje přirozenou potřebu setkávání s hudbou, obohacuje estetické vnímání a prožívání světa.

Při výuce klademe důraz na upevňování a prohlubování hudebních schopností, pěvecké techniky, schopností sluchové analýzy, základní orientaci v rytmicko-melodických strukturách, rozlišování slohotvorných znaků hudby jednotlivých období, vnímání souvislostí a přesahů mezi jednotlivými uměleckými obory a diferencované vnímání hudebních a mimohudebních obsahů v proudu znějící hudby.

Hudební výchova se vyučuje v 1. a 2. ročníku. Týdenní dotace: 1. ročník, kvinta – 2 hodiny, 2. ročník, sexta – 2 hodiny

K výuce předmětu je především využívána učebna hudební výchovy, kde jsou soustředěny všechny pomůcky i nástroje (včetně klavíru, violy, kontrabas, kytary, houslí a cimbálu). K výuce předmětu disponujeme rozsáhlou sbírkou hudebních nahrávek na CD a DVD nosičích.

Žáci ve třídě volí hudební výchovu nebo výtvarnou výchovu. Mohou navštěvovat nepovinné předměty a kroužky zaměřené na různé hudební žánry.

Maturitní zkoušku z hudební výchovy lze skládat jako zkoušku profilovou. K tomuto účelu slouží dvouhodinový seminář ve třetím a čtyřhodinový seminář ve čtvrtém ročníku.

Součástí hudební výchovy je občasná návštěva výchovných koncertů. Žáci mají prostor pro individuální konzultace s vyučujícími a své umění prezentují na akademii a společenském večeru školy, při mimoškolních akcích a kulturních vystoupeních.

Žák je veden k tomu, aby chápal význam emotivních a pocitových prožitků pro život, v rámci svých možností interpretoval a produkoval hudbu, našel v hudbě prostředek relaxace i duševního obohacení, chápal, že práce jedince ovlivní výsledek práce celé skupiny, na základě poznání kulturních a duchovních hodnot současných i minulých si utvářel nepředpojaté postoje k různým kulturám a společenstvím, chápal význam hudby v historickém kontextu.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlujeme význam a smysl hudby a vedeme žáky k nalézání souvislostí mezi získanými poznatky a využitím v běžném životěvedeme žáky k aktivnímu pěstování hudby, nabízíme mimoškolní aktivityseznamujeme žáky s různými zdroji pro získávání informací o hudbě a k využívání vlastních zkušeností a poznatkůdbáme o zařazování poznatků do širších souvislostí a umožňujeme žákům prezentovat vlastní pocity a vyvozovat vlastní závěry
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k samostatnému a vlastnímu hodnocení hudbypředkládáme žákům dostatek námětů k samostatnému zpracování a řešení problémuvedeme žáky ke schopnosti nacházení paralel mezi minulostí a současným vývojem
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">dáváme žákům dostatek příležitostí vyjadřovat se zpěvem, hudbou, ústně i písemně, dbáme na kultivovaný projevpodporujeme schopnost naslouchat a vyjadřovat své pocity a hodnocení, obhájit je a tolerovat názor druhýchzadávat úkoly, při kterých žáci mohou spolupracovat
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">umožňujeme žákům zažít úspěch, podporujeme sebedůvěruvytváříme příjemnou atmosféru, přispíváme k upevňování dobrých vztahů ve třídě

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáky k respektování různých hledisek a čerpání poučení z toho, co si druzí lidé myslí a říkají
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme k respektování osobnosti člověka ▪ vytváříme respekt k různým kulturám ▪ oceňujeme naše kulturní, zejména hudební tradice ▪ udržujeme folklorní tradice našeho regionu ▪ vytváříme smysl pro kulturu a tvořivost ▪ vedeme žáky k prezentaci na koncertech ve škole ▪ (akademie, spol. večer) nebo mimo ni (soubory)
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none"> ▪ - vysvětlujeme význam podnikání a důvody, proč je ▪ výhodné se v dnešní době postavit na vlastní nohy ▪ - vedeme žáky k poznání, že za odvahu, vytrvalost ▪ a aktivitu budou patřičně odměněni ▪ - klademe důraz na schopnost přicházet s ▪ podnikatelskými nápady a schopnost kriticky ▪ hodnotit cizí podnikatelské záležitosti

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace - spolupráce a soutěž</p> <p>EV problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a české republiky</p> <p>MKV základní problémy sociokulturních rozdílů</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace - spolupráce a soutěž</p> <p>EV problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí - životní prostředí regionu a české republiky</p> <p>MKV - základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>EaGS - globalizační rozvojové procesy - žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě</p> <p>MEDV médiální produkce mediální produkty a jejich významy účinky mediální produkce a vliv médií role médií v moderních dějinách</p>

3. Vzdělávací obsah

1.ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě	Hlasová výchova správné dýchání	OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

<p>využívá svého indiv. pěveckého potencialu při zpěvu, při mluvním projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje zpívá jednohlasé písně, kánony, lid. dvojhlas (na základě hud. schopností a dovedností a rozdělení hlasů ve třídě) vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách reprodukuje zpívaný (hraný) vzor na základě svých indiv. schopností a dovedností dotváří hudební melodie, provádí jednoduché hud. improvizace na zákl. svých indiv. schopností a dovedností vytváří tonální představu dur a moll tvoří vlastní rytmické modely používá rytmické nástroje k doprovodné hře</p>	<p>hlasová hygiena rozezpívání správné tvoření tónů artikulace hlavový tón Zpěv jednohlasé písně lidové a umělé kánony lidové a umělé úprava lidových i umělých písní Intonace zpěv hudebních motivů intonační výcvik Umělecký proces a jeho vývoj - dynamika chápání uměleckého díla - prezentace uměleckého díla</p>	<p>seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž</p>
<p>užívá i některých melodických nástrojů při individuálních i společných hud. aktivitách přiměřeně svým hud. schopnostem a dovednostem orientuje se v notovém zápise jednoduchých, vokálních, instrumentálních i vokálně-instrumentálních skladeb</p>	<p>Hra na hudební nástroje tvorba instrumentálních doprovodů nauka o hud. nástrojích partitura vývoj notace</p>	<p>EV problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí životní prostředí regionu a české republiky</p>
<p>reaguje na hudbu pohybem a ztvárňuje ji úměrně svým hudebním schopnostem a pohybovým dispozicím</p>	<p>Tanec pohyb na hudbu dobové tance lidové a umělé tance reprodukce pohybů</p>	<p>OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace - spolupráce a soutěž Tv – pochod, taneční krok lidové zvyky – tradice</p>
<p>popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí, v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta</p>	<p>Tvůrce hudby a interpret tvůrce a interpret jako jedna osoba, řecké hudební umění, ranný středověk, skladatelé Ars antiqua a Ars nova, nizozemští skladatelé, Palestrina, Lasso, čeští skladatelé – Vodňanský, Kryštof Harant, Adam Michna, B. M. Černoorský dále pak např. Bach, Mozart, Chopin, Schumann Liszt</p>	<p>EGS – globalizační rozvojové procesy - žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě MKV základní problémy sociokulturních rozdílů Č D Vv</p>
<p>orientuje se ve vývoji hudebního umění, uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů</p>	<p>Periodizace hudebního vývoje hudba vokální a instrumentální hudební formy Pravěk Starověk Ars antiqua Ars nova Renesance a humanismus Baroko</p>	<p>EGS globalizační rozvojové procesy - žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě Č D Vv</p>
<p>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p>	<p>Hudební žánry muzikál šanson kabaret</p>	<p>Č D</p>

	revue jazz, swing trampská píseň lidová píseň	
interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních schopností, vytváří vlastní soudy o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit	Estetická a umělecká hodnota hudebního díla Popis a interpretace hudebního díla, zařazení díla do historického kontextu	OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <i>D</i>
uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních myšlenek a názorů i ideí, pocitů a názorů ostatních lidí a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit nebo ji odmítnout	Populární hudba jazz – konce 19. století 20. léta 30. léta – swing 40. léta – bob, blues, country western 50. léta – rokenrol hudba jako kulturní statek a jako zboží hudební průmysl hudba a její využití v běžném životě	EGS globalizační rozvojové procesy žijeme v Evropě vzdělání v Evropě a ve světě (ukázky) MKV základní problémy sociokulturních rozdílů <i>Č</i> <i>D</i>

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
uplatňuje zásady hlasové hygieny v běžném životě uplatňuje zásady sluchové hygieny v běžném životě využívá svého pěveckého potencialu při zpěvu, při mluveném projevu vede svůj hlas zněle a přirozeně, správně artikuluje zpívá jednohlasé písně, kánony, lidový dvojhlas na základě hudebních schopností a dovedností, a rozložení hlasů ve třídě vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách dotváří hudební melodie nebo vytváří vlastní, provádí jednoduché hudební improvizace na základě svých individuálních hudebních schopností a dovedností vytváří vlastní rytmické	Akustika hlasové ústrojí sluchové ústrojí Tvorba tónu vyrovnávání vokálů hlasové rejstříky hlavový tón Zpěv jednohlasé písně lidové a umělé kánony lidové a umělé Intervaly opěrné písně základ harmonie Rytmický výcvik rytmizace textů a písní rytmickými nástroji	OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů sociální komunikace spolupráce a soutěž <i>F</i> <i>Bi</i> <i>Č</i> <i>Tv</i>
využívá jednoduché, příp. složitější hudební nástroje (např. elektronické) při individuálních či společných aktivitách orientuje se v notovém zápise jednoduchých vokálních, instrumentálních i vokálně instrumentálních skladeb účastní se vokálních či instrumentálních výstupů	Hra na hudební nástroje tvorba instr. doprovodů improvizace partitura nástroje symfonického orchestru orientace v notovém zápise moderní hudební nástroje Role subjektu v uměleckém procesu smyslové vnímání a jeho rozvoj předpoklady tvorby interpretace a recepce uměleckého díla	EV problematika vztahů organismů a prostředí člověk a životní prostředí životní prostředí regionu a české republiky
pohyb ve spojení s hudbou využívá k vyjádření vlastních představ a pocitů	Taneční hudba techno, disco hip hop, reggae, break, rap	OaSV poznávání a rozvoj vlastní osobnosti

		<p>seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>sociální komunikace</p> <p>spolupráce a soutěž</p> <p><i>Tv</i></p>
<p>popíše a na příkladech ukáže důležité znaky tvorby a interpretace hudebního díla, vysvětlí v čem tkví originální a nezaměnitelný přínos skladatele a interpreta</p> <p>uvědomuje si význam osobně založených podnětů na vznik uměleckého díla</p>	<p>Tvůrce hudby a interpret</p> <p>Divadla malých forem</p> <p>Britský rock – Beatles</p> <p>Folk music – Bob Dylan</p> <p>Folkrock – Simon a Garfunkel</p> <p>Underground – Frank Zappa</p> <p>Big Beat u nás – Miki Volek, Olympic, Petr Novák</p>	<p>EaGS</p> <p>Objevujeme Evropu a svět</p> <p>MEDV</p> <p>média a mediální produkce</p> <p>mediální produkty a jejich významy</p> <p>účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>role médií v moderních dějinách</p> <p>role médií v moderních dějinách</p> <p>MKV – základní problémy sociokulturních rozdílů</p> <p>Č</p> <p>D</p>
<p>orientuje se ve vývoji hudebního umění, uvědomuje si rozdílnost hudebního myšlení v jednotlivých etapách, rozlišuje hudební slohy podle charakteristických hudebních znaků, na základě historických, společenských a kulturních kontextů</p>	<p>Periodizace hudebního vývoje</p> <p>Baroko</p> <p>Rokoko</p> <p>Klasicismus</p> <p>Romantismus</p> <p>Další směry 20. století</p>	<p>MEDV</p> <p>média a mediální produkce</p> <p>mediální produkty a jejich významy</p> <p>účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>EaGS</p> <p>globalizační rozvojové procesy</p> <p>žijeme v Evropě</p> <p>vzdělání v Evropě a ve světě (ukázky)</p> <p>Č</p> <p>D</p> <p>Vv</p>
<p>odliší hudbu podle jejího stylového zařazení, významu a funkce, rozpozná vhodnost či nevhodnost využití určité hudby v konkrétních situacích</p>	<p>Hudební styly a žánry, funkce hudby</p> <p>hudba a její využití v běžném životě</p> <p>hudba jako kulturní statek a jako zboží</p> <p>hudební průmysl</p> <p>hudba vážná a populární – úpravy, transkripce (Jiří Stivín, Michael Kocáb, Sting...)</p>	<p>D</p>
<p>interpretuje a kriticky hodnotí hudbu na základě vědomostí a individuálních schopností, vytváří vlastní soudy o znějící hudbě, které dokáže v diskusi obhájit</p>	<p>Estetická a umělecká hodnota hudebního díla ve 20. století</p> <p>pojem kýč</p> <p>hudba jako zboží</p> <p>pojem komerce</p> <p>hudba na objednávku</p> <p>kvalita uměleckého díla</p> <p>Úloha komunikace v uměleckém procesu</p> <p>postavení umění ve společnosti</p> <p>publikum a jeho účast v uměleckém procesu</p>	<p>MEDV</p> <p>média a mediální produkce</p> <p>mediální produkty a jejich významy</p> <p>účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>OaSV</p> <p>poznávání a rozvoj vlastní osobnosti</p> <p>seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů</p> <p>sociální komunikace</p> <p>spolupráce a soutěž</p>
<p>uvědomuje si roli hudebního průmyslu v současném světě, popíše možnost využití hudby</p> <p>uvědomuje si rozdílnost přístupu jednotlivých lidí k hudbě a hudební tvorbě, vnímá hudbu jako způsob prezentace vlastních ideí, pocitů a názorů ostatních lidí</p>	<p>Bludiště stylů ve 20. století</p> <p>volná atonalita</p> <p>dodekafonie</p> <p>modální hudba</p> <p>neoklasicismus</p> <p>neofolklorismus</p> <p>elektroakustická a elektronická hudba a mikrointervaly A. Háby</p>	<p>MEDV</p> <p>média a mediální produkce</p> <p>mediální produkty a jejich významy</p> <p>účinky mediální produkce a vliv médií</p> <p>Č</p> <p>D</p>

<p>a na základě toho je schopen se s hudbou ztotožnit nebo ji odmítnout upozorní na znaky hudební tvorby, které s sebou nesou netoleranci, rasismus a dokáže se od takové hudby distancovat vysvětlí podstatné rysy magického, mytického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu</p>	<p>Využití hudby muzikály festivaly divadla nahrávací studia, CD,DVD masová média, reklama, znělka Moderní populární hudba 70. a 80. let u nás i ve světě Hard rock Heavy metal Art rock Pop rock Disco Punk a nová vlna Nový romantismus Střední proud Protestsongy Neonacistické metalové kapely</p>	
---	--	--

Výtvarná výchova

1. Název předmětu

Výtvarná výchova

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Výtvarný obor navazuje svým obsahem a cíli na výtvarnou výchovu v základním vzdělávání a vede žáka k uvědomělému užívání vizuálně obrazných prostředků na úrovni smyslových dispozic a na úrovni subjektivně osobnostní a sociální. Vyučuje se v prvním a druhém ročníku po 2 hodinách týdně. Studenti volí mezi výtvarnou a hudební výchovou. Výtvarná výchova integruje společný vzdělávací obsah – umělecká tvorba a komunikace.

K výuce využíváme učebny výtvarné výchovy.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">Zadáme 1x prezentaci k samostatnému zpracování tématu
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">Předkládáme dostatek námětů k samostatnému řešení
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">Dáváme dostatek prostoru k výměně názorů
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">Umožníme zažít studentovi úspěch
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">Vedeme k respektování názorů druhých
Kompetence k podnikavosti	<ul style="list-style-type: none">Vedeme k uplatnění vlastní iniciativy a tvořivosti

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma – tematický okruh
1. ročník, kvinta	<p>OaSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, sociální komunikace, morálka všedního dne, práce a soutěž.</p> <p>EaGS – společenské, rozvojové a globalizační procesy, globální problémy, lidská práva.</p> <p>MKV – postoj ke xenofobii a rasizmu, rozdíly mezi asimilací, integrací a inkluzí, spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.</p> <p>EV – člověk a životní prostředí.</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich význam, uživatelé médií, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách.</p>
2. ročník, sexta	<p>OaSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, sociální komunikace, morálka všedního dne, práce a soutěž.</p> <p>EaGS – společenské, rozvojové a globalizační procesy, globální problémy, lidská práva.</p> <p>MKV – postoj ke xenofobii a rasizmu, rozdíly mezi asimilací, integrací a inkluzí, spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.</p> <p>EV – člověk a životní prostředí.</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich význam, uživatelé médií, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách.</p>

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Obrazové znakové systémy Očekávané výstupy Žák	1. Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace	OaSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, sociální komunikace, morálka všedního dne, práce a soutěž.

<ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění - rozpoznává specifičnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytváření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci - v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky - objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření - na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě - na příkladu uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace - pojmenuje účinky vizuálně obrazně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě, rozšiřuje vlastní citlivost - při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpoznává jejich vliv a přínos pro tvorbu - na příkladu objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu 	<ol style="list-style-type: none"> 2. Interakce z vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta 3. Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační 4. Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku 5. Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu 6. Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci 7. Umělecký proces a jeho vývoj 8. Role subjektu v uměleckém procesu 9. Úloha komunikace v uměleckém procesu 	<p>EaGS – společenské, rozvojové a globalizační procesy, globální problémy, lidská práva.</p> <p>MKV – postoj ke xenofobii a rasizmu, rozdíly mezi asimilací, integrací a inkluzí, spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.</p> <p>EV – člověk a životní prostředí.</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich význam, uživatelé médií, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách.</p>
<p>Znakové systémy výtvarného umění Očekávané výstupy Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů - využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy - charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovná výběr a způsob užití prostředků - své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními uplatňovanými v běžné komunikaci - na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kresebná cvičení – zvětšení detailu fotografie <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Zákon kontrastu, světlo a stín 1.2. Modelace prostoru 1.3. Kresebné cvičení – trpělivost, pečlivost 1.4. Kolektivní práce – portrét 1.5. Umění pravěku 2. Expresivní kresba – pohyb <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Využití barevných tuší 2.2. Expresivní abstrakce 2.3. Kresba při hudbě 2.4. Kresba výtvarníků 20. století 3. Maska <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Emocionální obsah 3.2. Performance, happening 3.3. Různé postupy vytváření 3.4. Základy sochařství, vytváření formy 3.5. Umění starověku 4. Výtvarná náhoda – muchláže, frotáže <ol style="list-style-type: none"> 4.1. Práce s náhodou 4.2. Rozvoj fantazie 4.3. Jednoduchost formy – minimal art 4.4. antické umění 5. Úvod do grafiky <ol style="list-style-type: none"> 5.1. Grafické návrhy fixem, tuší 5.2. Papírořez, linoryt 5.3. Barevná grafika – odrývaná matrice 	

<ul style="list-style-type: none"> - vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií - rozlišuje umělecké slohy a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření - na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl - na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace - samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění 	<p>5.4. Syntéza, znak, struktura 5.5. Písmo 5.6. Umění středověku 6. Malba – miniatura, zátiší, gestická malba 6.1. Procvičit malířské techniky 6.2. Ukázky malířství různých epoch 6.3. Výtvarné pojmy, druhy malby 6.4. Renesance a baroko 7. Asambláž – prostorové vytváření 7.1. Možnost kolektivní práce 7.2. Ozvláštňení předmětů 7.3. Užití písma a prvků koláže</p>	
<p>Umělecká tvorba a komunikace Očekávané výstupy Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti, dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě - vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční - na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu, uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci - uvědomuje si význam, osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí - vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti - objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu - objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku obecného vkusu a estetických norem - dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést 		

jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu		
---	--	--

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Obrazové znakové systémy Očekávané výstupy Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - porovnává různé znakové systémy, např. mluveného i psaného jazyka, hudby, dramatického umění - rozpoznává specifčnosti různých vizuálně obrazných znakových systémů a zároveň vědomě uplatňuje jejich prostředky k vytvoření obsahu při vlastní tvorbě a interpretaci - v konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření vlastní i umělecké tvorby identifikuje pro ně charakteristické prostředky - objasní roli autora, příjemce a interpreta při utváření obsahu a komunikačního účinku vizuálně obrazného vyjádření - na příkladech vizuálně obrazných vyjádření uvede, rozliší a porovná osobní a společenské zdroje tvorby, identifikuje je při vlastní tvorbě - na příkladu uvede vliv společenských kontextů a jejich proměn na interpretaci obsahu vizuálně obrazného vyjádření a jeho účinku v procesu komunikace - pojmenuje účinky vizuálně obrazně obrazných vyjádření na smyslové vnímání, vědomě s nimi pracuje při vlastní tvorbě, rozšiřuje vlastní citlivost - při vlastní tvorbě uplatňuje osobní prožitky, zkušenosti a znalosti, rozpoznává jejich vliv a přínos pro tvorbu - na příkladu objasní vliv procesu komunikace na přijetí a interpretaci vizuálně obrazných vyjádření, aktivně vstupuje do procesu komunikace a respektuje jeho pluralitu 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vizuálně obrazné znakové systémy z hlediska poznání a komunikace 2. Interakce z vizuálně obrazným vyjádřením v roli autora, příjemce, interpreta 3. Uplatnění vizuálně obrazného vyjádření v úrovni smyslové, subjektivní a komunikační 4. Výtvarné umění jako experimentální praxe z hlediska inovace prostředků, obsahu a účinku 5. Světonázorové, náboženské, filozofické a vědeckotechnické zázemí historických slohů evropského kulturního okruhu 6. Vývoj uměleckých vyjadřovacích prostředků podstatných pro porozumění aktuální obrazové komunikaci 7. Umělecký proces a jeho vývoj 8. Role subjektu v uměleckém procesu 9. Úloha komunikace v uměleckém procesu 	<p>OaSV – poznávání a rozvoj vlastní osobnosti, seberegulace, organizační dovednosti, sociální komunikace, morálka všedního dne, práce a soutěž.</p> <p>EaGS – společenské, rozvojové a globalizační procesy, globální problémy, lidská práva.</p> <p>MKV – postoj ke xenofobii a rasizmu, rozdíly mezi asimilací, integrací a inkluzí, spolupráce mezi lidmi z různého kulturního prostředí.</p> <p>EV – člověk a životní prostředí.</p> <p>MEDV – média a mediální produkce, mediální produkty a jejich význam, uživatelé médií, účinky mediální produkce a vliv médií, role médií v moderních dějinách.</p>
<p>Znakové systémy výtvarného umění Očekávané výstupy Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - nalézá, vybírá a uplatňuje odpovídající prostředky pro uskutečňování svých projektů - využívá znalosti aktuálních způsobů vyjadřování a technických možností zvoleného média pro vyjádření své představy - charakterizuje obsahové souvislosti vlastních vizuálně obrazných vyjádření a konkrétních uměleckých děl a porovná výběr a způsob užití prostředků - své aktivní kontakty a získané poznatky z výtvarného umění uvádí do vztahů jak s aktuálními i historickými uměleckými 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kresba – ilustrace poezie <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Vhodný výběr básně 1.2. Volnost projevu – až k surrealizmu 1.3. Práce s počítačem 1.4. Naši přední ilustrátoři 2. Malba – figurální kompozice, strukturální kompozice <ol style="list-style-type: none"> 2.1. Poučení o kompozici 2.2. Výběr barev, stupňování výrazu 2.3. Tvarová volnost 2.4. Využití struktur v malbě 2.5. Velký formát 2.6. Závěrečná úprava 2.7. Vývoj umění v 18. a 19. století 3. Instalace a objekty – papírovina, hlína <ol style="list-style-type: none"> 3.1. Výtvarné řešení prostoru 3.2. Moderní sochařství 	

<p>výtvarnými projevy, tak s ostatními vizuálně obraznými vyjádřeními uplatňovanými v běžné komunikaci</p> <ul style="list-style-type: none"> - na konkrétních příkladech vysvětlí, jak umělecká vizuálně obrazná vyjádření působí v rovině smyslové, subjektivní i sociální a jaký vliv má toto působení na utváření postojů a hodnot - vytváří si přehled uměleckých vizuálně obrazných vyjádření podle samostatně zvolených kritérií - rozlišuje umělecké směry a umělecké směry (s důrazem na umění od konce 19. století do současnosti), z hlediska podstatných proměn vidění a stavby uměleckých děl a dalších vizuálně obrazných vyjádření - na příkladech uvádí příčiny vzniku a proměn uměleckých směrů a objasní širší společenské a filozofické okolnosti vzniku uměleckých děl - na konkrétních příkladech vizuálně obrazných vyjádření objasní, zda a jak se umělecké vyjadřovací prostředky výtvarného umění od konce 19. století do současnosti promítají do aktuální obrazové komunikace - samostatně experimentuje s různými vizuálně obraznými prostředky, při vlastní tvorbě uplatňuje také umělecké vyjadřovací prostředky současného výtvarného umění 	<p>3.3. Sochařské názvosloví</p> <p>4. Studijní kresby</p> <ul style="list-style-type: none"> 4.1. Nácvik kresby podle reálu 4.2. Kresba přírodnin a architektury 4.3. Perspektiva 4.4. Umění 1. poloviny 20. století <p>5. Výtvarné experimenty</p> <ul style="list-style-type: none"> 5.1. Vyzkoušení netradičních technik 5.2. Kombinované postupy 5.3. Možnost kolektivní práce 5.4. Práce v materiálu – dřevo, kov, kámen 	
<p>Umělecká tvorba a komunikace</p> <p>Očekávané výstupy</p> <p>Žák</p> <ul style="list-style-type: none"> - vědomě uplatňuje tvořivost při vlastních aktivitách a chápe ji jako základní faktor rozvoje své osobnosti, dokáže objasnit její význam v procesu umělecké tvorby i v životě - vysvětlí umělecký znakový systém jako systém vnitřně diferencovaný a dokáže v něm rozpoznat a nalézt umělecké znaky od objevných až po konvenční - na příkladech vysvětlí umělecký výraz jako neukončený a nedefinitivní ve svém významu, uvědomuje si vztah mezi subjektivním obsahem znaku a významem získaným v komunikaci - uvědomuje si význam, osobně založených podnětů na vznik estetického prožitku, snaží se odhalit vlastní zkušenosti i zkušenosti s uměním, které s jeho vznikem souvisejí - vysvětlí, jaké předpoklady jsou zapotřebí k recepci uměleckého díla a zejména k porozumění uměleckým dílům současnosti - objasní podstatné rysy magického, mytického, univerzalistického, modernistického přístupu k uměleckému procesu, dokáže je rozpoznat v současném 		

<p>umění a na příkladech vysvětlí posun v jejich obsahu</p> <ul style="list-style-type: none">- objasní podstatné rysy aktuálního přístupu k uměleckému procesu a na základě toho vysvětlí proces vzniku obecného vkusu a estetických norem- dokáže vystihnout nejpodstatnější rysy dnešních proměn a na příkladech uvést jejich vliv na proměnu komunikace v uměleckém procesu		
--	--	--

Tělesná výchova

1. Název předmětu

Tělesná výchova

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět tělesná výchova je součástí vzdělávací oblasti Člověk a zdraví, vznikl ze vzdělávacího oboru Tělesná výchova.

Týdenní hodinová dotace 1. ročník, kvinta – 2, 2. ročník, sexta – 2, 3. ročník, septima – 2, 4. ročník, oktáva – 2

Vzdělávací obor Tělesná výchova jako součást komplexnějšího vzdělávání žáků v problematice zdraví směřuje k poznání vlastních pohybových možností a zájmů a k poznávání účinků konkrétních pohybových činností na tělesnou zdatnost. Pohybové vzdělávání postupuje od spontánní pohybové činnosti žáků k činnosti řízené a výběrové, jejímž smyslem je schopnost samostatně ohodnotit úroveň své zdatnosti a řadit do denního režimu pohybové činnosti pro optimální rozvoj zdatnosti a výkonnosti, pro regeneraci sil a kompenzaci různého zatížení, pro podporu zdraví a ochranu života.

Základní formou realizace vzdělávacího obsahu je vyučovací hodina, kterou doplňují výukové kurzy se sportovním zaměřením, aktivity v rámci sportovního dne školy a činnosti ve sportovních kroužcích.

V 1. ročníku je pořádán lyžařský výcvikový kurz a ve 3. ročníku sportovní kurz. Ve čtvrtém ročníku si studenti volí jednu z nabízených sportovních aktivit.

V rámci rozvoje pohybových schopností a dovedností a posílení zdraví žáků škola pořádá rozšiřující sportovní aktivity : výběrový lyžařský kurz a vodácký kurz.

K ztraktivnění hodin tělesné výchovy může učitel zařadit doplňující pohybové aktivity nad rámec učebních osnov:

tradiční sporty: stolní tenis, tenis, badminton, hokej, plavání

netradiční sporty: korfbal, frisbee, ringo, softbal, golf, squash

další cvičení: kreativní, iniciativní a kooperativní hry, kompenzační cvičení, koordináční cvičení, psychomotorická cvičení, balanční cvičení, cvičení na rozvoj síly, cvičení s míči (gymbaly, overbaly) a švihadly, aerobik, pilates, kalanetika, spinning, bruslení.

Náhradní formou pro jedince se zdravotním oslabením je Zdravotní tělesná výchova.

Do předmětu je částečně integrován vzdělávací obor Výchova ke zdraví, jehož učivo je probíráno v rámci 1. ročníku.

Třídy se pro výuku tělesné výchovy dělí na chlapecké a dívčí skupiny.

Pravidelná výuka probíhá ve sportovní hale školy, v gymnastickém sále, v posilovně, na hřišti školy a městského sportovního areálu.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlujeme smysl a význam učení sepohybovým dovednostemve výuce se zaměřujeme na aktivní osvojovánípoznatků a jejich ověřování v pohybových činnostechvyužíváme skupinovou práci a kooperativníučení v pohybových a sportovních hráchpěstujeme v žácích přirozenou soutěživost
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">navozujeme problémové situace a dávámeprostor pro jejich aktivní řešenívedeme žáky k objektivnímu hodnocení ve všechpohybových činnostech
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">vytváříme prostor pro vyjadřování vlastních názorůa postojů žáků, učíme žáky naslouchat a vhodněreagovat při pohybových a sportovních hrách
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">do výuky zařazujeme kooperaci a týmovou práci

	<ul style="list-style-type: none"> ▪ různé formy společné práce ▪ vytváříme pozitivní třídní a školní klima a ▪ umožňujeme žákům objevovat v sobě kladné stránky ▪ a hodnoty, jak při pohybové činnosti, tak při ▪ rozhodování
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáky k respektu a k ohleduplnosti ▪ vůči druhým, k zásadám společenského ▪ chování
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none"> ▪ vedeme žáky k řádnému plnění všech povinností a ▪ závazků ▪ při pohybových činnostech upozorňujeme na možná ▪ rizika a jejich předcházení ▪ nabídkou zájmových kroužků a výukových kurzů ▪ pomáháme rozvíjet zájmové pohybové činnosti

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1. ročník, kvinta	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž EV Člověk a životní prostředí
2. ročník, sexta	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž
3. ročník, septima	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž EV Člověk a životní prostředí
4. ročník, oktáva	OaSV Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž

3. Vzdělávací obsah

1. ročník, kvinta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Zdokonaluje techniku nízkého startu Při vytrvalosti dovede uplatnit vůli Zdokonaluje techniku atletické disciplíny Zdokonaluje základní prvky Dokáže zvládat obtížnější prvky s dopomocí Zdokonaluje cvičební prvky na nářadích	Atletika Rychlý běh Vytrvalostní běh Skok do dálky nebo do výšky Gymnastika Akrobacie	OaSV Rozvoj schopností poznávání a kreativity Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace

<p>Zdokonaluje správnou techniku /zvládá jednoduché taneční kroky Zdokonaluje pohybové dovednosti , osvojované pohybové dovednosti aplikuje tvořivě ve hře Zdokonaluje pohybové schopnosti Zařazuje do denního režimu osvojené způsoby relaxace; V zátěžových situacích uplatňuje osvojené způsoby regenerace Rozhoduje podle osvojených modelů chování a konkrétní situace o způsobu jednání v situacích vlastního nebo cizího nebezpečí Zdokonaluje získané pohybové dovednosti Využívá nabytých teoretických vědomostí a osvojených pohybových dovedností v praxi Dokáže reagovat na změny podmínek Dodržuje zásady bezpečného chování a předchází rizikovým situacím</p>	<p>kotoul a kotoul vzad, stoj o rukou, přemet stranou Hrazda výmyk, podmet Koza/Kůň/Švédská bedna roznožka, skrčka Kladina náskoky a seskoky z kladiny, chůze po kladině Šplh s přírazem, bez přírazu Úpoly/Tanec úpolová cvičení a hry / polkový a valčíkový krok Sportovní hry basketbal, volejbal / házená / fotbal / florbal Pohybové hry se zaměřením na rychlost, obratnost, vytrvalost a sílu Výchova ke zdraví Vliv životních a pracovních podmínek a životního stylu na zdraví v rodině, škole, obci Zátěžové situace, stres a způsoby jeho zvládnání; důsledky stresu v oblasti fyzického, duševního a sociálního zdraví Lyžování (LVK – týdenní pobytový kurz) Všeobecná lyžařská příprava Manipulace s lyžařskou výzbrojí Postoje a pohyby na lyžích Specializovaná lyžařská příprava Sjezdový postoj Pluh Sesouvání Jízda na vleku Oblouky Vlnovka Základní oblouk Modifikované oblouky Carving Teoretická příprava Metodika sjíždění a zatáčení Výzbroj a výstroj Péče o materiál Nebezpečí na horách Úrazová prevence, bezpečnost</p>	<p>Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž EV Člověk a životní prostředí <i>Bi – Výchova ke zdraví</i> Integrace: <i>Výchova ke zdraví</i></p>
--	--	--

2. ročník, sexta

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Zdokonaluje techniku atletické disciplíny. Při vytrvalosti dovede uplatnit vůli. Zdokonaluje techniku atletické disciplíny Zdokonaluje základní prvky Dokáže zvládat obtížnější prvky s dopomocí Zdokonaluje cvičební prvky na nářadích Zdokonaluje správnou techniku</p>	<p>Atletika Rychlý běh Vytrvalostní běh Skok do dálky nebo do výšky Gymnastika Akrobacie kotoul a kotoul vzad, stoj o rukou, přemet stranou</p>	<p>OaSV Rozvoj schopností poznává i a kreativity Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p>

<p>/zvládá jednoduché taneční kroky Zdokonaluje pohybové dovednosti , osvojované pohybové dovednosti aplikuje tvořivě ve hře Zdokonaluje pohybové schopnosti</p>	<p>Hrazda výmyk, podmet Koža/Kůň/Švédská bedna roznožka, skrčka Kladina náskoky a seskoky z kladiny, chůze po kladině Šplh s přírazem, bez přírazu Úpoly/Tanec úpolová cvičení a hry / polkový a valčíkový krok Sportovní hry basketbal / volejbal / házená / fotbal / florbal Pohybové hry se zaměřením na rychlost, obratnost, vytrvalost a sílu</p>	
--	--	--

3. ročník, septima

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Zdokonaluje techniku atletické disciplíny. Při vytrvalosti dovede uplatnit vůli. Zdokonaluje techniku atletické disciplíny Zdokonaluje základní prvky Dokáže zvládat obtížnější prvky s dopomocí Zdokonaluje cvičební prvky na nářadích Zdokonaluje správnou techniku /zvládá jednoduché taneční kroky Zdokonaluje pohybové dovednosti , osvojované pohybové dovednosti aplikuje tvořivě ve hře Zdokonaluje pohybové schopnosti Zdokonaluje získané pohybové dovednosti Využívá nabytých teoretických vědomostí a osvojených pohybových dovedností v praxi Dodržuje zásady bezpečného chování a předchází rizikovým situacím</p>	<p>Atletika Rychlý běh Vytrvalostní běh Skok do dálky nebo do výšky Gymnastika Akrobacie kotoul a kotoul vzad, stoj o rukou, přemet stranou Hrazda výmyk, podmet Koža/Kůň/Švédská bedna roznožka, skrčka Kladina náskoky a seskoky z kladiny, chůze po kladině Šplh s přírazem, bez přírazu Úpoly/Tanec úpolová cvičení a hry / polkový a valčíkový krok Sportovní hry basketbal, volejbal / házená / fotbal / florbal Pohybové hry se zaměřením na rychlost, obratnost, vytrvalost a sílu Sportovní kurz (týdenní pobytový kurz) Sportovní hry Míčové Pálkovací Talířové Týmové hry Kreativní Iniciativní Kooperativní Individuální sporty Běžecské Plavecké</p>	<p>OaSV Rozvoj schopností poznává i a kreativity) Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž EV Člověk a životní prostředí</p>

	Teorie Úrazová prevence, bezpečnost	
--	--	--

4. ročník, oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
Osvojuje, rozvíjí a zdokonaluje pohybové dovednosti ve zvolené sportovní aktivitě	<p>Míčové hry</p> <p>Volejbal Odbíjení míče vrchem Odbíjení míče spodem Spodní podání Nahrávka Odbíjení míče jednoruč vrchem – podání, smeč Blokování Průpravná cvičení a hry Modifikované hry Hra Taktické chování ve hře</p> <p>Basketbal Vedení míče Přihrávka Střelba Uvolňování hráče s míčem Uvolňování hráče bez míče Bránění hráče s míčem Bránění hráče bez míče Průpravná cvičení a hry Modifikované hry Hra Taktické chování ve hře</p> <p>Fotbal Vedení míče Přihrávka Střelba Uvolňování hráče s míčem Uvolňování hráče bez míče Bránění hráče s míčem Bránění hráče bez míče Průpravná cvičení a hry Modifikované hry Hra Taktické chování ve hře</p> <p>Florbal Vedení míče Přihrávka Střelba Uvolňování hráče s míčem Uvolňování hráče bez míče Bránění hráče s míčem Bránění hráče bez míče Průpravná cvičení a hry Modifikované hry Hra Taktické chování ve hře</p> <p>Squash Základní údery (forehand, backhand, podání) Pravidla squashe Hra</p> <p>Spinning Technika jízdy</p>	<p>OaSV Rozvoj schopností poznává i a kreativity) Poznávání a rozvoj vlastní osobnosti Seberegulace, organizační dovednosti a efektivní řešení problémů Sociální komunikace Morálka všedního dne Spolupráce a soutěž</p>

	<p>Tréninkové jednotky s obměnou zátěže</p> <p>Aerobik</p> <p>Základní kroky Pohyby horních končetin Jednoduché kombinace Složitější choreografické sestavy Kondiční posilování Zásady posilování Cvičení pro rozvoj jednotlivých svalových skupin</p> <p>Vodní aerobik</p> <p>Základní prvky a cviky na střední a hluboké vodě Cvičení pro rozvoj motoriky a koordinace a rozsahu pohybu Cvičení zaměřená na rozvoj posturálního svalstva Rehabilitační cviky a prvky</p> <p>Plavání</p> <p>Dopomoc unavenému plavci, záchrana tonoucího Vytrvalostní plavání Plavecké způsoby (prsa, znak, kraul) Startovní skok, obrátka</p> <p>Tanec</p> <p>Základy tanečních technik: klasický tanec moderní tanec (Limon, Horton) jazzový tanec lidový tanec břišní tance</p> <p>Fitness jóga</p> <p>Základní technika dýchání Ásány Rozvoj síly, pohyblivosti a koordinace Relaxační techniky</p>	
--	---	--

Zdravotní tělesná výchova

1. Název předmětu:

Zdravotní tělesná výchova

2. Charakteristika předmětu

a) obsahové, časové a organizační vymezení předmětu

Vyučovací předmět Zdravotní tělesná výchova vychází ze vzdělávací oblasti Člověk a zdraví – oboru Tělesná výchova – tematického okruhu Zdravotní tělesná výchova (ZTV). Žáci jsou do ZTV zařazováni s určitým zdravotním oslabením skupiny III. – případně II, na základě doporučení lékaře. Cílem je korigovat a napravovat četná zdravotní oslabení z důvodu operačního zákroku, či nedostatku intenzivního a vhodně zaměřeného pohybu, z nadměrného příjmu potravin, z nekvalitního ovzduší. Účast vede žáky k poznání charakteru jejich zdravotního oslabení i míry a rozsahu omezení některých činností.

Týdenní hodinová dotace ZTV: v každém ročníku 2 hodiny

Pokud dovolí zdravotní stav, pak si žáci ve 4. ročníku vybírají z volitelných aktivit tělesné výchovy dle svých zdravotních možností.

Základní formou je vyučovací hodina.

Počet skupin je závislý od celkového počtu žáků s doporučením do zdravotní tělesné výchovy.

Poznámka: Žáci 1. ročníku se zúčastní lyžařského výcvikového kurzu své třídy. Jsou osvobozeni pouze v případě zákazu lékaře.

b) výchovně vzdělávací strategie

Kompetence	Strategie
Kompetence k učení	<ul style="list-style-type: none">vysvětlujeme smysl a význam učení se pohybovým dovednostemve výuce se zaměřujeme na aktivní osvojování poznatků a jejich ověřování v pohybových činnostechvyužíváme skupinovou práci a kooperativní učení v pohybových a sportovních hráchpěstujeme v žácích přirozenou soutěživost
Kompetence k řešení problémů	<ul style="list-style-type: none">navozujeme problémové situace a dáváme prostor pro jejich aktivní řešenívedeme žáky k objektivnímu hodnocení ve všech pohybových činnostech
Kompetence komunikativní	<ul style="list-style-type: none">vytváříme prostor pro vyjadřování vlastních názorů a postojů žáků, učíme žáky naslouchat a vhodně reagovat při pohybových a sportovních hrách
Kompetence sociální a personální	<ul style="list-style-type: none">do výuky zařazujeme kooperaci a týmovou práci – různé formy společné prácevytváříme pozitivní třídní a školní klima a umožňujeme žákům objevovat v sobě kladné stránky a hodnoty, jak při pohybové činnosti, tak při rozhodování
Kompetence občanské	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k respektu a k ohleduplnosti vůči druhým, k zásadám společenského chovánírespektujeme osobnosti žáků, nenecháváme bez povšimnutí nejdrobnější náznaky projevu hrubého chování, pěstujeme k nim odmítavý postojbudujeme povědomí o pravidlech a nutnosti jejich dodržování a přijímání zodpovědnosti při jejich porušování
Kompetence pracovní	<ul style="list-style-type: none">vedeme žáky k řádnému plnění všech povinností a závazkůpři pohybových činnostech upozorňujeme na možná rizika a jejich předcházenínabídkou zájmových útvarů a kroužků pomáháme rozvíjet zájmové pohybové činnostimotivujeme žáky k objektivnímu hodnocení vlastních schopností a dovedností

c) průřezová témata

Ročník	Průřezové téma
1.–3. ročník, kvinta–septima	OaSV – Rozvoj schopností poznávání - Sebepoznání a sebepojetí - Poznávání lidí EV – Vztah člověka k prostředí

3. Vzdělávací obsah

1.–4. ročník, kvinta–oktáva

Školní výstupy	Učivo	Průřezová témata, mezipředmětové vztahy
<p>Uplatňuje odpovídající vytrvalost a cílevědomost při korekci zdravotních oslabení</p> <p>Zařazuje pravidelně a samostatně do svého pohybového režimu speciální vyrovnávací cvičení související s vlastním oslabením, usiluje o jejich optimální provedení</p> <p>Aktivně se vyhýbá činnostem, které jsou kontraindikací zdravotního oslabení</p>	<p>Základní druhy oslabení, jejich příčiny a možné důsledky – základní pojmy osvojovaných činností, prevence a korekce oslabení, denní režim z pohledu zdravotního oslabení, soustředění na cvičení, vědomá kontrola cvičení, nevhodná cvičení a činnosti</p> <p>Oslabení podpůrně pohybového systému – lokální a celková relaxace, správné držení hlavy, pletence ramenního, pánve, kolen, protažení prsních a bederních svalů, zadní strany stehů a ohybačů kyčle, posilování šijového, mezilopatkového, břišního, hýžďového, stehenního a lýtkového svalstva, vzpřimovačů trupu, zvýšení kloubní pohyblivosti a rozsahu pohybu, uvolňování páteře, rotační cvičení, správný dýchací stereotyp</p> <p>Oslabení vnitřních orgánů – oslabení oběhového a dýchacího systému, oslabení endokrinního systému, obezita, ostatní oslabení vnitřních orgánů, rozvoj hlavních a pomocných dýchacích svalů, hrudní a brániční dýchání při zvýšené zátěži, adaptace na zvýšenou zátěž, cvičení koordinace a rovnováhy</p> <p>Oslabení smyslových a nervových funkcí – oslabení zraku, oslabení sluchu, neuropsychická oslabení, adaptace srdečně-cévního a dýchacího systému, koordinace pohybu, rovnovážné polohy, rozvoj sluchového, zrakového a taktilního vnímání rytmu, cvičení s hudebním doprovodem, orientace v prostoru, zraková lokalizace, rychlost zrakového vnímání</p> <p>Pohybové činnosti v návaznosti na vzdělávací obsah TV</p>	<p>OaSV</p> <p>Rozvoj schopností poznávání</p> <p>Sebepoznání a sebepojetí</p> <p>Poznávání lidí – pozornost k odlišnostem</p> <p>Vztah člověka k prostředí</p> <p>Lidské aktivity a problémy životního prostředí</p>

6. Hodnocení žáků a autoevaluace školy

6.1. Pravidla pro hodnocení žáků

Pravidla hodnocení a klasifikace žáka čtyřletého vzdělávacího programu a programu vyššího stupně osmiletého vzdělávacího programu Gymnázia Uherské Hradiště se řídí Školským zákonem č. 561/2004 a vyhláškou MŠMT ČR č. 13/2005, konkrétně zněním § 3 – 6.

Cíl hodnocení

Hodnocení je pro žáka zpětnou vazbou a motivujícím faktorem pro další učení. Prostřednictvím hodnocení se dozvídá, jak danou problematiku zvládá, v čem se zlepšil a v čem ještě chybuje.

Cílem hodnocení je také naučit žáky objektivnímu sebehodnocení a práci s chybou.

Zásady

- a) Při hodnocení a při průběžné i celkové klasifikaci pedagogický pracovník (dále jen „učitel“) uplatňuje přiměřenou náročnost a pedagogický takt vůči žákovi.
- b) Při celkové klasifikaci přihlíží učitel k věkovým zvláštěm žáka i k tomu, že žák mohl v průběhu klasifikačního období zakolísat v učebních výkonech pro určitou indispozici.
- c) Pro potřeby klasifikace se předměty dělí do tří skupin – předměty s převahou teoretického zaměření, předměty s převahou praktických činností a předměty s převahou výchovného a uměleckého odborného zaměření.
- d) Kritéria pro jednotlivé klasifikační stupně jsou formulována především pro celkovou klasifikaci. Učitel však nepřeceňuje žádné z uvedených kritérií, posuzuje žákovy výkony komplexně, v souladu se specifikou předmětu.
- e) Při hodnocení žáků se speciálními vzdělávacími potřebami se přihlíží k povaze jejich postižení nebo znevýhodnění.
- f) Hodnocení směřuje k předem stanoveným cílům, k probrané a procvičené látce.
- g) Hodnocení je zaměřeno na různé žákovy kompetence, podporuje nápaditost a tvořivost.
- h) Hodnocení je efektivní – nepřetěžuje ani žáky ani učitele.

Způsoby hodnocení

- a) Za každé pololetí se vydává žákovi vysvědčení (v 1. pololetí výpis z vysvědčení).
 - b) Hodnocení výsledků vzdělávání žáka na vysvědčení nebo výpisu z vysvědčení je vyjádřeno klasifikací.
 - c) V průběhu školního roku je žák průběžně hodnocen slovně (učitelem, vlastní hodnocení, hodnocení spolužáků)
- V případě použití slovního hodnocení jsou výsledky vzdělávání žáka popsány tak, aby byla zřejmá dosažená úroveň žáka ve vztahu ke stanoveným cílům vzdělávání a k jeho vzdělávacím a osobnostním předpokladům.
- V případě využívání klasifikace učitelé využívají stanovená kritéria hodnocení a klasifikaci v bodě I.1.1.
- Při ústním zkoušení dbáme na ústní zhodnocení a zdůvodnění známky.

Kritéria hodnocení a klasifikace

Prospěch

- 1 – výborný
- 2 – chvalitebný
- 3 – dobrý
- 4 – dostatečný
- 5 – nedostatečný

Stupeň 1 (výborný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti uceleně, přesně a úplně a chápe vztahy mezi nimi. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a tvořivě uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí logicky správně, zřetelně se u něho projevuje samostatnost a tvořivost. Jeho ústní a písemný projev je správný, přesný a výstižný. Grafický projev je přesný a estetický. Výsledky jeho činnosti jsou kvalitní, pouze s menšími nedostatky. Je schopen samostatně studovat vhodné texty.

Stupeň 2 (chvalitebný)

Žák ovládá požadované poznatky, fakta, pojmy, definice a zákonitosti v podstatě uceleně, přesně a úplně. Pohotově vykonává požadované intelektuální a motorické činnosti. Samostatně a produktivně nebo podle menších podnětů učitele uplatňuje osvojené poznatky a dovednosti při řešení teoretických a praktických úkolů, při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí. Myslí správně, v jeho myšlení se projevuje logika a tvořivost. Ústní a písemný projev mívá menší nedostatky ve správnosti, přesnosti

a výstižnosti. Kvalita výsledků činnosti je zpravidla bez podstatných nedostatků. Grafický projev je estetický, bez větších nepřesností. Je schopen samostatně nebo s menší pomocí studovat vhodné texty.

Stupeň 3 (dobrý)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků, faktů, pojmů, definic a zákonitostí nepodstatné mezery. Při vykonávání požadovaných intelektuálních a motorických činností projevuje nedostatky. Podstatnější nepřesnosti a chyby dovede za pomoci učitele korigovat. v uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se dopouští chyb. Uplatňuje poznatky a provádí hodnocení jevů a zákonitostí podle podnětů učitele. Jeho myšlení je vcelku správné, ale málo tvořivé, v jeho logice se vyskytují chyby. v ústním a písemném projevu má nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti se projevují častější nedostatky, grafický projev je méně estetický a má menší nedostatky. Je schopen samostatně studovat podle návodu učitele.

Stupeň 4 (dostatečný)

Žák má v ucelenosti, přesnosti a úplnosti osvojení si požadovaných poznatků závažné mezery. Při provádění požadovaných intelektuálních a motorických činností je málo pohotový a má větší nedostatky. v uplatňování osvojených poznatků a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují závažné chyby. Při využívání poznatků pro výklad a hodnocení jevů je nesamostatný. V logice myšlení se vyskytují závažné chyby, myšlení není tvořivé. Jeho ústní a písemný projev má vážné nedostatky ve správnosti, přesnosti a výstižnosti. V kvalitě výsledků jeho činnosti a v grafickém projevu se projevují nedostatky, grafický projev je málo estetický. Závažné nedostatky a chyby dovede žák s pomocí učitele opravit. Při samostatném studiu má velké těžkosti.

Stupeň 5 (nedostatečný)

Žák si požadované poznatky neosvojil uceleně, přesně a úplně, má v nich závažné a značné mezery. Jeho dovednost vykonávat požadované intelektuální a motorické činnosti má velmi podstatné nedostatky. v uplatňování osvojených vědomostí a dovedností při řešení teoretických a praktických úkolů se vyskytují velmi závažné chyby. Při výkladu a hodnocení jevů a zákonitostí nedovede své vědomosti uplatnit ani s podněty učitele. Neprojevuje samostatnost v myšlení, vyskytují se u něho časté logické nedostatky. V ústním a písemném projevu má závažné nedostatky ve správnosti, přesnosti i výstižnosti. Kvalita výsledků jeho činnosti a grafický projev mají vážné nedostatky. Závažné nedostatky a chyby nedovede opravit ani s pomocí učitele. Nedovede samostatně studovat.

Při používání bodového hodnocení musí být žák seznámen na začátku školního roku s pravidly pro přepočítání bodového hodnocení na známku.

Známka nebo bodové hodnocení (získaný počet bodů/maximální počet bodů) jsou zapisovány vyučujícím do elektronické klasifikace současně s váhou známky v rozsahu 1–5, při čemž váha 5 je nejvyšší.

Výsledky vzdělávání

- prospěl/a s vyznamenáním
- prospěl/a
- neprospěl/a

Žák *prospěl s vyznamenáním*, nemá-li v žádném předmětu prospěch horší než chvalitebný, průměrný prospěch horší než 1,50 a jeho chování je velmi dobré.

Žák *prospěl*, není-li v žádném z povinných předmětů hodnocen při celkové klasifikaci stupněm nedostatečný.

Žák *neprospěl*, má-li z některého vyučovacího předmětu prospěch nedostatečný.

Žák, který na konci druhého pololetí neprospěl nejvýše ze 2 povinných předmětů, koná z těchto předmětů opravnou zkoušku nejpozději do konce příslušného školního roku v termínu stanoveném ředitelem školy. Opravné zkoušky jsou komisionální.

Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy žákovi stanovit náhradní termín opravné zkoušky nejpozději do konce září následujícího školního roku.

Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín (aby hodnocení bylo provedeno nejpozději do 2 měsíců po skončení 1. pololetí). Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí nehodnotí.

Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce září následujícího školního roku. Není-li žák hodnocen ani v tomto termínu, neprospěl.

Má-li zletilý žák nebo zákonný zástupce nezletilého žáka pochybnosti o správnosti hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí, může do 3 pracovních dnů od oznámení klasifikace, nejpozději však do 3 pracovních dnů od vydání vysvědčení nebo výpisu z vysvědčení, požádat ředitele školy o komisionální přezkoušení žáka. Termín konání přezkoušení stanoví ředitel školy bez zbytečného odkladu. (Komisionální přezkoušení se koná nejpozději do 14 dnů od doručení žádosti)

Chování

- a) Klasifikaci chování žáků navrhuje třídní učitel po projednání s učiteli, kteří ve třídě vyučují, a s ostatními učiteli a rozhoduje o ní ředitel po projednání v pedagogické radě.
- b) Kritériem pro klasifikaci chování je dodržování pravidel chování uvedených ve Školním řádu.
- c) Při klasifikaci chování se přihlíží k věku, morální a rozumové vyspělosti žáka. K uděleným opatřením k posílení kázně se přihlíží pouze tehdy, jestliže tato opatření byla neúčinná.
- d) Škola hodnotí a klasifikuje žáky především za jejich chování ve škole. Jsou-li však závažné a prokazatelné důvody, přihlédne i k chování žáka mimo školu, a to zejména tehdy, jedná-li se o případy, jejichž projednávání se škola přímo zúčastní.
- e) Do hodnocení chování žáka se promítá dodržování nebo porušování Školního řádu:

pozdní příchody do školy

neomluvené hodiny

opakované neplnění studijních povinností a nevhodné chování

zdlouhavé omlouvání absence

neoznámení plánované absence třídnímu učiteli

kouření, požívání alkoholu nebo drog ve škole, na školních akcích

- f) Kritéria pro jednotlivé stupně klasifikace chování jsou následující:

Stupeň 1 (velmi dobré)

Žák uvědoměle dodržuje pravidla chování a aktivně prosazuje ustanovení vnitřního řádu školy. Má kladný vztah ke kolektivu třídy a školy, přispívá k jeho upevňování a k utváření pracovních podmínek pro vyučování a pro výchovu mimo vyučování. Méně závažných přestupků se dopouští ojedinele.

Stupeň 2 (uspokojivé)

Chování žáka je v podstatě v souladu s pravidly chování a s ustanoveními vnitřního řádu školy. Dopustí se závažnějšího přestupku, nebo se opakovaně dopouští méně závažných přestupků. Nepřispívá aktivně k upevňování kolektivu. Žák je však přístupný výchovnému působení a snaží se své chyby napravit.

Stupeň 3 (méně uspokojivé)

Žák se dopustí závažného přestupku proti pravidlům chování nebo vnitřního řádu školy; zpravidla se přes důtku ředitele školy dopouští dalších přestupků, narušuje činnost kolektivu nebo se dopouští poklesků v mravném chování.

Výchovná opatření

- a) Výchovná opatření jsou pochvaly a jiná ocenění a opatření k posílení kázně.
- b) Ředitel školy může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu jiné právnické či fyzické osoby udělit žákovi pochvalu nebo jiné ocenění za mimořádný projev lidskosti, občanské nebo školní iniciativy, záslužný nebo statečný čin nebo za dlouhodobou úspěšnou práci.
- c) Třídní učitel může na základě vlastního rozhodnutí nebo na základě podnětu ostatních vyučujících žákovi po projednání s ředitelem školy udělit pochvalu nebo jiné ocenění za výrazný projev školní iniciativy nebo za déletrvající úspěšnou práci.
- d) Při porušení povinností stanovených školním řádem lze podle závažnosti tohoto porušení žákovi uložit:
napomenutí třídního učitele
důtku třídního učitele
důtku ředitele školy
Důvody udělení výchovného opatření jsou prokazatelným způsobem oznámeny zákonnému zástupci žáka. Zástupce ředitele pro pedagogickou činnost zaznamenává udělení výchovného opatření do elektronického třídního výkazu.
- e) Zvláště hrubé slovní a úmyslné fyzické útoky žáka vůči pracovníkům školy se vždy považují za závažné zaviněné porušení povinností stanovených Školním řádem.

Pravidla pro hodnocení a klasifikaci

Získávání podkladů pro hodnocení a klasifikaci

- a) Podklady pro hodnocení a klasifikaci výchovně vzdělávacích výsledků a chování žáka získává učitel zejména těmito metodami, formami a prostředky:
soustavným diagnostickým pozorováním žáka,
soustavným sledováním výkonů žáka a jeho připravenosti na vyučování,
různými druhy zkoušek (písemné, ústní, grafické, praktické, pohybové), didaktickými testy,
kontrolními písemnými pracemi a praktickými zkouškami,
analýzou výsledků činnosti žáka,
konzultacemi s ostatními učiteli a podle potřeby i s pracovníky pedagogicko-psychologických poraden a zdravotnických

služeb, zejména u žáka s trvalejšími psychickými a zdravotními obtížemi a poruchami, rozhovory se žákem a zákonnými zástupci.

Předepsané písemné zkoušky (minimální stanovený počet se týká pololetí):

Kontrolní písemné práce:	Český jazyk a literatura	1
	Cizí jazyky	1
	Matematika	2
Hodnocení ústního projevu:	Český jazyk	1
	Cizí jazyky	1

Další zkoušky:

Vyučující v jednotlivých předmětech hodnotí žáka průběžně písemně nebo ústně tak, aby měl dostatek podkladů pro objektivní pololetní hodnocení. V každém předmětu musí být žák za jedno pololetí alespoň dvakrát hodnocen klasifikací.

- b) Učitel oznamuje žákovi výsledek každé klasifikace a poukazuje na klady a nedostatky hodnocených projevů, výkonů, výtvorů. Při ústním vyzkoušení oznámí učitel žákovi výsledek hodnocení okamžitě. Výsledky hodnocení písemných zkoušek a prací a praktických činností oznámí žákovi nejpozději do 10 dnů.
- c) Klasifikaci z ústního zkoušení a výsledky písemných zkoušek zapisuje do elektronické klasifikace učitel. Klasifikace je po zadání dálkově přístupná žákům a jejich rodičům na internetové stránce školy.
- d) Kontrolní písemné práce a další druhy zkoušek rozvrhne učitel rovnoměrně na celé pololetí tak, aby se nadměrně nenahromadily v určitých obdobích.
- e) V jednom dni mohou žáci psát pouze jednu kontrolní práci. Termín konání kontrolní práce musí být zapsán v poznámce v třídní knize alespoň týden předem.

Klasifikace

- a) Žáci jsou klasifikováni ve všech povinných a nepovinných předmětech uvedených v učebním plánu příslušného ročníku.
- b) Klasifikační stupeň určí učitel, který vyučuje příslušnému předmětu.
- c) V předmětu, ve kterém vyučuje více učitelů, určí výsledný stupeň za klasifikační období příslušní učitelé po vzájemné dohodě. Nedojde-li ke shodě, stanoví výsledný klasifikační stupeň ředitel školy.
- d) Při určování stupně prospěchu v jednotlivých předmětech na konci klasifikačního období se hodnotí kvalita práce a učební výsledky, jichž žák dosáhl za celé klasifikační období. Přitom se přihlíží k systematickosti v práci žáka po celé klasifikační období. Stupeň prospěchu se neurčuje na základě průměru z klasifikace za příslušné období.
- e) Při určování klasifikačního stupně posuzuje učitel výsledky práce žáka objektivně, nesmí podléhat žádnému vlivu subjektivnímu ani vnějšímu.
- f) Zákonní zástupci, ředitel školy a třídní učitelé jsou o průběhu klasifikace informováni prostřednictvím dálkově přístupné elektronické klasifikace na www.guh.cz po zadání hesla. V případě požadavku rodičů je možno elektronickou klasifikaci v domluvených intervalech vytisknout.
- g) Případy zaostávání žáků v učení a nedostatky v jejich chování projednává třídní učitel se žáky a jejich zákonnými zástupci, dále se projednávají v pedagogické radě, a to v listopadu a dubnu.
- h) Nelze-li žáka hodnotit na konci prvního pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za první pololetí bylo provedeno nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí. Není-li možné žáka hodnotit ani v náhradním termínu, žák se za první pololetí daného školního roku nehodnotí. Nelze-li žáka hodnotit na konci druhého pololetí, určí ředitel školy pro jeho hodnocení náhradní termín, a to tak, aby hodnocení za druhé pololetí bylo provedeno nejpozději do konce srpna školního roku.
- i) Na konci klasifikačního období, v termínu, který určí ředitel školy, nejpozději však 48 hodin před jednáním pedagogické rady o klasifikaci, zapíší učitelé příslušných předmětů číslicí výsledky celkové klasifikace do elektronické klasifikace.

Komisionální přezkoušení

- Komisionální zkoušku koná žák v těchto případech:

- a) koná-li opravné zkoušky,
- b) požádá-li zákonný zástupce nezletilého žáka žádost o jeho přezkoušení,
- c) jestliže komisionální přezkoušení nařídí ředitel po zjištění, že vyučující porušil pravidla hodnocení.

Komisi pro komisionální přezkoušení jmenuje ředitel školy; v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.

- Komise je tříčlenná a tvoří ji:

předseda, kterým je ředitel školy, popřípadě jím pověřený učitel, nebo v případě, že vyučujícím daného předmětu je ředitel školy, krajským úřadem jmenovaný jiný pedagogický pracovník školy,
zkoušející učitel, jímž je vyučující daného předmětu ve třídě, v níž je žák zařazen, popřípadě jiný vyučující daného předmětu,

přisedící, kterým je jiný vyučující daného předmětu nebo předmětu stejné vzdělávací oblasti stanovené Rámcovým vzdělávacím programem pro základní vzdělávání.

- Výsledek přezkoušení již nelze napadnout novou žádostí o přezkoušení. Výsledek přezkoušení stanoví komise hlasováním. Výsledek přezkoušení se vyjádří stupněm prospěchu. Ředitel školy sdělí výsledek přezkoušení prokazatelným způsobem žákovi a zákonnému zástupci žáka. V případě změny hodnocení na konci prvního nebo druhého pololetí se žákovi vydá nové vysvědčení.
- O přezkoušení se pořizuje protokol, který se stává součástí dokumentace školy.
- Žák může v jednom dni vykonat přezkoušení pouze z jednoho předmětu. Není-li možné žáka ze závažných důvodů ve stanoveném termínu přezkoušet, stanoví orgán jmenující komisi náhradní termín přezkoušení.
- Konkrétní obsah a rozsah přezkoušení stanoví ředitel školy v souladu se školním vzdělávacím programem.
- Vykonáním přezkoušení není dotčena možnost vykonat opravnou zkoušku.

Opravná zkouška

- Komisi pro opravnou zkoušku jmenuje ředitel školy; v případě, že je vyučujícím daného předmětu ředitel školy, jmenuje komisi krajský úřad.
- Žák koná opravnou zkoušku v případě, že byl na konci druhého pololetí klasifikován stupněm nedostatečně nejvýše ve dvou předmětech.
- Termíny opravných zkoušek určí ředitel školy tak, aby byly vykonány nejpozději do konce příslušného školního roku, tzn. do konce srpna.
- Žák, který nevykoná opravnou zkoušku úspěšně nebo se k jejímu konání bez závažných důvodů nedostaví, neprospěl. Ze závažných důvodů může ředitel školy stanovit náhradní termín opravné zkoušky tak, aby byla vykonána nejpozději do konce září následujícího školního roku. Do té doby je žák zařazen do nejbližšího vyššího ročníku.
- O termínu konání opravné zkoušky informuje třídní učitel písemně zákonného zástupce. Žák, který se bez vážných důvodů ve stanoveném termínu k opravné zkoušce nedostaví, je klasifikován z daného předmětu stupněm prospěchu nedostatečný.

Dodatečná zkouška

Dodatečnou zkoušku koná žák:

- který nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci prvního pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena nejpozději do dvou měsíců po skončení prvního pololetí, ve výjimečných případech do konce klasifikačního období za druhé pololetí.
- který nemohl být klasifikován pro závažné objektivní příčiny na konci druhého pololetí. Termín dodatečné zkoušky určí ředitel školy tak, aby klasifikace mohla být provedena do 31. srpna příslušného školního roku, ze závažných důvodů nejpozději do konce září. Do té doby žák navštěvuje podmíněně vyšší ročník. Žák, který z vážných důvodů nemohl být klasifikován ani do konce září, opakuje ročník.
- který podle posouzení vyučujícího nemá v daném předmětu dostatečný počet známek ve srovnání s ostatními žáky třídy z důvodu vysoké absence. O dodatečné zkoušce rozhoduje pedagogická rada na návrh vyučujícího daného předmětu.

Postup do dalšího ročníku

- Do vyššího ročníku postoupí žák, který na konci druhého pololetí prospěl ze všech povinných předmětů stanovených vzdělávacím programem s výjimkou předmětů, z nichž byl uvolněn.

6.2. Autoevaluace školy

Evaluační se rozumí proces systematického shromažďování a analýzy informací podle určitých kritérií, který je předem naplánovaný a má jasně stanovené cíle, ke kterým směřuje. Výsledkem je zjištění aktuálního stavu školy v jasně stanovených oblastech. Vnitřní hodnocení školy neboli autoevaluace je hodnocení pohledem zevnitř, tedy zaměstnanci školy.

Vnitřní hodnocení školy a jeho náležitosti stanovuje par. 11 a 12 Školského zákona č. 561/2004 a vyhláška č. 15/2005 Sb. (bod 2).

Oblasti autoevaluace

- **podmínky vzdělávání (materiální, technické, ekonomické, hygienické a další)**
Prostorové možnosti školy, komplexní vybavenost, hygiena a stravování
Vybavenost školy učebními pomůckami a didaktickou technikou, výpočetní technikou
Využívání didaktické a výpočetní techniky, pomůcek
Množství provozních finančních prostředků a jejich efektivní využití, rozpočet školy

- Vlastní zdroje – OPS, pronájmy, dary,...
- **průběh vzdělávání**
 - Organizace vzdělávání
 - Učební plán, učební osnovy
 - Naplňování klíčových kompetencí
 - Mezipředmětové vazby a vztahy
 - Využití průřezových témat
 - Metody a formy vzdělávání
 - Hodnocení žáků
 - Zaměření školy apod.
- **podpora školy žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání**
 - Práce třídních učitelů
 - Práce výchovného poradce
 - SRPŠ, Obecně prospěšná společnost Gymnázia Uherské Hradiště
 - Klima ve škole
 - Spolupráce s veřejností, se studentským parlamentem, presentace školy, spolupráce se školami regionu, dalšími institucemi apod.
 - Odborné kroužky, Debrujáři, exkurze, červnové kurzy, mezinárodní projekty a spolupráce, zájmové kroužky, ...
- **výsledky vzdělávání žáků**
 - Prospěch v jednotlivých třídách a ročnících, počet opakování ročníku, přestupy na jinou školu
 - Získaná ocenění, výsledky v soutěžích školních, okresních, krajských a celostátních
 - Externí hodnocení
 - Pokračování žáků ve studiu – studium na VŠ
- **řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků**
 - Personální zajištění výuky, kvalifikovanost učitelů, fluktuace a důvody odchodu ze školy
 - Úloha nepedagogických pracovníků školy
 - Další vzdělávání pedagogických pracovníků
- **úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům**
 - Rovnost příležitostí ke vzdělávání
 - Předpoklady pro řádnou činnost školy
 - Průběh vzdělávání
 - Projevy dosahování úrovně klíčových kompetencí prostřednictvím vzdělávacího obsahu
 - Výsledky vzdělávání na úrovni školy

Cíle, kritéria a nástroje autoevaluace

Ředitel školy plánuje budoucnost školy a vytváří vize a dlouhodobé cíle do budoucna, záměry, kterých chce škola dosáhnout. Tyto cíle vycházejí z cílů základního vzdělávání stanovených ve školském zákoně a v RVP GV a dále jsou rozpracovávány konkrétně tak, aby odpovídaly zaměření školy a představám jejího vedení, zaměstnanců, žáků a školské rady, tedy zástupců rodičů a zřizovatele, protože by mělo jít o cíle společné.

Hlavní cíle

Za hlavní úkoly ŠVP „Labyrint světa II“ na G UH považujeme:

- Realizovat vzdělávací program gymnaziálního vzdělávání na tak vysoké úrovni, jak to odpovídá vysoké výběrovosti žáků v regionu Uherské Hradiště a podmínkám, které pro tuto pedagogickou činnost škola má. Základní úkoly RVP GV tvoří minimální požadavky pro žáky G UH.
- Prohloubit základní cílové kompetence žáků vyplývající ze ŠVP využíváním nových metod a forem práce s cílem podpory aktivity žáky a zvýšením jejich zapojení ve vyučovacím procesu:
 - osvojováním si potřebných strategií učení
 - podporou tvořivého myšlení
 - vedením žáků k řešení přiměřených problémů
 - účinnou komunikací a spoluprací
 - zapojením do mezinárodní spolupráce a výměny
 - poznáváním vlastních reálných schopností a možností, jejich uplatňování a rozšiřování i s pomocí dostupných informačních technologií

- Udržovat na dobré úrovni a dále prohlubovat spolupráci s rodiči a dalšími partnery školy, rozšiřovat nabídku spolupráce a vyhledávat nové partnery školy, pozitivně prezentovat výsledky práce
- Učit žáky v praxi aplikovat zdravý životní styl:
 - ochranou fyzického a duševního zdraví a vytvořených hodnot
 - vedením žáků k ohleduplnosti a toleranci k jiným lidem, odlišným kulturním a duchovním hodnotám
 - důrazem na ochranu životního prostředí
 - umožněním realizovat různé formy zájmové činnosti a účastnit se mimoškolních akcí a vést je tak k aktivnímu trávení volného času

Cíle, kritéria a nástroje autoevaluace, časové rozvržení autoevaluačních činností

a) Podmínky vzdělávání (materiální, technické, ekonomické, hygienické a další)

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení vyhodnocení
Zhodnocení vnějších i vnitřních podmínek pro vzdělávání	Prostorové možnosti školy, komplexní vybavenost, bezpečnost, hygiena, stravování	Sledování Zápisy z třídních schůzek SRPŠ Kontrola provádění hygienických a bezpečnostních předpisů Rozhovory se žáky	Jedenkrát ročně Dvakrát ročně Jedenkrát ročně Průběžně
	Vybavenost školy učebními pomůckami a didaktickou technikou, výpočetní technikou	Vyhodnocení předsedy předmětových komisí – zápisy z jednání PK Analýzy stavu vybavení Sledování	Jedenkrát ročně Jedenkrát ročně Průběžně
	Využívání didaktické a výpočetní techniky, pomůcek	Rozhovor v PK Rozhovor s učiteli	Jedenkrát ročně Jedenkrát za dva roky
	Množství provozních finančních prostředků a jejich efektivní využití. Rozpočet školy, vlastní zdroje – o. p. s. , pronájmy, dary	Ekonomická analýza	Dvakrát ročně

b) Průběh vzdělávání

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení vyhodnocení
Posouzení úrovně organizace vzdělávání, plnění školního vzdělávacího programu	Rozvrh a rozdělení výuky, výuka odborných seminářů, počet žáků ve skupinách, ŠVP Výuka	Rozbor školní dokumentace Hospitace Rozhovor s vyučujícími	Jedenkrát ročně Průběžně
Využívání mezipředmětových vztahů a průřezových témat	Obsah výuky	Rozbor v předmětových komisích Hospitace Rozhovor s vyučujícími	Průběžně Průběžně
Zjištění využívání různých metod a forem práce a hodnocení žáků	Formy a metody výuky Hodnocení žáků	Pozorování Hospitace Rozhovor v PK	Průběžně Jedenkrát ročně
Posoudit, zda žáci dosahují odpovídajících výsledků	Úroveň výuky Zpětná vazba vyučujících	Rozhovor, pozorování, hospitace, jednání PK Jednání v PK	Průběžně Jedenkrát ročně
Posoudit kvalitu pedagogů	Vědomosti z oboru Efektivní vedení výchovně-vzdělávacího procesu Práce se vztahy ve třídě a ve škole Podíl na životě školy Profesní růst a rozvoj	Pozorování Rozhovor Rozhovor s předsedou předmětové komise Rozbor výsledků výchovně-vzdělávacího procesu a výsledků žáků Sebehodnocení práce učitelů a hodnocení ředitelem školy	Jedenkrát ročně Jedenkrát za 2–3 roky Jedenkrát ročně Jedenkrát za 2–3 roky

c) Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení vyhodnocení
Zjistit, zda žákům využívané formy a metody výuky vyhovují a zda jsou s kvalitou poskytovaného vzdělávání spokojeni	Atmosféra ve třídách Zpětná vazba žáků 3. ročníků	Pozorování Dotazník	Průběžně Jedenkrát ročně
Zjistit spokojenost rodičů s kvalitou poskytovaného vzdělávání a prostředím školy	Ohlas rodičů Zápisy z třídních schůzek – připomínky a stížnosti rodičů	Rozhovor, pozorování Řízený rozhovor na třídních schůzkách	Průběžně Dvakrát ročně
Zjistit kvalitu vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob	Spolupráce učitelů a žáků, spolupráce učitelů a rodičů, týmová práce učitelského sboru a vedení školy Spolupráce s pedagogicko-psychologickou poradnou, SVP	Pozorování, rozhovor, Rozhovor, odborné testy	Průběžně Podle potřeby
Zajistit bezpečné prostředí ve škole, prevenci protispolečenských jevů	Prevence protispolečenských jevů	Rozhovory Pozorování	Průběžně

d) Výsledky vzdělávání žáků

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení vyhodnocení
Posoudit, jakých výsledků vzdělávání žáci dosahují	Pololetní a závěrečné hodnocení – klasifikace	Statistika tříd, předmětů	Dvakrát ročně
	Výsledky maturitních zkoušek	Statistika maturitních zkoušek Pozorování	Jedenkrát ročně
	Úspěšnost přijetí na vysoké školy	Statistika	Jedenkrát ročně
	Zapojení žáků do SOŠ a soutěží a olympiád Úspěchy žáků v soutěžích	Statistika	Průběžně Jedenkrát ročně
	Výsledky externích testů	Testy	Podle potřeby

e) Řízení školy, kvalita personální práce, kvalita dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení vyhodnocení
Posoudit kvalitu manažerské práce vedení školy	Stanovisko rodičů a veřejnosti k práci školy Postoje učitelů Výsledky školy	Rozhovory Statistiky výsledků školy	Průběžně Dvakrát ročně
Posoudit odborný růst pedagogických pracovníků	Kvalita vzdělávacích kurzů Počet absolvovaných kurzů (hodin DVPP)	Statistika absolvovaného vzdělávání Sebehodnocení práce učitelů a hodnocení ředitelem školy	Jedenkrát ročně Jedenkrát za 2–3 roky

f) Úroveň výsledků práce školy, zejména vzhledem k podmínkám vzdělávání a ekonomickým zdrojům

Cíl	Kritéria	Nástroje	Časové rozvržení vyhodnocení
Zjistit úroveň výchovně-vzdělávacího procesu ve všech souvislostech	Hodnocení školy v souvislosti s výsledky jejích žáků a v závislosti na všech podmínkách Publicita Pověst školy Zájem o studium na škole	Pozorování Statistika Projednání vlastního hodnocení školy s pedagogickou radou (§ 9 vyhlášky č. 15/2005 Sb.) Vypracování vlastního hodnocení školy	Průběžně Jedenkrát ročně Jedenkrát ročně Jedenkrát za 2 roky

Pomocné evaluační nástroje

- dotazníky – určené žákům, pedagogickým či nepedagogickým zaměstnancům školy, rodičům, širší veřejnosti (např. účastníkům kurzů pořádaných školou, návštěvníkům školy)
- rozbor – školní dokumentace, žákovských prací a produktů, testů, výkazů apod.

- portfolia – tvořená žáky, pedagogy, vedením školy
- záznamy z hospitací a pohospitačních rozhovorů (vedení školy, vedoucí metodických komisí, vzájemné hospitace mezi pedagogy), záznamy z jednání metodických komisí
- konzultace s rodiči žáků
- standardizované i nestandardizované testové úlohy
- ankety
- workshopy, diskuse – s žáky, pedagogy, veřejností, rodiči;
- SWOT analýza, analýza výsledků vzdělávání – v jednotlivých třídách, ročnících, stupních vzdělávání, konkrétních vyučovacích předmětech;

Časové rozvržení autoevaluační činnosti

- *v průběhu celého školního roku*
pozorování - účast vedení školy např. na jednáních komisí, třídních učitelů se zákonnými zástupci žáků, záznamy třídních učitelů, výchovného poradce, účast na jednání žakovského parlamentu, rozhovory s rodiči
- *1x ročně*
zhodnocení činnosti předmětových komisí a jejich členů
dodržování hygienických a bezpečnostních předpisů
rozběr výsledků výchovně vzdělávacího procesu a výsledků žáků
vyhodnocení dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků
statistika úspěchů žáků v soutěžích a olympiádách
výsledky maturitních zkoušek
úspěšnost přijetí na vysoké školy
zpětná vazba žáků 3. ročníků – dotazník
kontrola technického vybavení a stavu školy – vybavení učebními pomůckami, didaktickou technikou a IT
zhodnocení mimoškolní činnosti
rozběr školní dokumentace
- *2x ročně*
vyhodnocení spolupráce s rodiči po třídních schůzkách (duben, listopad)
ekonomická analýza
statistika tříd, výsledků předmětů
- *každoročně v září*
projednání struktury vlastního hodnocení školy s pedagogickou radou (§ 9 vyhlášky č. 15/2005 Sb.)
- *každoročně v říjnu*
projednání vlastního hodnocení školy v pedagogické radě za minulý školní rok
vypracování a projednání výroční zprávy školy za minulý školní rok

7. Přílohy

7.1. Učební osnovy povinně volitelných předmětů

Učební osnovy povinně volitelných předmětů tvoří samostatný dokument

7.2. Kánon titulů z české a světové literatury

Literární díla k ústní maturitní zkoušce z jazyka českého a literatury – samostatný dokument

